

(Der Candy Man) The Candy Man

Für drei- bis vierstimmigen gemischten Chor (mit Kinderstimmen ad lib.) und Klavier
Musik und Text: Leslie Bricusse and Anthony Newley Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

♩ = 122, $\text{♪} = \overset{3}{\text{♩}}$

Kinderstimmen
Can-dy man, oh, can-dy man.
Can-dy man, hey, Can-dy Man.

Sopran Alt
unisono
Can-dy man, oh, can-dy man.
Can-dy man, hey, Can-dy Man.

Tenor Bass
unisono
Can-dy man, oh, can-dy man.
Can-dy man, hey, Can-dy Man.

Klavier
♩ = 122,
F F⁶ F⁺⁷ F⁶ F F⁶ F⁺⁷ F⁶

Vers 1

Who can take a sun - rise
Er geht durch die Stra - ßen,
Who can take a sun - rise
Er geht durch die Stra - ßen,
a sun - rise sprin - kle it with dew,
die Stra - ßen, er geht durch die Stadt,

$\overset{\circ}{C}$ Fmaj⁷ D7(b⁹) Gm⁷ C⁷

© 1970 Taradam Music, Inc.; Downtown DMP Song with courtesy of Budde Music.
Copyright Renewed.
All Rights for Taradam Music, Inc. Administered by Concord Music Publishing.
All Rights Reserved. Used by Permission of Hal Leonard Europe Limited.



8

sprin- kle it with dew, cov- er it with choc- late and a mir- a- cle or two?
 er geht durch die Stadt, al- le, die ihn se- hen, fra- gen im Vo- rü- ber- geh' n

div. *ha*

sprin- kle it with dew, ha
 er geht durch die Stadt, ha

cov- er it with choc- late and a mir- a- cle or two? The
 al- le, die ihn se- hen, fra- gen im Vo- rü- ber- geh' n den

Cm⁷ F⁷(sus4) F⁷/A B^b B^bm F Dm⁷

Probestartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!

11

The can- dy man, the can- dy man can. The
 den Can- dy Man, den Can- dy Man. Sie

The can- dy man, the can- dy man can,
 den Can- dy Man, den Can- dy Man,

the can- dy man can. The
 den Can- dy Man. Sie

Gm⁷/C F Gm⁷/C F Dm⁷

15

can - dy man can 'cause he mix - es it with love and makes the world_ taste good.
 fra - gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son - ders Schö - nes hat.

ha, _____ makes the
 ha, _____ ja, was

can - dy man can 'cause he mix - es it with love and makes the world_ taste good.
 fra - gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son - ders Schö - nes hat.

G7(sus4) G7 Gm7/C F Gm7/C

18

Vers 2

Who can take a rain-bow
 Man sieht ihn am Ta - ge,

te good.
 hat.

Who can take a rain-bow
 Man sieht ihn am Ta - ge,

Who can take a rain - bow _____ wrap it in a sigh, _____
 'an sieht ihn am Ta - ge, _____ man sieht ihn bei Nacht, _____

F6/C Fmaj7 D7(b9) Gm7 C7

22

wrap it in a sigh, soak it in the sun and make a groov - y lem - on pie?
 man sieht ihn bei Nacht, kei - ner weiß so ganz ge - nau, was er da - bei wohl macht,

wrap it in a sigh, ha
 man sieht ihn bei Nacht, ha

— soak it in the sun and make a groov - y lem - on pie? The
 — kei - ner weiß so ganz ge - nau, was er da - bei wohl macht, der

Cm7 F7(sus4) F7/A Bb Bbm F Dm7

25

The can-dy man, the can-dy man can. The
 der Can-dy Man, der Can - dy Man. Man. Ja,

The can-dy man, the can-dy man can,
 der Can-dy Man, der Can - dy Man.

the can-dy man can. The
 der Can - dy Man. Man. Ja,

7 Gm7/C F Gm7/C F Dm7

29

can - dy man can 'cause he mix - es it with love and makes the world_ taste good.
 kei - ner weiß, was der___ Can - dy Man bei Tag und bei der Nacht so macht.

ha, _____
 ha, _____ makes the
 was der

G⁷(sus4) G⁷ Gm⁷/C F Gm⁷/C

32

Bridge

The can - dy man makes ev - 'ry - thing he bakes_
 Die Ei - nen sa - gen dann: Der Can - dy Man ver - kauft_

taste good. The can - dy man makes ev - 'ry - thing he bakes_
 Man macht. Die Ei - nen sa - gen dann: Der Can - dy Man ver - kauft_

div.
 Ha _____
 Ha _____

B^bmaj7 G⁷/H G⁷(add9)/H

35

sat - is - fy - ing and de - li - cious.
heim-lich ein paar bun - te Träu - me.

sat - is - fy - ing and de - li - cious. Now you talk a - bout your child - hood wish - es!
heim-lich ein paar bun - te Träu - me. Ja, dass je - der, der nicht bei ihm kau - fe,

