

Charles Trenet, Robbie Williams

La Mer (Das Meer)

(Beyond the sea)

für gemischten Chor mit Klavier

Musik: **Charles Trenet**
Französischer Text: **Albert Abraham Lasry**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PG927

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

La Mer

(Das Meer)

Musik: **Charles Trenet**, französischer Text: **Albert Abraham Lasry**
 Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

♩ = 85

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Klavier

1. Das
1. La
1. Some -

1. Das
1. La
1. Some -

5

er _____

wiegt sich im Tanz und rauscht hin zu dem
 qu'on voit dan - ser le long des gol - fes
 be - yond the sea some - where wait - ing for

wiegt sich im Tanz und rauscht hin zu dem
 qu'on voit dan - ser le long des gol - fes
 - yond the sea some - where wait - ing for

© Editions Raoul Breton
 With courtesy of Budde Music Publishing, Berlin

© 2021 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
 strafrechtlich verfolgt!

PG927

9

Sopran oder unisono

Strand zu sei - nem ew' - gen Ziel, das Meer,
clairs a des re - flets d'ar - gent, la mer,
 me, my lov - er stands on gold - en sands

Tenor oder unisono

Strand zu sei - nem ew' - gen Ziel, das Meer,
clairs a des re - flets d'ar - gent, la mer,
 me, my lov - er stands on gold - en sands

13

Sopran/Alt

um dort im Spiel hin zu glei - ten. 2. Das
des re - flets chan-geants sous la pluie e. 2. La
 and watch-es the ships that go sail - ing. 2. Some -

um dort im Spiel hin zu glei - ten.
des re - flets chan-geants sous la pluie e.
 and watch-es the ships that go sail - ing.

fun - kelt im Glanz der Nacht wie ein Dia - mant,
au ciel d'é - té con - fond ses blancs mou - tons
 be - yond the sea she's there watch - ing for me,

22

— spie-gelt des Him - mels Grund, das Meer, im end - lo - sen Strom der Ge -
 — a - vec les anges si purs, la mer ber - gè - re d'a - zur in - fi -
 — if I could fly like birds on high then straight to her arms I'd go

27

♩ = 105

zei - - ten. 3. Wie schön ist die - se
 ni - - e. 3. Voy ez près des é -
 sail - - ing. 3. It's far be - yond the

3. Wie schön ist die - se
 3. Voy ez près des é -
 3. It's far be - yond the

♩ = 105

Probenpartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!

die Welt ist wie ein Traum, wir
 ces grands ro - seaux mouil - lés. Voy -
 's near be - yond the moon. I

ist wie ein Traum, wir
 - seaux mouil - lés. Voy -
 ond the moon. I

35 ♩ = 110

poco accel.

sehn all ih - re Pracht ver - eint schwebend im Raum.
 ez, ces oi-seaux blancs et ces mai-sons rouil - lées.
 know be-yond a doubt my heart will lead me there soon.

♩ = 110

40 ♩ = 120

4. Das
 4. La
 4. We'll

Meer wiegt sich im Tanz und
 mer les a ber - cés le
 meet be-yond the shore, we'll

Dup di dup dup du Dup di dup dup

♩ = 120

14 schwankend zum Land und wie - der zu -
 des gol - fes clairs et d'une chan -
 just like be - fore, hap - py we'll

Dup di dup dup du, und wie - der zu -
 Dup di dup dup du et d'une chan -
 hap - py we'll

♩ = 120

47

rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins Glück uns ge -
 son d'a - mour, la mer a ber - cé mon cœur pour la
 be be - yond the sea and nev - er a - gain I'll go

rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins Glück uns ge -
 son d'a - mour, la mer a ber - cé mon cœur pour la
 be be - yond the sea and nev - er a - gain I'll go

51

lei - - - ten. Wie schön ist die - se
 vi - - - e. Voy ez près des é -
 sail - - - ing. It's far be - yond the

lei - - - ten. Wie schön ist die - se
 vi - - - e. Voy ez près des é -
 sail - - - ing. It's far be - yond the

55

die Welt ist wie ein Traum, wir
 ces grands ro - seaux mouil - lés. Voy -
 it's near be - yond the moon. I

die Welt ist wie ein Traum, wir
 ces grands ro - seaux mouil - lés. Voy -
 it's near be - yond the moon. I

59 ♩ = 115

sehn all ih - re Pracht ver - eint schwe - bend im
 ez, ces oi - seux blancs et ces mai - sons rouil -
 know be - yond a doubt my heart will lead me there

sehn all ih - re Pracht ver - eint schwe - bend im
 ez, ces oi - seux blancs et ces mai - sons rouil -
 know be - yond a doubt my heart will lead me there

♩ = 115

63

rit.

♩ = 85

Raum. 5. Das Meer wiegt sich im
 lées. 5. La mer les a ber -
 soon. 5. We'll meet be - yond the

Raum. 5. Das Meer wiegt sich im
 lées. 5. La mer les a ber -
 soon. 5. We'll meet be - yond the

rit.

♩ = 85

und trägt schwan - kend zum Land und wie - der zu -
 long des gol - fes clairs et d'une chan -
 'tiss just like be - fore, hap - py we'll

zum Land und wie - der zu -
 clairs et d'une chan -
 fore, hap - py we'll

71

rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins
son d'a-mour, la mer a ber - cé mon
be be - yond the sea and nev - er a -

rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins
son d'a-mour, la mer a ber - cé mon
be be - yond the sea and nev - er a -

74

rit. molto rit.

Glück uns ge - lei - - - ten.
cœur pour la vi - - - e.
gain l'll go sail - - - ing.

Glück uns ge - lei - - - te
cœur pour la vi - - - e
gain l'll go sail - - - ing.

rit.