

ONE MOMENT IN TIME

(Mein großer Tag)

Dt. Text: **Michael Kunze**

Text und Musik: **Albert Hammond und John Bettis**

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

♩ = 76
C Am F#°7 Dm7(add9) F+7/G

Klavier



5 **Vers**

Eachday I live, I want to be a day to give the best of
Ich hab ein Ziel, für das ich leb, für das ich fühl, ver-lie und

C C G



9

me. I'm on - ly one, but not a - lone. My fin - est
geb, nimm je - den Schmerz da - für in Kauf, mit Kopf und

C C/E F



© 1988 Albert Hammond Enterprises Incorporated, USA / John Bettis Music, USA.
Kobalt Music Publishing Limited / Warner/Chappell North America Limited.
This arrangement © 2019 Albert Hammond Enterprises Incorporated, USA / John Bettis Music, USA.
All Rights Reserved. International Copyright Secured. Used by permission of Hal Leonard Europe Limited

© 1988 John Bettis Music and Albert Hammond Music
This arrangement © 2019 John Bettis Music and Albert Hammond Music (50%) Warner Chappell North America Ltd, London, W8 5DA
Reproduced by permission of Faber Music Limited. All Rights Reserved.

12

day is yet un-known. I broke my heart— fought ev-'ry
Herz, *ich geb nicht auf.* *Ich kämpf mich* *vor—* *und fall zu -*

G G/H C

15

gain. To taste the sweet, I faced the pain. I rise and
rück, *mal hab ich Pech,* *mal hab ich Glück.* *Ich zahl den*

G

18

Refrain

fall, yet through it all this much re - mains: I want
is *von Blut und Schweiß,* *weil ich ja weiß:* *Ein - mal*

C/E F G F/G

21 one moment in time when I'm more than I thought I could
 kommt mein großer Tag, dann wach ich über mich weit hi -

one moment in time, one moment, ah,
 kommt mein großer Tag, mein großer Tag.

one moment in time, I thought I could
 kommt mein großer Tag, ich wach - se - hi -

C Am⁷ Dm⁷

24 be, naus,
 when all of my dreams are a heart - beat a - way and the
 Ich kann, nein, ich will und ich will so - viel mehr, denn mir

be, naus, when all of my dreams are a heart - beat a - way and the
 ich kann, nein, ich will und ich will so - viel mehr, denn mir

G F G C Am

27 an - swers are all up to me. Give me one moment in
 geh'n mei - ne Träu - me nicht aus. Ein - mal kommt mein großer

up to me. Give me one moment in
 me nicht aus. Ein - mal kommt mein großer

G F/G C

30

time Tag, when I'm rac - ing with des ti - ny.
wenn das Schick - sal sagt: Sei be - reit!

time, one mo - ment, ah.
Tag, mein gro - ßer Tag.

time, rac - ing with des - ti - ny.
Tag, Schick - sal sagt: Sei be - reit!

Am⁷ Dm⁷ G

33

Then, in that one mo - ment of time, I will feel, I will
Steig ich zu den Ster - nen em - por und be - rühr, und be -

F G C Am⁷ Dm⁷

36 1.

e - ter - ni - ty. I've lived to
die E - wig - keit. Ich woll - te

Vers

C Am F+7/G

40

be the ver - y best. I want it all, no time for
 nie im Schat-ten stehn, wollt bes-ser sein und wei-ter -

C G

43

less. I've laid the plans, now lay the chance here in my hands. Give me
 gehn. Und wenn ich je die Kraft ver-lor, nahm ich mir vor: Ein-mal

C C/E F G F/G

Refrain

17

2.
 e - ter - ni - ty. You're a win - ner
 die E - wig - keit. Je - des Traum - ziel

Sopran

Tenor

¹⁸⁴) G

C Ab

50 for a life - time
ist er - reich - bar,

for a life - time
ist er - reich - bar,

if you seize that one mo - ment in
sag, ich will und gib al - les da -

C Ab

53 rit. $\text{♩} = 68$
a tempo

time, make it shine. Give me one mo - ment in
für, sag zu dir: Ein - mal kommt mein gro - ßer

rit. $\text{♩} = 68$
a tempo

G Ab Gb/Ab Ab Db

56 time, when I'm more than I thought I could be, when
Tag, dann wach ich ü - ber mich weit hi - naus, ich

time, one mo - ment, ah, when
Tag, mein gro - ßer Tag. Ich

I thought I could be,
ich wach - se hi - naus,

3 Ebm⁷ Ebm⁷/Db Ab

59

all of my dreams are a heart - beat a - way and the
 kann, nein, ich will, und ich will so - viel mehr, denn mir

Gb Ab Db Db/C Bbm7

61

an - swers are all up to me. Give me
 gehn mei - ne Träu - me nicht aus. Ein - mal

Ebm7 Ab rit.

a tempo, ♩ = 68

63

one mo - ment in time, when I'm rac - ing with des - ti -
 kommt mein gro - ßer Tag, wenn das Schicksal sagt: Sei be -

one mo - ment in time, one mo - ment, ah.
 kommt mein gro - ßer Tag, mein gro - ßer Tag.

one mo - ment in time, rac - ing with des - ti -
 kommt mein gro - ßer Tag, Schick - sal sagt: Sei be -

♩ = 68

Bbm7 Ebm7 Ebm7/Db

ny.
reit!

66

Then, in that one mo - ment in time I will
Steig ich zu den Ster - nen em - por und be -

ny.
reit!

Ab/C Gb Ab Db Db/C Bbm7 Bbm7/Ab

69

be, I will be, I will be free.
rühr, und be - rühr die E - wig - keit,

rit.

Ebm7 Ab(sus4) Ab Db Db/C

72

I will be f
die E - wig -

Bbm7 Bbm7/Ab Gb

Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!