

# Vom Flügel eines Engels berührt

für Männerchor und Klavier oder a cappella

Musik: **Bernd Stallmann**

Text: **Friedrich Vogel**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

**Klavierpartitur PM658**

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Vom Flügel eines Engels berührt

Musik: Bernd Stallmann  
Text: Friedrich Vogel

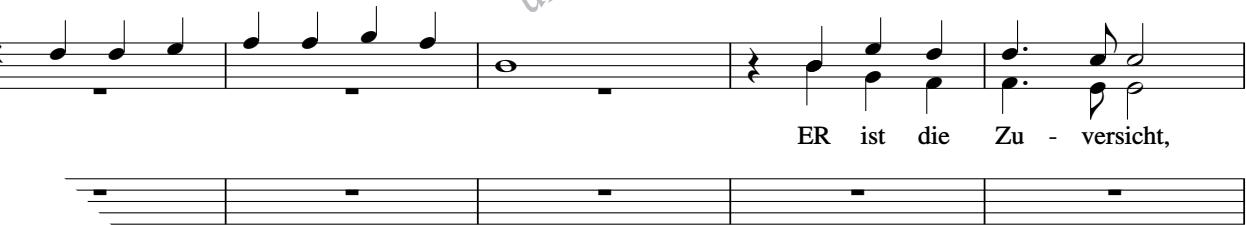
Arrangiert für Männerchor mit Klavier  
von **Bernd Stallmann**

J = 120

Klavier { 

5 

Auf Got - tes Flü - geln strahlt das Licht,  
ER ist die Zu - versicht,

9 

*Probepartitur*  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!



14

wenn leis ER zu mir spricht.

*BI+II*

Mein Herz ge - hört nur Gott, dem

Herrn, denn ER ver lässt mich nicht.

19

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten!  
und wird strafrechtlich verfolgt!

Was nützt mir al - les Gut der Welt,  
wenn mir kein

24

Was nützt mir al - les Gut der Welt,  
wenn mir kein

Was nützt mir al - les Gut der

Was nützt mir al - les Gut der

29

En - gel singt, der Got - tes Fri - den bringt.  
Wenn mei - ner Welt, wenn mir kein En - gel singt.

Welt, wenn mir kein En - gel singt.

33

See - le Ru - he fehlt, kein Flü - gel - schlag  
Wenn mei - ner See - le Ru - he fehlt, kein Flü - gel - schlag

Wenn mei - ner See - le Ru - he fehlt, kein Flü - gel - schlag

38

er - klingt.  
er - klingt.

*Refrain*

Mit zar - tem

Mit zar - tem

*Refrain*

er - klingt.  
er - klingt.

$\text{♩} = 120$

43

Hauch hat mich der Flü - gel ei-nes En - gels be - rührt und mei - ne See - le wur - de  
Hauch hat mich der Flü - gel ei-nes En - gels be - rührt und mei - ne See - le wur - de

$\text{♩} = 120$

48

ru - hig in mir. Der En - gel hat mich sanft und zart zu dir, mein  
ru - hig in mir. Der En - gel hat mich sanft und zart zu dir, mein

53

Gott, ge - führt, ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit dir.  
Gott, ge - führt, ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit dir.

1.

58

*J = 125*

Er - füllt von ei - nem Hoch - ge - fühl  
fand ich im

*J = 125*

63

Le - ben Sinn, weil ich nun glück - lich bin.

*BI+II*

*Das Fotokopieren und  
Abfotografieren von Noten  
ist gesetzlich verboten!  
und wird strafrechtlich verfolgt!*

*Der Flü - gel*

68

führt mich al - le Zeit zu Got - tes Lie - be

73

8  
Be - rührt durch Got - tes zar - te Hand,

hin.

Be - rührt durch

Be - rührt durch

78

p  
bist du nicht mehr al - lein, er - hellt durch Sei - nen Schein. Drum tauch in

Got - tes zar - te Hand, bist du nicht mehr al - lein.

Got - tes zar - te Hand,

bist du nicht mehr al - lein.

Drum tauch in

83

mf  
- tes Lie - be ein, du wirst ge - bor - -

f  
in Got - tes Lie - be ein, du wirst ge - bor - -

*Probepartitur*  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten!  
und wird strafrechtlich verfolgt!

88

rit.

*Refrain*

gen sein! Mit zar-tem

gen sein. Mit zar-tem

*Refrain*

rit.

93 [2.]  $\text{♩} = 100$

dir. Ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit

dir. Ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit

rit.

[2.]  $\text{♩} = 100$

97

dir.

dir.