

Peter Maffay

Sonne in der Nacht

Text: Burkhard Brozat

Musik: Peter Maffay

Chorbearbeitung für gemischten Chor mit Klavier von Bernd Stallmann

♩=126

Klavier

6

11

Refrain

Son-ne in der Nacht, Träu-me sind er - wacht,

Nacht, Träu-me sind er - wacht,

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

Copyright © 1985 RE-RO EDITION

This arrangement © 2025 RE-RO EDITION

All Rights Administered by DISCOTON MUSIK ED. GMBH

All Rights Reserved Used by Permission · Mit freundlicher Genehmigung Hal Leonard Europe GmbH

© 2026 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PG972

20

Feu-er im Vul - kan, ... wir bei-de Arm in Arm.

Feu-er im Vul - kan, ... wir bei-de Arm in Arm.

24

Tau auf hei-ßem Sand, nie ge-seh'-nes Land,

Tau auf hei-ßem Sand, nie ge-seh'-nes Land,

der Nacht, was hast du ge-macht?

was hast du ge-macht?

32

Nur ein Augenblick, Nur für den Augenblick, soll-te es sein, Nur ein Augenblick.

36

genblick, mehr hab ich nicht von dir ge-wollt.

39

Dup du du dup dup. Ah, mein Jetzt liegst du neben mir, Ah, mein

43

Herz in der Hand. mein Herz in der Hand, und aus dem Augenblick wird ein Le-

Refrain

Son - ne in der Nacht,

Dup du du dup dup. Du du dup
ben lang. Dup du du dup dup. Du du dup

Träu-me sind er - wacht,

Feu - er im Vul -

du, du du dup du du dup du,
du du dup du du dup du,

53 kan,— wir bei - de Arm in Arm.—

du du dup du du dup du, du du dup

du du dup du du dup du, du du dup

56 Tau auf hei-ßem Sand, nie ge - seh'-nes

du du dup. Tau auf hei-ßem Sand, du du dup du du dup, nie ge - seh'-nes

du du dup du, du du dup du du dup du,

Land,— Son - ne in der Nacht,

du du dup du du dup, Son - ne in der Nacht, du du dup

du du dup du, du du dup

62 was hast du ge - macht?

du du dup, was hast du ge - macht? Du du dup du du dup du.

du du dup du, du du dup du du dup du.

65

Oh - - - ne ein

Bli-cke be-rüh - ren sich oh - ne ein Wort, -

Oh - - - ne ein

69

rt. Dup du du dup dup. Ah,

und der Verstand ver - liert den Ver - stand.

Dup du du dup dup. Ah,

Refrain

Refrain

21 **Refrain**

The musical score for the Refrain is written on three systems. The first system shows the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note B4. The piano accompaniment consists of a series of chords: G4-B4, A4-B4, and B4-C5. The second system continues the vocal melody with a half note C5, followed by a quarter note D5, and then a half note E5. The piano accompaniment continues with the same chord sequence. The third system shows the vocal melody with a half note F5, followed by a quarter note G5, and then a half note A5. The piano accompaniment continues with the same chord sequence.

Son - ne in der Nacht, Träu-me sind er -

Son - ne in der Nacht, ah,

84

wacht, Feu - er im Vul - kan, —

Träu - me sind er - wacht, ah, — Feu - er im Vul -

87

wir bei - de Arm in Arm. Tau auf hei - ßem

kan, ah, du du dup du du dup. Ah, —

nie ge - seh'nes Land, Son - ne in der

nie ge - seh'nes Land, ah, —

94

Nacht, was hast du ge-macht? Son-ne in der

Son-ne in der Nacht, ah, du du dup du du dup. Son-ne in der

98

— Nacht, Träume sind er-wacht, Son-ne in der

— Nacht, Träume sind er-wacht, Son-ne in der

102

Nacht, wie hast du das ge-macht?

Nacht, wie hast du das ge