

The Drifters / Michael Bubl  / Ivo Robi 

Save The Last Dance For Me

(Mit 17 fängt das Leben erst an)

für Männerchor und Klavier

Musik und Text: **Doc Pomus und Mort Shuman**

Deutscher Text: **Kurt Schwabach**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur und Pasquale Thibaut**

Klavierpartitur PM596

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Save The Last Dance For Me

(Mit 17 fängt das Leben erst an)

Deutscher Text: Kurt Schwabach

Musik und Text: Doc Pomus und Mort Shuman

Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Peter Schnur und Pasquale Thibaut**

Medium Latin ♩=125

Piano

1.

5

2.

Du wirst rot, wenn ein Mann zu dir sagt, du bist wun-der-schön, und dir
You can dance, ev'-ry dance with the guy who gives you the eye,— let him

2.

9

Ro - sen schenkt. Du wirst rot, wenn ein Mann zu dir sagt, dass er_
hold you tight. *You can smile,* ev'-ry smile for the man who held

13

— Tag und Nacht an dich nur denkt. Doch nimm das
 — your hand neath the pale moonlight. But don't for -

Doch nimm das
 But don't for -

16

al - les nur nicht so schwer und den - ke stets da - ran: Mit
 get who's tak - ing you home and in whose arms you gon - na be. So

al - les nur nicht so schwer und den - ke stets da - ran: Mit
 get who's tak - ing you home and in whose arms you gon - na be. So

20

sieb - zeh'n fängt das Le - ben erst an.
 'ar - ling, save the last dance for me.

fängt das Le - ben erst an. Und dein
 ve the last dance for me. Oh I

24

Uhh sie
Uhh and

Herz,
know, wie es schlägt, wenn ein Mann dei - ne Hand er - greift und sie
that the mu - sic is fine like spark - ling wine, go and

27

zärt - lich hält.
have your fun.

Uhh
Uhh

zärt - lich hält.
have your fun.

Und dein Herz,
Laugh and sing, wie es
but while

30

dein Mund ge - fällt.
to an - y - one.

dass ihm nichts so gut wie dein Mund ge - fällt.
don't give your heart to an - y - one.

33

Doch nimm das al - les nur nicht so schwer_ und den - ke stets da -
And don't for - get who's tak - ing you home_ and in whose arms you

Doch nimm das al - les nur nicht so schwer_ und den - ke stets da -
And don't for - get who's tak - ing you home_ and in whose arms you

36

ran: _____ Mit sieb - zeh'n fängt das Le - ben_ erst
gon-na be. So dar - ling, save the last dance for

ran: _____ Mit sieb - zeh'n fängt das Le - ben_ erst
gon-na be. So dar - ling, save the last dance for

40

an. Bap - ba - da - ba - da - bap,
me. Bap - ba - da - ba - da - bap,

an. Denn du weißt noch nicht, was Lie - be ist,____
e. Ba - by, don't you know I love you so?__

43

Bap - ba - da - ba - da-bap,
Bap - ba - da - ba - da-bap,

weil dein Le-ben erst be - gann.
Can't you feel it when we touch?

Spä-ter sieht das al - les
I will nev - er, nev - er

46

Bap - ba - da - ba - da-bap, liebst du erst ei - nen Mann.
Bap - ba - da - ba - da-bap, I love you oh so much.

an - ders aus, liebst du erst ei - nen Mann.
let you go, I love you oh so much.

49

Wenn du weinst, weil du plötz-lich er - fährst, dass der -
You can dance, go and car - ry on till the

Wenn du weinst ...
You can dance ...

52

sel - be Mann ei - ne and' - re küsst. Wenn du
night is gone_ and it's time to go._ If he

55

weinst, weil das Glück dich ver - ließ und dein Herz jetzt weiß, was Ent -
asks if you're all a - lone, can he walk you home you must

Wenn du weinst ...
If he asks ...

58

täu - schung ist. _ Dann nimm das al - les nur nicht so schwer
tell him no. _ 'cause don't for - get who's tak - ing you home.

No, no! Dann nimm das al - les nur nicht so schwer
No, no! 'cause don't for - get who's tak - ing you home.

61

und den - ke stets da - ran: Mit
and in whose arms you gon-na be. So

und den - ke stets da - ran: Mit
and in whose arms you gon-na be. So

64

sieb - zehn fängt das Le - ben erst an. Und dein
dar - ling, save the last dance for me. Oh, I

sieb - zehn fängt das Le - ben erst an.
dar - ling, save the last dance for me.

68

Uhh sie
Uhh and

wie es schlägt, wenn ein Mann dei - ne Hand er - greift und sie
that the mu - sic is fine like spark - ling wine, go and

71

zärt - lich hält... Uhh
 have your fun... Uhh

zärt - lich hält... Und dein Herz, wie es
 have your fun... Laugh and sing, but while

74

dein Mund ge - fällt...
 to an - y - one.

schlägt, wenn er sagt, dass ihm nichts so gut wie dein Mund ge - fällt...
 we're a - part don't give your heart to an - y - one.

77

Doch nimm das al - les nur nicht so schwer und den - ke stets da -
 And don't for - get who's tak - ing you home and in whose arms you

Doch nimm das al - les nur nicht so schwer und den - ke stets d'
 And don't for - get who's tak - ing you home and in whose arms