

Nach der Melodie „Ich lade gern mir Gäste ein“ aus der Operette „Die Fledermaus“

Der Halskatarh

für Männerchor und Klavier

Text: Theo Berlitz, Pasquale Thibaut, Peter Schnur

Musik: Johann Strauss

Satz: Peter Schnur (www.peter-schnur.de) und Pasquale Thibaut

Allegro non troppo

Tenor

Bass

Klavier

p *p marcato*

Ich ha - be ei - nen
Oft trag_ ich mei - nen
Und sollt mein lie - ber

Hals - ka - tarrh, doch die - sen mag ich_ sehr, denn oh - ne mei - nen Hals - ka - tarrh, da
Hals - ka - tarrh zu mei - nem Dok - tor_ hin. Nicht oh - ne Grund, denn dort find ich manch'
Hals - ka - tarrh doch ein - mal von mir_ geh'n, dann blei - be ich vor mei - ner Tür in

6



11

wär mein Le - ben__ leer. Der Hals tut weh, die Stimm' ist rau, das
schö - ne Arzt - helf' - rin. Mein Blick wird hell, der Rü - cken grad, der
Schnee und Re - gen__ steh'n. Ich trag kein' Hut, kein' Schal, kein Hemd, und

15

Schlu - cken fällt mir schwer. Und wenn ich mal nichts sa - gen will, dann
Blut - druck kommt in Schwung. Nur we - gen mei nem Hals - ka - tarrh föhl
frie - re bis es kracht, dann ist mein lie - ber Hals - ka - tarrh zu -

19

ich laut da - her. (*husten*) Schon in der Schu - le hat - te__ ich den
ich wie - der jung. Von Zeit zu Zeit ver - schreibt der__ Arzt mir
ü - ber Nacht. Beim Sin - gen hilft er un - ge - mein, ich

poco meno

23

Hals - ka - tarrh bei mir. Der Leh - rer sprach: „Du ar - mes Kind, was
 ei - ne Me - di - zin, dann ge - he ich am Nach - mit - tag zur
 weiß, wo - von ich sprech': Joe Co - cker hat ihn, auch Tom - Waits; ver -

27

wird denn nur aus dir? Du hus - test, kräch - zest, spuckst und speuzt den
 A - po - the - ke hin und set - ze mich gleich ne - ben - dran im
 gesst nicht John - ny Cash, Rod Ste - wart hat ihn, Wes - tern - ha - gen,

31

lie - ben lan - gen Tag.“ Doch ich dach - te mir, ich mach krank da - mit wann
 Wirts - haus auf die Bank. „Ein Schnaps und ein Bier für den Hals - ka - tarrh, sonst
 Satch - mo singt nicht schlecht! Und wenn es bei dir ein - mal juckt im Hals, dann

35

poco rit. *Allegro*

im - mer ich nur mag, wann im - mer ich nur mag.
 wird der mir noch krank, sonst wird der mir noch krank.“ Mein
 sing' in ei - nem Chor, dann sing' in ei - nem Chor!

poco rit. *Allegro*

39

Hals - ka - tarrh ist spit - ze, er ist mein Kum - pan! Mein Hals - ka - tarrh war

cresc.

44

bei mir, so - lang ich den - ken kann!

f

48

1.+2.