

Maria durch ein Dornwald ging

für Männerchor a cappella oder mit Klavier – Klavierpartitur

Text und Musik: **überliefert**

Chorbearbeitung: **Klaus-Peter Faring, Bernd Stallmann**

*Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!*

The score is in 4/4 time with a tempo of quarter note = 70. The key signature has two sharps (F# and C#). The vocal parts (Tenor and Bass) are in the upper system, and the piano accompaniment is in the middle system. The lyrics are written below the piano part. The piano part begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: "ri - a durch ein Dorn - wald ging. Ky - ri - e - lei - son. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging. Ky - ri - e - lei - son. Ma -". The piano part includes a large watermark: "Probepartitur".

Tenor $\text{♩} = 70$ Ma -
1. Tenor *p*

Bass

Klavier $\text{♩} = 70$ *p*

5 ri - a durch ein Dorn - wald ging. Ky - ri - e - lei - son. *mf* Ma -
Ky - ri - e - lei - son.

9 rie - a durch ein Dorn - wald ging, der hat in sie - ben Jahr kein Laub ge - tra - gen,

Mh mh mh mh

Mh mh mh mh

13 Je - sus und Ma - ri - a.

Je - sus und Ma - ri - a.

Je - sus und Ma - ri - a.

1. Tenor

2. Was trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen.

21 Ky - ri - e - lei - son. Ky - ri - e - lei - son. Mh mh
 Ein klei - nes Kind-lein oh - ne Schmer - zen, das -

25 Je - sus und Ma - ri - a. *mf*
 mh Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen, Je - sus und Ma - ri - a. Da
 mh mh, Je - sus und Ma - ri - a. Da

en die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen. Ky - ri - e - lei - son. Als das *mf*
 Als das
 n Ro - sen ge - tra - gen. Ky - ri - e - lei - son.

Kind - lein durch den Wald ge - tra - gen, da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen,

33

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

Kind - lein durch den Wald ge - tra - gen, da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen,

p

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.

Ha ha ha ha

Piano accompaniment for the first system.

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

Je - sus und Ma - ri - a, Je - sus und Ma - ri - a.

♩=55 rit.

p

37

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment.

Je - sus und Ma - ri - a, Je - sus und Ma - ri - a.

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment.

Je - sus und Ma - ri - a, Je - sus und Ma - ri

p

♩=55 rit.

Piano accompaniment for the third system.