

Nach der Arie „Lascia ch'io pianga“

Sehnsucht nach Frieden

für Männerchor und Klavier oder a cappella

Musik: **Georg Friedrich Händel (1685–1759)**

Text und Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PM740

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Sehnsucht nach Frieden

für Männerchor mit Klavier – Klavierpartitur

Musik: **Georg Friedrich Händel**

Text und Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavier

$\text{♩} = 66$

p

5 *p*

Sehn - sucht nach Frie - den eint al - le Men - schen,
Sehn - sucht nach Frie - den in uns - ren Wün - schen,

öff - net ih - re Her - zen und lässt sie Freun - de sein.
Hoff - nung, dass die Son - ne für al - le Men - schen scheint.

9

öff - net ih - re Her - zen und lässt sie Freun - de sein.
Hoff - nung, dass die Son - ne für al - le Men - schen scheint.

ih - re Her - zen und lässt sie Freun - de sein.
dass die Son - ne für al - le Men - schen scheint.

1. 2.

1. 2.

14 *mp* *mf*

Reicht euch die Hän - de und setzt Ver - trau - en in

Mel. 1. Bass *f*

Reicht euch die Hän - de und setzt Ver - trau - en in

mf *mf*

18 *p* Mel. 1. Tenor

al - le Völ - ker der Welt! Glaubt an den Frie - den
Sehn - sucht nach Frie - den

al - le Völ - ker der Welt! Glaubt an den Frie - den
Sehn - sucht nach Frie - den

p *mf*

auf die - ser Er - de, tragt ihn e - wig wei - ter, so durch
hat doch ein je - der, Frie - den kann es ge - ben durch

22

auf die - ser Er - de, tragt ihn e - wig wei - ter, so durch
hat doch ein je - der, Frie - den kann es ge - ben durch

- ser Er - de, tragt ihn e - wig wei - ter, so durch
ein je - der, Frie - den kann es ge - ben durch

p *mf*

26

1. | 2. *pp*

wird er sicht - bar sein. | lein, durch
 Lie - be nur al -

wird er sicht - bar sein. | lein, durch
 Lie - be nur al -

wird er sicht - bar sein. | lein, durch
 Lie - be nur al -

1. | 2. *pp*

molto rit.

Lie - be nur al - lein.
 be nur al - lein.
 al - lein.