Now you talk a - bout your child - hood wish - es!
Ja, dass je - der, der nicht bei ihm kau - fe,

ha
ha

Fmaj7/C F Hm7(b5) E7(#5) Am Am7 D7(b9)

39

div.

u can e - ven eat the dish - es! —
gend-et-was doch ver - säu - me! —

unisono

n eat the dish - es! —
- doch ver - säu - me! —

Oh, —

G7 C C(add4) C C(add4) C

43 Vers 3

Who can take to - mor - row
Er geht durch die Stra - ßen,

Who can take to - mor - row
Er geht durch die Stra - ßen,

3. Who can take to - mor - row _____ dip it in a dream, _____
3. Er geht durch die Stra - ßen, _____ er geht durch die Stadt, _____

Fmaj7(add9) F/C Fmaj7 D7(b9) Gm7 C7

dip it in a dream,
er geht durch die Stadt,

sep - a - rate the sor - row and col - lect up all the cream?
al - le, die ihn se - hen, fra - gen im Vo - rü - ber-geh'n

div.

it in a dream,
ht durch die Stadt,

ha
ha

sep - a - rate the sor - row and col - lect up all the cream? The
al - le, die ihn se - hen, fra - gen im Vo - rü - ber-geh'n den

F7(sus4) F7/A Bb Bbm F Dm7

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

49

The can-dy man, the can-dy man can. The
den Can-dy Man, den Can - dy Man. Sie

The can-dy man, the can-dy man can,
den Can-dy Man, den Can - dy Man,

can-dy man, the can-dy man can. The
Can-dy Man, den Can - dy Man. Sie

G7(sus4) G7 Gm7/C F Gm7/C F Dm7

53

can-dy man can 'cause he mix-es it with love and makes the world taste good. The
fra-gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son-ders Schö - nes hat. Die

a _____ makes the world taste good. The
_____ ja, was Schö - nes hat. Die

can 'cause he mix-es it with love and makes the world taste good.
'ann, ob er wohl für sie was ganz be - son-ders Schö - nes hat.

Gm7/C F Gm7/C F F7(add4)/C F7

Schlussvers

57

dish-es! —
säu-me! —

dish-es! —
säu-me! —

unisono

Who can take to - mor - row —
Er geht durch die Stra - ßen, —

C C(add4) C Db(add4) Db Gbmaj7(add9) Gb/Db

61

Who can take to - mor - row
Er geht durch die Stra - ßen, dip it in a dream,
er geht durch die Stadt,

Who can take to - mor - row
Er geht durch die Stra - ßen, dip it in a dream,
er geht durch die Stadt,

dip it in a dream, —
er geht durch die Stadt, —

Eb7(b9) Abm7 Db7 Dbm7 Gb7(sus4) Gb7/Bb

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

64

sep - a - rate the sor - row and col - lect up all the cream? The
al - le, die ihn se - hen, fra - gen im Vo - rü - ber - geh'n den

div.
 ha _____ The
 ha _____ den

sep - a - rate the sor - row and col - lect up all the cream? The can - dy man,
al - le, die ihn se - hen, fra - gen im Vo - rü - ber - geh'n den Can - dy Man,

C \flat C \flat m G \flat E \flat m7 A \flat 7(sus4) A \flat 7

67

can - dy man, the can - dy man can. The
Can - dy man, den Can - dy Man. Sie

can - dy man, the can - dy man can,
Can - dy Man, den Can - dy Man,

the can - dy man can. The
den Can - dy Man. Sie

G \flat A \flat m7/D \flat G \flat E \flat m7

70

can - dy man can 'cause he mix - es it with love and makes the world_ taste good.
 fra - gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son - ders Schö - nes hat.

ha _____ makes the
 ha _____ ja, was

can - dy man can 'cause he mix - es it with love and makes the world_ taste good.
 fra - gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son - ders Schö - nes hat.

Ab7(sus4) Ab7 Abm7/Db Gb Abm7/Db

73

The can - dy man can 'cause he mix - es it with love and makes the
 Sie fra - gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son - ders

world_ taste good, ha _____
 Schö - nes hat, ha _____

The can - dy man can 'cause he mix - es it with love and makes the
 Sie fra - gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son - ders

Ebm7 Ab7(sus4) Ab7 Abm7/Db

76

rit.

world_ taste good. The can - dy man can 'cause he
 Schö - nes hat. Sie fra - gen ihn dann, ob er

makes the world_ taste good, ha,
 ja, was Schö - nes hat, ha

world_ taste good. The can - dy man can 'cause he
 Schö - nes hat. Sie fra - gen ihn dann, ob er

G \flat Abm 7 /D \flat G \flat Ebm 7 Ab 7 (sus4) Ab 7

rit.

79

molto rit.

mix - es it with love and makes the world_ taste good, makes the world_ taste gr
 wohl für sie was ganz be - son - ders Schö - nes hat, ja, der Can - dy

— — — — — makes the
 — — — — — ja, der

div.

mix - es it with love and makes the world_ taste goo
 wohl für sie was ganz be - son - ders Schö - nes 'l

Abm 7 /D \flat *molto rit.* G \flat