

Echte Kerle *(Ein ganz neuer Mann!)*

Text: **Florian Bald**

Musik und Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

1. Wenn echte Kerle früh am Morgen die Natur bekriegen,
dann hört man den Rasierer heulen, sieht die Stoppeln fliegen.
Und dort, wo weißer Marmor und die teuren Hautcremes waren,
liegt plötzlich eine dicke Schicht aus schwarzen Männerhaaren.
Was heißt hier: „Nur ein Höhlenmensch saut so die Bude voll?“
Ich dachte, in der Höhle, da fandest du's toll!
2. Ein echter Kerl, der kämpft sich jeden Samstag durch den Garten,
er buddelt, harkt und jätet, er schwingt Rechen, Schaufel, Spaten.
Und latscht danach natürlich mit den Stiefeln in die Wohnung,
nur wenn der Gärtner schmutzig ist, bekommt er 'ne Belohnung!
„Was glaubst du, wo du bist hier? Etwa im Neandertalß
Du machst jetzt sofort sauber! Und zwar überall!“

Refrain

Als noch Steinzeit war,
da war das Mann-Sein einfach und klar.
In fünfzigtausend Jahr'n gewöhnt man sich so vieles an ...
wie wird man da in fünfzig: ein ganz neuer Mann!

3. Ein echter Kerl geht heute seinen Jagd-Erfolg begießen,
auch ohne vorher ein paar Mammut-Bullen zu erschießen.
Und kommt er spätnachts heim, dann grölt er trotzdem ohne Pause,
damit das Weibchen weiß: Juhu, mein Jäger ist zuhause!
Sie tobt, und unser armer Kerl versteht die Welt nicht mehr:
Mann, hatten es die Hunnen denn auch schon so schwer?

Refrain

Als noch Steinzeit war,
da war das Mann-Sein einfach und klar.
In fünfzigtausend Jahr'n gewöhnt man sich so vieles an ...
wie wird man da in fünfzig: ein ganz neuer Mann!

Als noch Steinzeit war, ...

Wir strengen uns an
und sind ganz bald ein ganz neuer Mann!
Wir strengen uns an
und sind ganz bald ein ganz neuer Mann!

Echte Kerle

(Ein ganz neuer Mann!)

für Männerchor mit Klavier – Klavierpartitur

Text: **Florian Bald**

Musik und Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

♩=108



Tenor

Bariton Solo

Bass

Klavier

p

mf

p

mf

1. Wenn ech - te Ker - le früh am Mor - gen
2. (Ein) ech - ter Kerl, der kämpftsich je - den

4

8

du ah du du du du du ah

die Na - tur be - krie - gen, dann hört man den Ra - sie - rer heu - len, sieht die Stop - peln flie - gen. Und Sams - tag durch den Gar - ten, er bud - delt, harkt und jä - tet, er schwingt Rechen, Schaufel, Spa - ten. Und

ah du du du du du du du ah

7

ah Haut - cremes wa - ren,
in die Woh - nung,

dort, wo wei - ßer Mar - mor und die teu - ren Haut-cremes wa - ren,
latscht da - nach na - tür - lich mit den Stie - feln in die Woh - nung,

du du du du du du Haut - cremes wa - ren,
in die Woh - nung,

11

liegt nur, liegt plötz-lich ei - ne di - cke Schicht
nur, wenn der Gärt - ner schmut-zig ist,

liegt plötz-lich ei - ne di - cke Schicht aus schwar-zen Män - ner -
be - kommt er 'ne Be -

liegt nur, liegt plötz-lich ei - ne di - cke Schicht mit
nur, wenn der Gärt - ner schmut-zig ist, Be -

14

Haa - ren. Be - loh - nung. Ha Ha

haa - ren. loh - nung. Was heißt hier: „Nur ein Hö - lenmensch saut „Was glaubst du, wo du bist hier? Et - wa

Haa - ren. loh - nung. Ha Ha

17

ich dach - te, in der Hö - le, da fan - dest du's toll!__
du machst jetzt so - fort sau - ber! Und

so die Bu - de voll?'' im Ne - an - der - tal? Ich dach - te, in der Hö - le, da fan - dest du's toll!__
Du machst jetzt so - fort sau - ber! Und

ich dach - te, in der Hö - le, da fan - dest du's toll!__
du machst jetzt so - fort sau - ber! Und

1.

Probepartitur

Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

20

2.+3.

zwar ü - ber - all!_

mf

2. Ein zwar ü - ber - all!_

mf 3

zwar ü - ber - all!_ Du du du du

2.+3.

3

3

3

Refrain

mf

Du Du ah, Da Da Da Da Du ah,

Stein-zeit war, da war das Mann - Sein ein - fach und klar.

ah, Da Da Da Da ah,

26

ein-fach und klar... Ha wie

In fünf-zig-tau-send Jahr'n gewöhnt man sich so vie-les an ... wie

ein-fach und klar... Du ha wie

Probepartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!

fzig: ein ganz neu - er Mann?

neu - er Mann?

3. Ein

n?

33 *P*

Du du du du du ah du du du du

ech-ter Kerl geht heu-te sei-nen Jagd-Er-folg be-gie-ßen, auch oh-ne vor-her ein paar Mammut-

P

Du du du du du du du ah du du du du

36

du ah ah

Bul-len zu er-schie-ßen. Und kommt er spät-nachts heim, dann grölt er trotz-dem oh-ne

du du du ah du du du du du du

39 *p*

oh - ne Pau - se, da, da - mit das Weib - chen weiß: Ju -

Pau - se, da - mit das Weib - chen weiß: Ju - hu, mein

p

oh - ne Pau - se, da, da - mit das Weib - chen weiß: Ju -

Probestartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!

43 *mf*

hu, zu - hau - se! Ha

Jä - ger ist zu - hau - se! Sie tobt und un - ser ar - mer Kerl ver -

mf

hu, zu - hau - se! Ha

47

Mann, hat - ten es die Hun - nen denn auch schon so schwer?

steht die Welt nicht mehr: Mann, hat - ten es die Hun - nen denn auch schon so schwer?

Mann, hat - ten es die Hun - nen denn auch schon so schwer? Du du du du

Refrain

50

mf

Du Du ah, Da Da Da Da Du ah, ein-fach und klar...

f

Als noch Steinzeit war, da war das Mann - Sein ein-fach und klar. In

du, du ah, Da Da Da Da ah, ein-fach und klar. Du

54 *p* *mf*

Ha _____ Wie wird man da in fünf-zig: ein

fünf-zig-tau-send Jahr'n ge-wöhnt man sich so vie-les an... wie wird man da in fünf-zig: ein

ha _____ Wie wird man da in fünf-zig: ein

57 *pp* *p* *pp*

ganz neu - er Mann? Wir stren-gen uns an,____

ganz neu - er Mann? Wir stren-gen uns an,____

ganz neu - er Mann? Ja! Wir, wir stren-gen uns an____ und sind ganz

Probepartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!

60 *p* Wir stren-gen uns *mf* an,
 ein ganz neu - er Mann!_ wir stren-gen uns an_
mf ein ganz neu - er Mann!_ *f* wir stren-gen uns an_
p bald ein ganz neu - er Mann!_ *mf* Wir stren-gen uns an, wir stren-gen uns an_
p *mf*

63 *f*
 und sind ganz bald ein ganz neu - er Mann!_
 ein ganz neu - er M-
f
 und sind ganz bald ein g-