

Charles Trenet, Robbie Williams

La Mer (Das Meer)

(Beyond the sea)

für dreistimmigen Männerchor mit Klavier

Musik: **Charles Trenet**

Französischer Text: **Albert Abraham Lasry**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PM3927

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

La Mer

(Das Meer)

Musik: **Charles Trenet**, französischer Text: **Albert Abraham Lasry**
 Arrangiert für dreistimmigen Männerchor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

Probepartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und strafrechtlich verfolgt!

Tenor $\text{♩} = 85$

Bass

Klavier $\text{♩} = 85$

1. Das
 1. La
 1. Some -

1. Das
 1. La
 1. Some -

5

wiegt sich im Tanz und rauscht hin zu dem
 qu'on voit dan - ser le long des gol - fes
 be - yond the sea some - where wait - ing for

wiegt sich im Tanz und rauscht hin zu dem
 'on voit dan - ser le long des gol - fes
 ond the sea some - where wait - ing for

© Editions Raoul Breton
 With courtesy of Budde Music Publishing, Berlin

© 2021 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
 strafrechtlich verfolgt!

PM3927

Tenor 1 oder unisono

9

Strand _____ zu sei - nem ew' - gen Ziel, das Meer,
 clairs _____ a des re - flets d'ar - gent, la mer,
 me, _____ my lov - er stands on gold - en sands

13

um dort im Spiel hin zu glei - - - ten. 2. Das
 des re - flets chan - geants sous la pluie - - - e. 2. La
 and watch - es the ships that go sail - - - ing. 2. Some -

95

fun - kelt im Glanz der Nacht wie ein Dia - mant,
 au ciel d'é - té con - fond ses blancs mou - tons
 be - yond the sea she's there watch - ing for me,

22



— spie-gelt des Him - mels Grund, das Meer, — im end - lo - sen Strom der Ge -
 — a - vec les anges si purs, la mer — ber - gè - re d'a - zur in - fi -
 — if I could fly like birds on high — then straight to her arms I'd go



— spie-gelt des Him - mels Grund, das Meer, — im end - lo - sen Strom der Ge -
 — a - vec les anges si purs, la mer — ber - gè - re d'a - zur in - fi -
 — if I could fly like birds on high — then straight to her arms I'd go



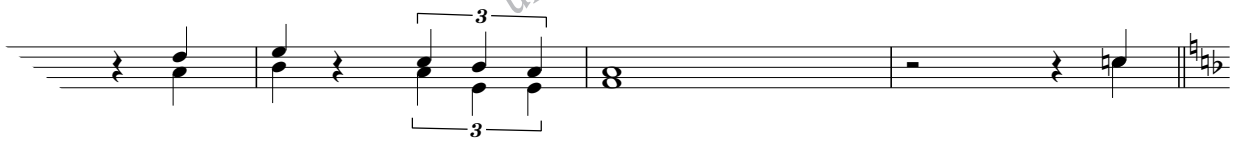
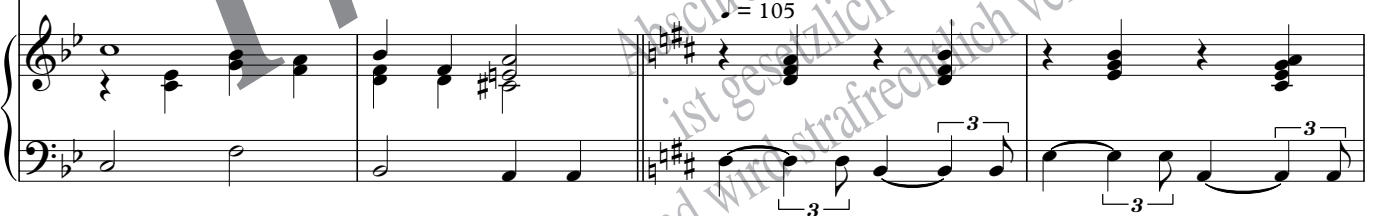
27



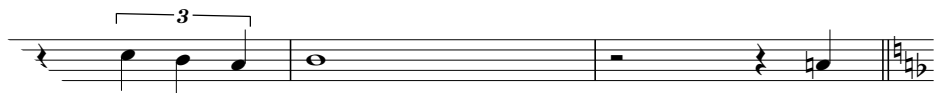
zei - - - ten. 3. Wie schön ist die - se
 ni - - - e. 3. Voy ez près des é -
 sail - - - ing. 3. It's far be - yond the



