

*Aus „Tabaluga und Lilli“*

# Die Töne sind verklungen

für dreistimmigen Männerchor und Klavier oder a cappella

Text und Musik:

**Peter Maffay, Gregor Rottschalk und Peter Zentner**

**Chorbearbeitung: Bernd Stallmann**

**Klavierpartitur PM3960**

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangement-verlag.de](http://www.arrangement-verlag.de)

Peter Maffay

# Die Töne sind verklungen

Für dreistimmigen Männerchor mit Klavier oder a cappella

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Text und Musik: Peter Maffay, Gregor Rottschalk  
und Peter Zentner

Intro (♩ = 84)

Du du, du du, ha ha du du,

Tenor

Bass

Klavier

6

du du, ha ha

du du du du du, ha ha

du du du du du, ha ha

10

Vers *mf*

Die Töne sind ver-klun-gen, lassen nur die Stil-le spür'n, s'wird so leer.

*cappella zu singen*

ha ha

Copyright © 1986, 2000 RED ROOSTER EDITION  
All Rights Administered by DISCOTON MUSIK ED. GmbH · All Rights Reserved · Used by permission of Hal Leonard Europe Limited



© 2024 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PM3960

14

Die Bil-der sind verschwunden, doch die Far - ben leuch-ten noch.

*mf*

Die Bil-der sind verschwunden, doch die Far - ben leuch-ten noch.

Die Freunde sind ge - gan-gen, doch die Freundschaft lebt wei - ter.

*mf*

*p*

Ha ha ha

## Refrain

Biegel ist zer - sprun-gen, und ich seh' euch tau-send-fach. Vor-bei,

un-gen, und ich seh' euch tau-send-fach. Vor-bei,

26

ver - klun - gen und ver - schwun - den, vom Wind ver -  
 ver - klun - gen und ver - schwun - den, vom Wind ver - weht, ver -

31

weht ist je - des Wort. Ich weiß, die Tö - ne sind ver -  
 weht ist je - des Wort, ver - weht ist je - des Wort, die Tö - ne sind ver -

gen, doch das Lied stirbt nie, es klingt e - wig

doch un - ser Lied stirbt nie, denn es klingt e - wig

41 *Vers*

fort. Die Töne sind ver-klun-gen, wie ein letz-ter Atemzug,  
 \*) *ad lib. bei a cappella zu singen*  
 fort. *p* Ha ha

46

s' wird so kalt. Die Son-ne ist ver-sun-ken, doch die Er-de ist noch warm. ha Die Son-ne ist ver-sun-ken, doch die Er-de ist noch warm.

47

*mf* Und ein al-ter Baum vom Sturm ge-fällt, lebt in je-dem Blatt.  
*p* Ha ha

Probepartitur  
 Das Fotokopieren und  
 Abschreiben von Noten  
 ist gesetzlich verboten  
 und wird strafrechtlich verfolgt!

54

wei - ter... Die Wel-le, die am Strand zer-schellt, schenkt ih - re Kraft dem Meer...  
 ha... Die Wel-le, die am Strand zer-schellt, schenkt ih - re Kraft dem Meer...  
*mf*

58

**Refrain**

Vor-bei, ver - klun-gen und ver - schwun - den, vom Wind  
 Vor-bei, ver - klun-gen und ver - schwun - den, vom Wind ver -

ver - weht ist je - des Wort. Ich weiß, die  
 - weht ist je - des Wort, ver - weht ist je - des Wort, die

68

Tö-ne sind ver-klun - gen, — doch das Lied stirbt nie, —

Tö-ne sind ver-klun - gen, — doch un - ser Lied stirbt nie, denn

73

1. 2.

es klingt e - wig fort. Vor - bei, fort. Doch das Lied stirbt

es klingt e - wig fort. Vor - bei, fort. Doch das Lied stirbt

77

rit. . . . .

nie, — es klingt e - wig fort.

nie, denn es klingt e - wig fort.

rit. . . . .