

Udo Lindenberg

Wozu sind Kriege da

für dreistimmigen Männerchor und Kinderstimmen ad lib. mit Klavierbegleitung

Text und Musik: Udo Lindenberg
Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Klavier

$\text{♩} = 66$

Gm Bb Bb/C C F Am Bb/C C F

A

5 *Kinderstimmen*

Keiner will sterben, das ist doch klar, wo-zu sind denn dann

(Tenor singt, wenn keine Kinderstimmen mitsingen. Ansonsten ad lib.)

Keiner will sterben, das ist doch klar, wo-zu sind denn dann

A

F Ebmaj7/F Bb

Herr Prä-si-dent, du bist doch ei-ner von die-sen Herrn,

Herr Prä-si-dent, du bist doch ei-ner von die-sen Herrn,

Bb

Copyright © 1981 POLYGRAM SONGS MUSIKVERLAG GMBH
All Rights Administered by UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING GMBH · All Rights Reserved · Used by Permission
Mit freundlicher Genehmigung Hal Leonard Europe GmbH

© 2025 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PM3947

11

du musst das doch wissen, kannst du mir das mal er-klär'n? Kei-ne Mut-ter__ will ih-re

du musst das doch wissen, kannst du mir das mal er-klär'n? Kei-ne Mut-ter__ will ih-re

Bässe

Ha

H^{°7} G⁷ B^b/C C F(omits)

14

Kin-der verlier'n und kei-ne Frau ih-ren Mann,__ al-so wa-

verlier'n und kei-ne Frau ih-ren Mann,__ al-so wa-

F(add9) F

17

rum müssen Sol - da - ten los - mar - schier'n, um Menschen zu er - mor - den, -

rum müssen Sol - da - ten los - mar - schier'n, um Menschen zu er - mor - den, -

ha ha

F/Eb Bb/D Gm Bb

20

mach mir das mal klar, wo-zu sind Krie - ge da?

mach mir das mal klar, wo-zu sind Krie - ge da?

ha, wo-zu sind Krie ge da?

Bb/C C F Am Bb/C C F

23 **B**

Herr Prä-si-dent, ich bin jetzt zehn Jah-re alt und ich fürch-te mich in die-sem A-

ent, ich bin jetzt zehn Jah-re alt und ich fürch-te mich in die-sem A-

zehn Jah-re alt, A-

Eb/F Eb/F Bb

Das Fotokopieren und
Abzeichnen von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

26

tom - ra - ke - ten - wald. Sag mir die Wahr - heit, sag mir das jetzt,

tom - ra - ke - ten - wald. Sag mir die Wahr - heit, sag mir das jetzt,

tom - ra - ke - ten - wald. Ha

F(add9) F F/Eb Bb/D

29

wo - für wird mein Le - ben aufs Spiel ge - setzt, und das Le - ben all der an - dern,

wo - für wird mein Le - ben aufs Spiel ge - setzt, und das Le - ben all der an - dern,

wo - für wird mein Le - ben aufs Spiel ge - setzt,

H^ø7 G7 Bb/C C F

warum? Sie la - den die Ge - weh - re und bring'n sich ge - gen - sei - tig um, sie

Sie la - den die Ge - weh - re und bring'n sich ge - gen - sei - tig um, sie

und bring'n sich ge - gen - sei - tig um,

F(add9) F

35

stehn sich ge - gen-ü - ber und könnten Freun-de___ sein, doch be - vor sie sich ken-nen-ler - nen,

stehn sich ge - gen-ü - ber und könnten Freun-de___ sein, doch be - vor sie sich ken-nen-ler - nen,

Ha doch be - vor sie sich ken-nen-ler - nen,

F/Eb Bb/D Gm Bb

38

schießen sie sich tot. Ich find das so bekloppt, warum muss das so sein?

schießen sie sich tot. Ich find das so bekloppt, warum muss das so sein?

schießen sie sich tot. Habt ihr

Bb/C C F Am Bb/C C F

C Tenor

ha

n Men-schen ü-ber-all auf der Welt ge - fragt, ob sie das so wollen, o-der

ha

Eb/F Bb

44

geht's da auch um Geld? Viel Geld für die we - ni - gen Bon - zen, die die

ha

F(add9) F F/Eb

46

Pan-zer und Ra - ke - ten baun_ und dann Gold und Bril-lian - ten kau - fen

ha

Bb/D Hø7

für ih - re

48

+ Kinderstimmen

O - der geht's da ne - ben - bei_ auch um so

O - der geht's da ne - ben - bei_ auch um so

O - der geht's da ne - ben - bei_ auch um so

F

50

re - li - giö - sen Mist, dass man sich nicht ei - nig ist, wel-cher

re - li - giö - sen Mist, dass man sich nicht ei - nig ist, wel-cher

re - li - giö - sen Mist, dass man sich nicht ei - nig ist, wel-cher

E♭/F B♭

52

Gott nun der wah - re ist? O - der was gibt's da noch für Grün - de, die ich ge -

Gott nun der wah - re ist? O - der was gibt's da noch für Grün - de, die ich ge -

Gott nun der wah - re ist? O - der was gibt's da noch für Grün - de, die ich ge -

F(add9) F F/E♭

54

so be-scheu-ert find', na ja, viel-leicht kann ich's noch nicht ver - ste - hen, wo - zu

ert find', na ja, viel-leicht kann ich's noch nicht ver - ste - hen, wo - zu

na ja, viel-leicht kann ich's noch nicht ver - ste - hen, wo - zu

Gm B♭

56

Krie - ge nö - tig sind, ich bin wohl noch zu klein,

Krie - ge nö - tig sind, ich bin wohl noch zu klein,

Krie - ge nö - tig sind, wo - zu Krie - ge nö - tig

C(add4) C F Am Bb/C C

58

rit.

ich bin ja noch ein Kind.

ich bin ja noch ein Kind.

sind, wo - zu Krie - ge nö - tig sind, nö

rit.

F Am