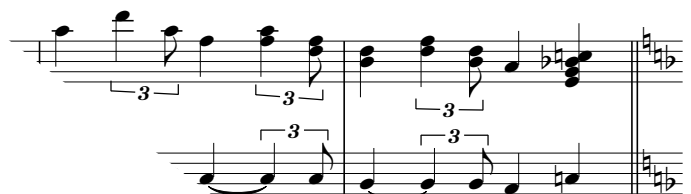
zei - - - ten. 3. Wie schön ist die - se
 ni - - - e. 3. Voy ez près des é -
 sail - - - ing. 3. It's far be - yond the



die Welt ist wie ein Traum, wir
 grands ro-seaux mouil - lés. Voy -
 near be - yond the moon. I



ist wie ein Traum, wir
 seaux mouil - lés. Voy -
 d the moon. I



35 $\text{♩} = 110$ poco accel.

sehn _____ all ih - re Pracht ver - eint _____ schwebend im Raum.
 ez, _____ ces oi-seaux blancs et ces _____ mai-sons rouil - lées.
 know _____ be-yond a doubt my heart will lead me there soon.

sehn _____ all ih - re Pracht ver - eint _____ schwebend im Raum.
 ez, _____ ces oi-seaux blancs et ces _____ mai-sons rouil - lées.
 know _____ be-yond a doubt my heart will lead me there soon.

$\text{♩} = 110$

40 $\text{♩} = 120$

4. Das Meer wiegt sich im Tanz und
 4. La mer les a ber - cés le
 4. We'll meet be-yond the shore, we'll

Dup di dup dup du du Dup di dup dup

$\text{♩} = 120$

schwankend zum Land _____ und wie - der zu -
 es gol - fés clairs _____ et d'une chan -
 like be - fore, _____ hap - py we'll

Dup di dup dup du, und wie - der zu -
 Dup di dup dup du et d'une chan -
 hap - py we'll

47

rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins Glück uns ge-
 son d'a-mour, la mer a ber - cé mon cœur pour la
 be be - yond the sea and nev - er a - gain I'll go

51

lei - - - ten. Wie schön ist die - se
 vi - - - e. Voy ez près des é -
 sail - - - ing. It's far be - yond the

55

die Welt ist wie ein Traum, wir
 ces grands ro - seaux mouil - lés. Voy -
 it's near be - yond the moon. I

ist wie ein Traum, wir
 ro - seaux mouil - lés. Voy -
 - yond the moon. I

59 $\text{♩} = 115$

sehn _____ all ih - re Pracht ver - eint _____ schwe-bend im
 ez, _____ ces oi-seaux blancs et ces _____ mai-sons rouil -
 know _____ be - yond a doubt my heart will lead me there

sehn _____ all ih - re Pracht ver - eint _____ schwe-bend im
 ez, _____ ces oi-seaux blancs et ces _____ mai-sons rouil -
 know _____ be - yond a doubt my heart will lead me there

$\text{♩} = 115$

63 rit. $\text{♩} = 85$

Raum. 5. Das Meer wiegt sich im
 lées. 5. La mer les a ber-
 soon. 5. We'll meet be-yond the

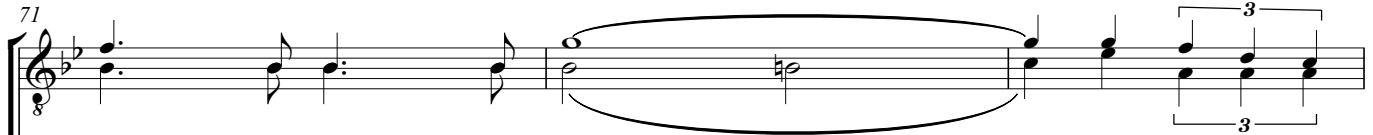
Raum. 5. Das Meer wiegt sich im
 lées. 5. La mer les a ber-
 soon. 5. We'll meet be-yond the

rit. $\text{♩} = 85$

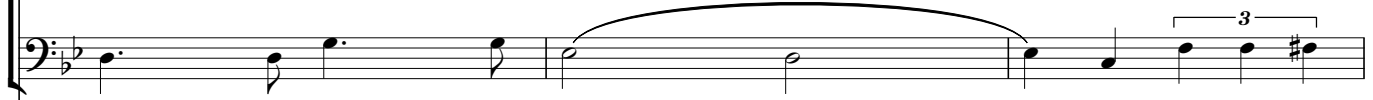
trägt schwan-kend zum Land und wie - der zu -
 gung des gol - fes clairs et d'une chan-
 just like be - fore, hap - py we'll

zum Land und wie - der zu -
 4 5 clairs et d'une chan-
 fore, hap - py we'll

71



rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins
 son d'a-mour, la mer a ber - cé mon
 be be - yond the sea and nev - er a -



rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins
 son d'a-mour, la mer a ber - cé mon
 be be - yond the sea and nev - er a -



Probepartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!

74



Glück uns ge - lei - ten.
 cœur pour la vi - e.
 gain I'll go sail - ing.



Glück uns ge - lei - tr
 cœur pour la vi -
 gain I'll go sail -

rit.

