

The Edsels, DJ Ötzi

Rama Lama Ding Dong

für Männerchor und Klavier

Text und Musik: George Jones

Chorbearbeitung:
**Pasquale Thibaut
und Peter Schnur**
www.peter-schnur.de

**Klavierpartitur
PM753**

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Rama Lama Ding Dong

Musik und Text: George Jones

Arrangiert für Männerchor mit Klavier oder a cappella von
Pasquale Thibaut und Peter Schnur (www.peter-schnur.de)

Bright Doo-Wop (♩ = 240)

Tenor-Solo

Tenor

Bass 1

Bass 2

Ra - ma - lam Ra - ma - lam Ra - ma - la - ma - la - ma

Bright Doo-Wop (♩ = 240)

Piano

(Noten im Kleinstich nur bei Wiederholung)

6

Woo

Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong

Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong

Dong Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong

Db Bbm

© by Jimbo Music – für D, A, CH + Osteuropa George Glueck Publishing GmbH
Mit freundlicher Genehmigung von George Glueck Publishing GmbH, Berlin

© 2016 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PM753

11

Woo Woo

Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma

Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma

Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma

Gb Ab Db Bbm Gb

16

To Coda

Woo Woo

la - ma - la - ma Ding Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding

la - ma - la - ma Ding Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding

la - ma - la - ma Ding Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding

Ab Db Bbm Gb Ab To Coda

21

Woo Ah Ooh Melodie

Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong

Ah Ooh O Oh Oh Oh I've got a girl named

Ooh Bow Bow Bow Ra - ma - la - ma - la - ma - la - ma - la - ma Ding Dong

Db N.C. Db Bbm

27

Ra - ma-la - ma-la ma - la ma-la-ma Ding Ra - ma-la - ma-la ma - la-ma-la-ma Ding Dong Ra - ma-la - ma-la ma

Ra ma La - ma Ra - ma La-ma Ding Dong. She's ev - 'ry-thing__ to me,__ Ra ma La - ma Ra

Ra - ma-la - ma-la ma - la ma-la-ma Ding Ra - ma-la - ma-la ma - la-ma-la-ma Ding Dong Ra - ma-la - ma-la ma

Chord markings: G \flat , A \flat , D \flat , B \flat m, G \flat

32

la - ma-la-ma Ding Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding Dong Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding

- ma La-ma Ding Dong. I'll nev - er set her free__ 'cause she's mine,__ all__

la - ma-la-ma Ding Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding Dong Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding

Chord markings: A \flat , D \flat , B \flat m, G \flat , A \flat

37

Woo Ah Ooh Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding Dong

me. Oh Oh Oh I've got a girl named

Ah Ooh Bow Bow Bow Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding Dong

Chord markings: D \flat , N.C., D \flat , B \flat m

60

Whoa

her, love her so and I'll nev - er, nev - er let her go.

Bom bom bom bom bom Bom bom bom bom bom Bom bom bom bom bom

Db

66

A tempo (♩=240)

Whoa She's mine all of the

One thing is cer-tain: She's mine, all mine. She's mine all of the

Bom bom bom bom bom Bom bom bom, bom She's mine all of the

A tempo (♩=240)

Gb⁶ Fm/Eb Ebm

73

time. Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding Dong Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding

I've got a girl named Ra-maLa - ma Ra - ma La-ma Ding Dong.

Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding Dong Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-ma Ding

Db Bbm Gb Ab

78

Ra - ma-la - ma-la ma - la-ma-la-ma Ding Dong Ra - ma-la - ma-la ma - la ma-la-ma Ding Ra - ma-la - ma-la ma-

She's ev - 'ry-thing_ to me,_ Ra-ma La - ma Ra - ma La-ma Ding Dong. I'll nev - er

Ra - ma-la - ma-la ma - la-ma-la-ma Ding Dong Ra - ma-la - ma-la ma - la ma-la-ma Ding Ra - ma-la - ma-la ma-

Db Bbm Gb Ab Db

83

la-ma-la-maDing Dong Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-maDing Woo Ah

set her free_ 'cause she's mine,_ all mine.

la-ma-la-maDing Dong Ra - ma-la - ma-la-ma - la-ma-la-maDing Woo Ah

Bbm Gb Ab Db Gb6

88

D.C. al Coda

Ooh

Ooh Bow Bow Bow

Db N.C. D.C. al Coda

Coda *molto rubato e espressivo*

Woo

Woo Ah Ooh

Woo Ah Ooh

Woo Ah Or'

Coda

Db Gb6

Proheparitur

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!