

*JOSH. / Die Draufgänger*

# Cordula Grün

für gemischten Chor und Klavier

Musik und Text:

**Johannes Sumpich, Florian Cojocaru & Martin Kromar**

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

**Klavierpartitur PG781**

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Cordula Grün

Musik und Text: **Johannes Sumpich\***, **Florian Cojocaru\*\* & Martin Kromar\*\***

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Pasquale Thibaut**

*J = 120*

Soprano  
Alt  
Tenor  
Bass  
Klavier

*Vers unisono*

*1. Sie hieß*

*Cor - du - la Grün, ich hab sie tan - zen ge - sehn, dann hab ich sie noch ge - fragt, ob sie*

*einzel: 3*

*ei - nen Tee trin - ken mag, o - der ein*

*C*

© Copyright by MAEDCHEN UND FARBEN EDITION\*/MANUSKRIFT\*\*  
Mit freundlicher Genehmigung von Rudi Schedler Musikverlag GmbH\*

II

Hu

Fruchtkon - zen - trat?\_

„Wer zu - erst geht, ver - liert!“, hat sie dann

G

G

14

hu hu

a - bends skan - diert. Aus uns - rem Tee wur - de Bier, zwei gro - ße Schnaps, und sie sagt: „Komm mit nach

Probenpartitur  
Das Fotokopieren und  
Ausschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten!  
und wird strafrechtlich verfolgt!

„Mein Mann wohnt eh nicht mehr hier.“

mein Mann wohnt eh nicht mehr hier.“

G

20

unisono  
Mel.

In der Bim\_\_ ü - bern Ring\_ steh ich auf\_\_ und ich sing\_\_ ihr ein Lie -  
Hät - te ich\_\_ das ge - ahnt, hätt' ich's an - ders ge - plant und hätt' weg -

In der Bim\_\_ ü - bern Ring\_ steh ich auf\_\_ und ich sing\_\_ ihr ein Lie -  
Hät - te ich\_\_ das ge - ahnt, hätt' ich's an - ders ge - plant und hätt' weg -

Em

23

- bes - lied.  
- ge - sehn.  
Ihr graut vor Kitsch, Po - e - sie, mit Re - frain,  
Ich konnt' nicht fort von ihr gehn, fing auch an,

- bes - lied.  
- ge - sehn.  
Ihr graut vor Kitsch, Po - e - sie, mit Re - frain,  
Ich konnt' nicht fort von ihr gehn, fing auch an,

D

Em

sie mag Tanz - mu - sik.  
denn sie tanzt so schön.

*Refrain*  
div.

Tanz - mu - sik.  
so schön.

Cor - du - la Grün,

-

29

div.

Cor - du - la\_\_ Grün,

G

Hm

33

ich hab dich,

ich hab dich,

ich hab dich ...

Cor - du - la\_\_ Grün,

— ich hab dich,

ich hab dich,

ich hab dich ...

Cor - du - la\_\_ Grün,

Em

G/D

C

Cor - du - la\_\_ Grün,

wer zu ver - stehn,

ich würd' dich gern wie - der - sehn.

Cor - du - la\_\_ Grün,

Hm

40

— Cor - du - la\_ Grün, ich hab dich, ich hab dich, ich hab dich ...  
 — Cor - du - la\_ Grün, ich hab dich, ich hab dich, ich hab dich ...  
 — Cor - du - la\_ Grün, ich hab dich, ich hab dich, ich hab dich ...

Em                    G/D                    C

44 1.

ich hab dich tanzen ge - sehn.

*Vers*  
unisono

2. Mir war's am nächsten Tag klar, ich will jetzt

1. G                    G



bleib' Op - ti - mist,  
 selbst wenn sie mir ver - schwieg, dass sie ver -



51

hei-ra-tet ist mit ei-nem Pä-di - a - trist.. Ihr Mann hieß

C G

55

Hu hu

E - ber-hard Grün, er hat sie tan - zen ge - sehn, dann hat er sie noch ge - fragt, ob sie

G

hu hu, und sie hat „Ja“ ge-sagt!

3

„n Al - tar tre - ten mag? Und sie hat „Ja“ ge-sagt!

C G

62 2.

Hab dich tan - zen ge - sehn,  
ich hab dich tan - zen ge - sehn,  
ich hab dich tan - zen ge - sehn.

2. C G

65

hab dich tan - zen ge - sehn, ich hab dich tan - zen ge - sehn.

ich hab dich tan - zen ge - sehn.

C Em

68

ich hab dich

G/D C

*Probepartitur*

*Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
und das gesetzlich verboten!  
und wird strafrechtlich verfolgt!*