

Marius Müller-Westernhagen

Lass uns leben

für Männerchor und Klavier

Musik und Text: **Marius Müller-Westernhagen**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PM882

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105
www.arrangementverlag.de

Marius Müller-Westernhagen

Lass uns leben

Musik und Text: Marius Müller-Westernhagen

Arrangiert für Männerchor mit Klavier
von **Bernd Stallmann**

J = 116

Klavier

The musical score consists of several staves. The top staff is for the piano (Klavier) in B-flat major, 4/4 time, with dynamics Bb, Bb(add4), Bb, Bb, Bb(add4). The second section starts with a unisono vocal entry in B-flat major, 4/4 time, with lyrics: 1. Re-den wie-der mal vom Krieg, 2. Und jetzt hab ich dich ge-trof-fen, 3. Bit-te, sei doch nicht ge-kränkt, followed by a repeat sign and tritone substitution chords (E-flat, A-flat 9th, B-flat). The third section continues with the vocal line, ending with a dynamic f and lyrics: schwärmen von ver-gang-ner Zeit, ich hab mich heut Nacht be-sof-fen, was nun mor-gen wird aus uns. The final section concludes with chords in A-flat 9th, B-flat, and C major.

4

unisono

1. Re - den wie - der mal vom Krieg,
2. Und jetzt hab ich dich ge - trof - fen,
3. Bit - te, sei doch nicht ge - kränkt,

unisono

Bb Eb A_b⁹ Bb

7

ieg,
f,

schwärmen von ver-gang-ner Zeit,
ich hab mich heut Nacht be - sof - fen,
was nun mor - gen wird aus uns,

A_b⁹ Bb Cm

10

was soll's, ich le - be.
Rock 'n' Roll stirbt wie - der mal,

1F

B_b(add4) B_b B_b(add4) B_b E_b A_b⁹

14

wir sind wie - der hart wie Stahl,
die Fa - mi - lie ist ge - sund.

B_b E_b A_b⁹ B_b C_m

soll's ich le - be,
ja, ich le - be,

und ich le - be
im - mer mehr.

¹⁴⁾B_b E_b⁶ F

22

Was soll's, ich le - be, ja, ich le - be, das Le - ben ist gar nicht so schwer.

Was soll's, ich le - be, ja, ich le - be, das Le - ben ist gar nicht so schwer.

Bb/D Bb(add4)/C Bb G Cm

26

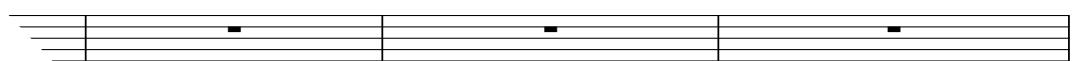
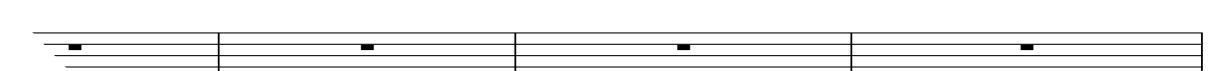
2.

weil ich dich lie - be.

weil ich dich lie - be.

F F(sus4) F 2.

8 F Bb(add4) Bb Bb(add4)



Bb Eb Ab⁺⁷

34

Weil ich dich lie - be, weil ich dich
Weil ich dich lie - be, weil ich dich

B♭ B♭(add4) B♭ Cm⁷ F F⁶ B♭

38

lie - be, weil ich dich lie - be, im-mer mehr. Weil ich dich lie - be, weil ich dich
lie - be, weil ich dich lie - be, im-mer mehr. Weil ich dich lie - be, weil ich dich

E♭ E♭⁶ F B♭/D B♭(add4) B♭

zu lie - ben ist gar nicht so schwer.
ben ist gar nicht so schwer.

zu lie - ben ist gar nicht so schwer.

F F(sus4) F

Probenpartitur

Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten!
und wird strafrechtlich verfolgt!

46 3.

komm, lass uns_ le - ben,_ lass uns le - ben,_ lass uns le - ben,_ im-mer mehr.
komm, lass uns_ le - ben,_ lass uns le - ben,_ lass uns le - ben,_ im-mer mehr.

3.

F	B _b	B _b /D	E _b	Cm ⁷	F	F/E _b
---	----------------	-------------------	----------------	-----------------	---	------------------

50

— Komm, lass uns_ le - ben,_ lass uns le - ben,_ das Le-ben ist gar_ nicht so_ schwer.
— Komm, lass uns_ le - ben,_ lass uns le - ben,_ das Le-ben ist gar_ nicht so_ schwer.

B _b /D	B _b (add4)/C	B _b	B _b /D	G	G/H	Cm	Cm/E _b
-------------------	-------------------------	----------------	-------------------	---	-----	----	-------------------

ns_ lie - ben,_ lass uns lie - ben,_ lass uns lie - ben,_ im-mer mehr.

en,_ lass uns lie - ben,_ lass uns lie - ben,_ im-mer mehr.

B _b /D	E _b	Cm ⁷	F	F/E _b
-------------------	----------------	-----------------	---	------------------

58

Komm, lass uns lie - ben, lass uns lie - ben, zu lie - ben ist gar nicht so schwer.
Komm, lass uns lie - ben, lass uns lie - ben, zu lie - ben ist gar nicht so schwer.

Bb/D Bb(add4)/C Bb Bb/D G G/H Cm Cm/Eb

62

Komm, lass uns le - ben, lass uns le - ben, lass uns le - ben, im - mer mehr.
Komm, lass uns le - ben, lass uns le - ben, lass uns le - ben, im - mer mehr.

F Bb Bb/D Eb Cm⁷ F F/Eb

lass uns le - ben, lass uns le - ben, das Le - ben ist gar nicht so schwer.

- ben, lass uns le - ben, das Le - ben ist gar nicht so schwer.

Bb/D G G/H Cm Cm/Eb

70

Komm, lass uns_ le - - ben!

F⁷(add4) F⁷ B♭ B♭/D E♭ Cm⁷ F F/E♭

74

Komm, lass uns_ le - - ben!

Komm, lass uns_ le - - ben!

B♭ B♭/C B♭(add4)/C B♭ B♭/D E♭ Cm⁷ F F/E♭

78

Komm, lass uns_ le - - ben!

Komm, lass uns_ le - - ben!

rit.

B♭ B♭/C B♭(add4)/C B♭ B♭/D E♭ C