

GEMA-Werk.-Nr: 20756164-001

*HÖHNER*

# Wir halten die Welt an

für gemischten Chor mit Klavier

**Musik:** Henning Krautmacher, Hannes Schöner, Jens Streifling, John Parsons Morris

**Text:** Frank Ramond, Daniel „Dän“ Dickopf

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

**Klavierpartitur PG852**

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Wir halten die Welt an

Musik: H. Krautmacher, H. Schöner, J. Streifling, J. Parsons Morris

Text: F. Ramond, D. Dickopf

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

*Vers*  
*unisono*

Sopran  
Alt

Tenor  
Bass

Klavier

*sim.*

♩=128, ♩=♩<sup>3</sup>

1. Kurz vor sechs und wir  
2. Ir - gend - was liegt heut

1. Kurz vor sechs und wir  
2. Ir - gend - was liegt heut

4

sind hell - wach, noch be - vor der We - cker klin - gelt.  
in der Luft und wir sind ganz fest ent - schlos - sen.

wach, noch be - vor der We - cker klin - gelt.  
ft und wir sind ganz fest ent - schlos - sen.

B $\flat$  C

© EDITION ANFANG · Mit freundlicher Genehmigung von Vogelsang Musik GmbH, Köln

© 2018 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PG852

7

Auf - ge - regt, — vol - ler Ta - ten - drang — und mit gro - ßer Zu - ver - sicht.  
 Jetzt und hier — geht's um so viel mehr — und wir sind da - zu be - reit!.

Auf - ge - regt, — vol - ler Ta - ten - drang — und mit gro - ßer Zu - ver - sicht.  
 Jetzt und hier — geht's um so viel mehr — und wir sind da - zu be - reit!.

C F Gm7

10

*div.*  
 — Mit dem Herz in bei - den Hän - den — und dem  
 Wir ver - stehn uns oh - ne Wor - te, — wir —

A (sus4) A/H A/C# Dm Ha

D+7

13

Will'n, der nie - mals — bricht, — 'ne Chance, uns auf - zu - hal -  
 sind uns völ - lig — klar: — Was jetzt kommt, das ist uns' -

Dum dum dum dum

H<sup>o</sup>7

Gm

Probepartitur  
 Das Fotokopieren und  
 Abschreiben von Noten  
 ist gesetzlich verboten  
 und wird strafrechtlich verfolgt!

## Refrain

16

- ten, gibt es nicht!  
- re gro - ße Zeit!

Komm, wir hal - ten die Welt

dum dum dum dum dum.

Komm, wir hal - ten die Welt

*div.*

E°7 Gm/F Gm Gm/Bb A(sus4) A

19

an, oh, um e-wig zu blei - ben, oh. An die-sem Tag,  
an, um e-wig zu blei - ben. An die-sem Tag,

D A Hm7 F#m

n dem der Himmel mit uns lacht. Komm, wir hal-ten die Welt

ha. Komm, wir hal-ten die Welt

Em A(sus4) A

27

an, oh, um Geschichte zu schrei - ben, oh, weil die - ser Tag

an, um Geschichte zu schrei - ben, weil die - ser Tag

D F# Hm D<sup>6</sup>/A G Em/G

31

1. uns un - sterb - lich macht!

1. uns un - sterb - lich macht!

D A B<sup>b</sup> Dm/A Gm<sup>7</sup>

Probepartitur

Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

35 2.

un - sterb - lich\_ macht!\_ Oh Un - sterblich macht!

un - sterb - lich\_ macht!\_ Oh Un - sterblich macht!

2.


A B $\flat$  C D

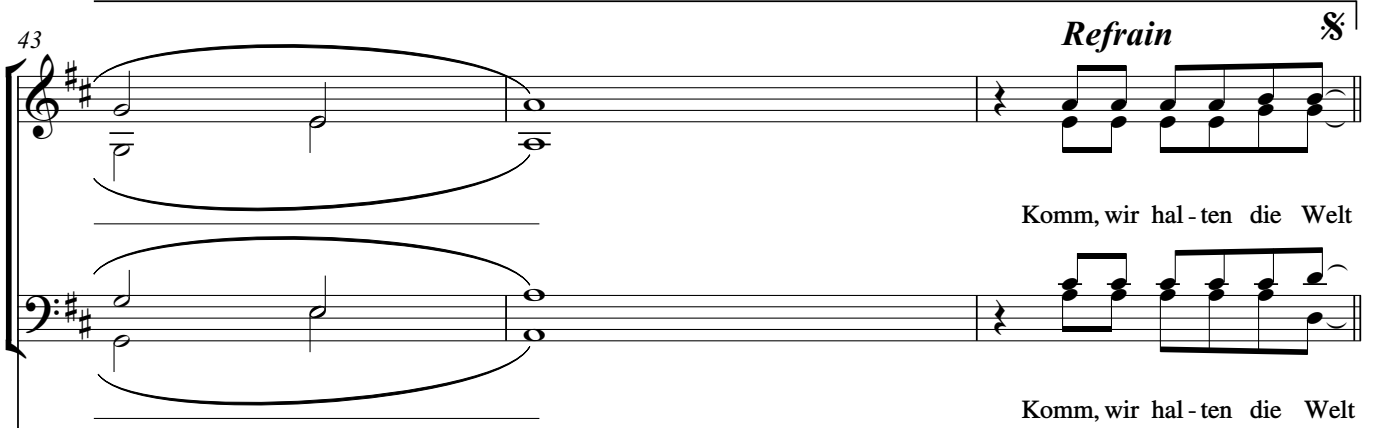
**Probepartitur**  
 Das Fotokopieren und  
 Abschreiben von Noten  
 ist gesetzlich verboten  
 und wird strafrechtlich verfolgt!

