

Carol Of The Bells

# Glockenklang, Lobgesang

Für vierstimmigen Männerchor mit Klavier oder a cappella

Melodie: ukrainisch, nach Mykola Leontowytch

Deutscher Text und Chorbearbeitung:

**Bernd Stallmann**

$\text{♩} = 140$

*pp* T1 (T2 ad lib.)

Tenor

Glo - cken - klang, Lob - ge - sang.

Bass

$\text{♩} = 140$

*pp*

Klavier

4 *pp*

Glo - cken - klang, Lob - ge - sang, Glo - cken ton, hört ihn schon.

Bass

<sup>T1+T2</sup>

- cken - klang, Lob - ge - sang, Glo - cken - ton, hört ihn schon.

dong ding dong



12 Glo - cken - klang, Lob - ge - sang, Glo - cken - ton, hört ihn schon.

Ding dong ding dong

*p*

16 Glo - cken - klang, Lob - ge - sang, Glo - cken - ton, hört ihn schon.

Ding dong ding dong

*p*  
Ding dong ding dong

20 Frie - den für die - se Welt, Bot - schaft vom Him - mels - zelt.

*mf*  
*p*

Frie - den für die - se Welt, Bot - schaft vom Him - mels - zelt.  
dong, Bot - schaft vom Him - mels - zelt.

die - se Welt, Bot - schaft vom Him - mels - zelt.

24 Ding dong ding dong, läu - tet der Ton,

Glo - cken er - klin - gen, sie läu - ten ih - ren hel - len Ton,  
 Glo - cken er - klin - gen, sie läu - ten den hel - len Ton,

Glo - cken er - klin - gen, sie läu - ten den hel - len Ton,

*mf*

28 ding dong ding dong, der Got - tes - sohn.

Frie - de und Freu - de bringt uns nun der Got - tes - sohn.  
 Frie - de und Freu - de bringt uns nun der Got - tes - sohn.

Frie - de und Freu - de bringt uns nun der Got - tes - sohn.

Fried - vol - le Zeit und fro - he Weih - nacht, fried - vol - le Zeit und fro - he Weih - nacht.

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.  
 cken - klang, Lob - ge - sang, Glo - cken - ton, hört ihn schon.

dong ding dong

36 *p* Glo - cken - klang, Lob - ge - sang, Glo - cken - ton, hört ihn schon den Glo-cken-ton! 1.

*p* Ding dong ding dong dong.

*p* Ding dong ding dong dong.

2. *ritardando* . . . . . *molto rit.* . . . . .

Ding dong ding dong, Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja!

41 *p* Glo - cken-klang im - mer - zu, ge - ben jetzt fried-vol-le Ruh! Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja!

*p* Ding dong ding dong.

2. *ritardando* . . . . .