

*Peter Maffay*

# *Ich wollte nie erwachsen sein*

*(Nessajas Lied)*

für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Musik und Text: Peter Maffay, Rolf Zuckowski

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Klavierpartitur PM3484

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Ich wollte nie erwachsen sein

(Nessajas Lied)

Musik und Text: Peter Maffay, Rolf Zuckowski  
Chorbearbeitung für dreistimmigen Männerchor: Pasquale Thibaut

$\text{♩} = 86$   
F C Am B $\flat$ +7 C7(add4)

Klavier

4 Tenor  
1. Ich woll - te nie er - wach - sen sein, hab'

Bass  
1. Ich woll - te nie er - wach - sen sein, hab'

F F C

7  
er mich zur Wehr ge - setzt. Von au - ßen wurd' ich hart wie Stein und  
Wehr ge - setzt. Von au - ßen wurd' ich hart wie Stein und

C7(add4) F C

11

8

doch hat man mich oft ver - letzt. Ir-gend-wo tief in mir

Am Bb+7 C7(add4) F C Bb

doch hat man mich oft ver - letzt. Tief in mir,

15

8

bin ich ein Kind ge - blie - ben. Erst dann, wenn ich's nicht mehr spü - ren kann,

Kind ge - blie - ben. Erst dann, wenn ich's nicht mehr spü - ren kann,

C Bb F Am Bb(add4) Bb

weiß ich, es ist für mich zu spät, zu spät, zu

h, es ist für mich zu spät, zu spät, zu

Dm C C6

23

spät. 2. Un-ten auf dem Mee-res-grund, wo

spät. 2. Un-ten auf dem Mee-res-grund, wo

F F C

27

al-les Le-ben e-wig schweigt, kann ich noch mei-ne Träu-me seh'n,

al-les Le-ben e-wig schweigt, kann ich noch mei-ne Träu-me seh'n,

Am Bb+7 C7(add4) F

30

wie Luft, die aus der Tie-fe steigt... Ir-gend-wo tief in mir

wie Luft, die aus der Tie-fe steigt... Tief in

Am Bb+7 C7(add4) F C

34

bin ich ein Kind ge - blie - ben... Erst dann, wenn ich's  
 mir, Kind ge - blie - ben... Erst dann, wenn ich's

B $\flat$  C B $\flat$  F Am

38

nicht mehr spü - ren kann, weiß ich, es ist für mich zu spät,  
 nicht mehr spü - ren kann, weiß ich, es ist für mich zu spät,

B $\flat$ (add4) B $\flat$  F C

zu spät, zu spät. 3. Ich

zu spät.

C $^6$  F G

45

8  
 glei - te durch die Dun - kel - heit \_\_\_\_\_ und war - te auf das Mor - gen - licht. \_\_\_\_\_ Dann  
 glei - te durch die Dun - kel - heit \_\_\_\_\_ hm \_\_\_\_\_ Dann

Hm hm hm

C G Em F+7 G7(add4) C

49

8  
 spiel ich mit dem Son - nen - strahl, \_\_\_\_\_ der sil - bern sich im Was - ser bricht.  
 spiel ich mit dem Son - nen - strahl, \_\_\_\_\_ hm \_\_\_\_\_

Hm hm hm

C G Em F+7 G7(add4)

52

Ir - gend - wo tief in mir \_\_\_\_\_

Tief in mir,

G F

55

bin ich ein Kind ge - blie - ben. ... Erst dann, ... wenn ich's  
 Kind ge - blie - ben. ... Erst dann, ... wenn ich's

G F C Em

58

nicht mehr spü - ren kann, ... weiß ich, es ist für mich ... zu spät, ...  
 nicht mehr spü - ren kann, ... weiß ich, es ist für mich ... zu spät, ...

F(add4) F C G

61

zu spät, ... zu spät.  
 zu spät, ... zu spät.

rit. ...

Am G G<sup>6</sup> C