

Lys Assia  
**Melodie D'Amour**

Musik: Henri Salvador  
Orig. Text: Marc Lanjean

Deutscher Text: Glando  
Chorbearbeitung für Männerchor: P. Schnur ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de)) und P. Thibaut

**Latin-Schlager**  
♩=149

**Refrain**

Tenor

Bass

Klavier

*mp sempre leggiero*

Me - lo - die d'A-mour, \_

Choo - choo Ko - li - bri, \_

Se - re - na - de der Lie - be,

h ver - gess ich nie. \_

Me - lo - die d'A-mour, \_

© 1949 by Editions Musicales Transatlantique, Paris  
© 1957 by Rayven Music Co., Inc., New York for the USA · Für die Schweiz: Mondiamusic, Genf  
Für Deutschland: Mondial Verlag Hans Gerig KG, Bergisch Gladbach

© 2015 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!



PM708

12 2.x Coda ⊕

Choo - choo Ko - li - bri, \_\_\_

du er - füllst mich mit Seh - nen, Choo - choo Ko - li - bri, \_\_\_ 2.x Coda ⊕

16 *Vers*

sing die Me-lo - die. \_\_\_ Sing von je - ner Zeit

sing die Me-lo - die. \_\_\_ Sing von je - ner Zeit,

wir war'n zu zweit, sing vom blau - en Meer, \_\_\_

zu zweit, sing vom blau - en Meer, \_\_\_

24

wo so gern ich wär'. Du klei - ner Ko-li - bri, wo so gern ich wär'. Du klei - ner Ko-li - bri,

28

dich ver - gess' ich nie. Mit je - dem dich ver - gess' ich nie. Mit je - dem

er - klinget ein Lie - bes - lied, dein sü - ßes er - klinget ein Lie - bes - lied, dein sü - ßes

2.x D.S. al Coda

35

Tweet - tweet-tweet, das in die Her - zen zieht...

Tweet - tweet-tweet, das in die Her - zen zieht...

2.x D.S. al Coda

38

sing die Me - lo - die.

sing die Me - lo - die.

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

41

41