

# Ihr blondes Haar

Musik und Text: Kilian Moritz

Arrangiert für dreistimmigen Männerchor mit Klavier von Bernd Stallmann

♩ = 120

Tenor

Bass

unisono **Vers**

Als jun-ger Mann, da will man was er-

D A

Klavier

♩ = 120

5

le - ben, sucht A-ben - teu-er und den letz-ten Kick. Auf Rei-sen gern in fer-ne Län-der

D A D A

9

1. Bass

2. Bass

Du du -

man treibt viel Sport und fin-det Au-tos schick. Auch ich war im-mer ru - he - los ge -

A D Bb



13

a! Du Du - a, dab da da da. Du -  
 trie - ben, stets oh - ne Rast und oh - ne Em - pa - thie, ver -

A7 Bb A7

16

a! Du - a! Du - a! Ihr blon - des  
 mut - lich wär das lan - ge so ge - blie - ben, doch dann kam sie!

Bb A7 Ab G

Tenor

**Refrain**

♩ = 120

glänzt wun - der - bar.  
 des Haar glänzt wun - der -

A7 D

23

es schillert gülden hell im Son - nenschein, ach, wä - re die - ser En - gel doch nur mein!

bar. Hell im Son - nen - schein, dub dub du -

Hm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D

27

Ihr blon - des Haar glänzt wun - der - bar.

a! Ihr blon - des Haar glänzt wun - der -

E<sup>b</sup><sup>o7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D

31

1.  
Von der Mutter hat sie's nicht ge - erbt, es ist nur ge - färbt.

von der Mutter nicht ge - erbt, es ist nur ge -

F<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D

35  $\text{♩} = 70$  rit.  $\text{♩} = 100$

Du - a, du - a, du - a! Ihr blon - des  
Was man auf ih - rem Haup - te sieht, ist Was - ser - stoff - per - ox - id.

färbt. Du - a, du - a du - a!

$\text{♩} = 70$  A D<sup>5</sup>/H A<sup>o</sup>/C A/C# D Eb<sup>o</sup> Em<sup>7</sup> A  $\text{♩} = 100$

39 2.  $\text{♩} = 70$

So locker je - de ih - rer Lo - cken fiel, ist pu - rer Sex - ap - peal.

Als  
bar, je - de ih - rer Locken fiel, pu - rer Sex - ap - peal.

2. Hm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D  $\text{♩} = 70$

44 rit.  $\text{♩} = 100$   $\text{♩} = 120$

Du - a, du - a, du - a! Die blon - den Frau'n,  
ich sie sah, bemerkt ich schnell: Ich bin he - te - ro - se - xu - ell!

du - a, du - a! Die blon - den

D Eb<sup>o</sup> Em<sup>7</sup> A  $\text{♩} = 100$   $\text{♩} = 120$  Em<sup>7</sup>

48

schön an - zu schau'n. bei uns Herrn, bei uns

Fraun, schön an - zu schau'n. Bei uns Herren gibt's Ge - mun - kel,

A7 D Hm7 Em7

52

Herrn, sag, ges - tern war die doch noch dun - kel! Schwarz - kopf und Wel - la

sie war noch dun - kel. Du dap du - a! Schwarz - kopf und

A7 D Eb7 Em7

56

fär - ben Haa - re hel - ler, sehr gut tönt man auch mit L' O - ré - al,

Wel - la fär - ben Haa - re hel - ler, L' O - ré -

A7 D Hm7 Em7

60

das ist i - de - al! Du - a, du - a, Auch Män - ner ken - nen die - sen Trick und

ganz i - de - al! Du - a, du - a,

D A D5/H A°/C A/C# rit.



♩ = 100      ♩ = 120

64

du - a! Die ält - ren Herr im - po - nie - ren  
schätzen heut'ge Kos - me - tik!

du - a! Die ält - ren Herr

D   Eb°   Em7      A      Em7      A7

68

gern. Un - ser Bauch wird ein - ge -

im - po - nie - ren gern. Der Bauch, der wird dann ein - ge - zo - gen,

D      Hm7      Em7

beim eig'nen Al - ter lügt man gern. Trotz sieb - zig Jahr,

gen.      Trotz sieb - zig

Eb°7      Em7

75

pech-schwar - zes Haar. Wenn uns - re Au-gen dich an -

Jahr, pech-schwar - zes Haar. Wenn Män-ner - au-gen dich an - schau - en,

A<sup>7</sup> D Hm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

79

schau - en mit ra - benschwarzen Au-gen-brau'n. Wenn es sie trifft,

mit ra - benschwarzen Au-gen-brau - en. Wenn es sie

A<sup>7</sup> D Eb<sup>o7</sup> Em<sup>7</sup>

82

das blon - de Gift. Hör'n wir Männer auf zu

das blon - de Gift. Hö-ren Männer auf zu den - ken,

Hm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

87

den - ken, müs - sen beim Schau'n den Kopf ver - drehn. Ihr blon - des

müs - sen beim Schau'n den Kopf ver - ren - ken.

A<sup>7</sup> D Eb<sup>°7</sup>

90

Haar glänzt wun - der - bar, es schillert gülden hell im

Ihr blon - des Haar glänzt wun - der - bar,

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D Hm<sup>7</sup>

94 **molto rit.** . . . . . ♩ = 60

Son - nen - schein. Du - a,

im Son - nen - schein! Ach wär

**molto rit.** . . . . .  
Em<sup>7</sup>