

# Ein lieber Mensch

für Männerchor a cappella oder mit Klavier

Musik und Text: **Kilian Moritz**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

**Klavierpartitur PM866**

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangement-verlag.de](http://www.arrangement-verlag.de)

# Ein lieber Mensch

Musik und Text: **Kilian Moritz**

Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

*rit.*

Tenor

Bass

Klavier

*a tempo*

Ein

Der Mensch geht fort von uns, der Ab-schied fällt so schwer. Die

der Ab-schied fällt so schwer.

*rit.*

G Gmaj7 G7 C Cm G Cmaj7/D G D7(add4)

C(add9) C Am/C C Am7 D(sus4) D G C(sus2)/D D7

© Alle Rechte bei Kilian Moritz, 97288 Theilheim

© dieser Männerchorausgabe bei:

© 2019 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PM866

8

Zeit mit ihm war wunderschön, wir dan - ken, Herr, da - für! Oft  
wir dan - ken, Herr, da - für! Oft

G Gmaj7 G7 C(add9) C Am/C C Am Am/D G

12

wird erst spä - ter klar, wie wert-voll er uns war, so vie - les gäb es noch zu  
wird erst spä - ter klar, wie wert-voll er uns war, so vie - les gäb es noch zu  
wird erst spä - ter klar, wie wert-voll er uns war, so vie - les gäb es noch zu

C D/C Hm Em Am7 D(sus4) D

15

sa - gen. Der Weg mit ihm war schön, er musst' zu En - de gehn, doch  
sa - gen. Der Weg mit ihm war schön, er musst' zu En - de gehn, doch  
Der Weg mit ihm war schön, er musst' zu En - de gehn, doch

Gmaj7 G7 C D/C Hm Em

18

1. rit. . . . . a tempo

glau-ben wir, es gibt ein Wie-der - sehn. Ein lie - ber Mensch geht

glau-ben wir, es gibt ein Wie-der - sehn. Ein lie - ber Mensch geht

A rit. . . . . a tempo  
 D C/D D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> C<sup>6</sup>

1.

21

fort von uns, der Ab - schied fällt so schwer.

fort von uns, und der Ab - schied fällt so schwer. Die

Hm Em Am D(sus4) D G C(sus2)/D D<sup>7</sup>

24

wir dan - ken, Herr, da - für. Oft

war wunderschön, wir dan - ken, Herr, da - für. Oft

C(add9) C Am/C C Am<sup>7</sup> Am/D G

Das Fotokopieren und  
 Abschreiben von Noten  
 ist gesetzlich verboten  
 und wird strafrechtlich verfolgt!

28 **2.** *rit.* *sehn.*

*rit.* *a tempo*

D C/D D<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 Eb B<sup>b</sup>/D Cm Eb/B<sup>b</sup>

**2.**

31

Ab Ab/B<sup>b</sup> Eb B<sup>b</sup>(sus4) B<sup>b</sup> Eb B<sup>b</sup>/D

Oft

Oft

Ab Ab/B<sup>b</sup> Eb G G<sup>7</sup>

Probepartitur  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

37

wird erst spä - ter klar, wie wert - voll er uns war, so vie - les gäb es noch zu  
wird erst spä - ter klar, wie wert - voll er uns war, so vie - les gäb es noch zu

C D/C Hm Em Am<sup>7</sup> D(sus<sup>4</sup>) D

40

sa - gen. Der Weg mit ihm war schön, er musst' zu En - de gehn, doch  
sa - gen. Der Weg mit ihm war schön, er musst' zu En - de gehn, doch

sa - gen. Der Weg mit ihm war schön, er musst' zu En - de gehn, doch

C<sup>6</sup>/G G Gmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C D/C Hm Em

43

glau - ben wir, es gibt ein Wie - der - sehn. Ein lie - ber Mensch geht  
ir, es gibt ein Wie - der - sehn. Ein lie - ber Mensch geht

rit. a tempo

rit. a tempo

D C/D D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> C<sup>6</sup>

46

fort von uns, der Ab - schied fällt so schwer.  
 fort von uns, der Ab - schied fällt so schwer.  
 fort von uns, und der Ab - schied fällt so schwer. Doch

Hm Em Am D(sus4) D G C(sus2)/D D7

49

glau-ben wir, du gu - ter Gott, doch glau-ben wir, es gibt ein;  
 glau-ben wir, es gibt ein;

G G(maj7) G7 C(add9) C Am/C G/C Am7 D

52

glauben wir, es gibt ein; doch glauben wir, es gibt ein Wie-der - sehn!  
 doch glauben wir, es gibt ein Wie-der - sehn!

rit. rit.

Am D Am7 Am(maj7)/D D7(sus4) G