40

Oh Oh Oh Oh


B $\flat$  Gm(add9)/A Gm $^7$  G7(sus4) Gm(add9) B $\flat$ /F

43 **Refrain** 



Komm, wir hal - ten die Welt

Komm, wir hal - ten die Welt

E<sup>o7</sup> B<sup>b(b5)/E</sup> D<sup>6(omit3)/A</sup> A 

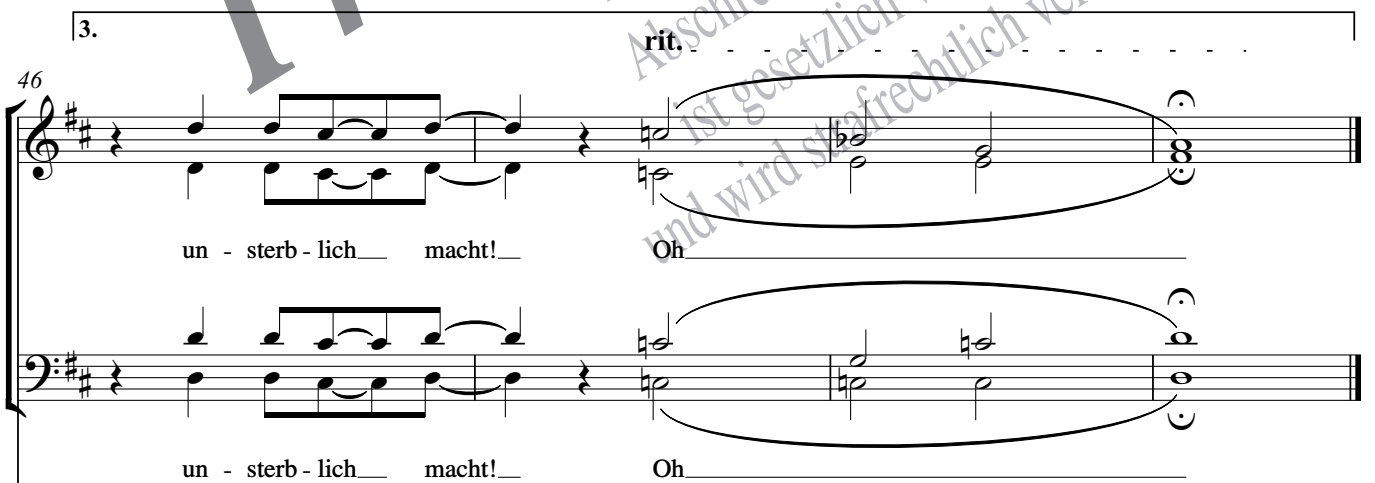


Komm, wir hal - ten die Welt

**Probepartitur**  
 Das Fotokopieren und  
 Abschreiben von Noten  
 ist gesetzlich verboten  
 und wird strafrechtlich verfolgt!

3. *rit.*

46

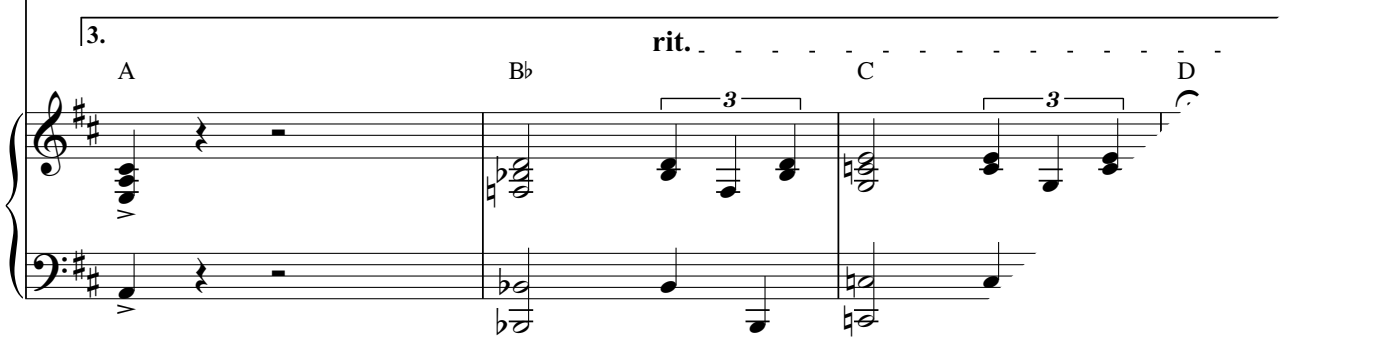


un - sterb - lich macht! Oh

un - sterb - lich macht! Oh

3. *rit.*

A B<sup>b</sup> C D



un - sterb - lich macht! Oh