

# Udo Lindenberg Mein Ding!

Musik und Text: **Sandi Anton Strmljan, Udo Lindenberg, Jörg Sander**  
Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

**Klavier**

$\text{♩} = 126$

C Em

6 Bb F

10 **Vers 1**

unisono

Als ich noch ein jun - ger Mann war, saß ich lo - cker ir - gend-wann da,

C Gm7

14

r Wie - se vorm Ho - tel Kem - pins - ki.

C G/C F/C C G/C C

© Regenmacher Musikverlag GmbH, Budde Music Publishing GmbH, EDITION STREAMLYNE  
Mit freundlicher Genehmigung von Regenmacher Musikverlag GmbH, Budde Music Publishing GmbH, EDITION STREAMLYNE



18

du du du du

Trommel-stöcke in der Tasche, in der Hand 'ne Cog-nac-flasche

C Gm<sup>7</sup>

22

du von Klaus Kinski

und ein Autogramm von Klaus Kinski

F C G/C F/C C G/C C

unisono

ück-te hoch aufs wei-ße Schloss, oder ma-lo-chen bei Blohm & Voss,

ch aufs wei-ße Schloss, oder ma-lo-chen bei Blohm & Voss,

F

30 div.

nee, ir-gend-wie, das war doch klar, ir-gend-wann, da wohn ich da.

nee, ir-gend-wie, das war doch klar, ir-gend-wann, da wohn ich da.

C G

34 unisono

In der Prä - si - den - ten - suite, wo's nicht rein - reg-net und nicht zieht,

In der Prä - si - den - ten - suite, wo's nicht rein - reg-net und nicht zieht,

Am F

38 div. **Refrain**

nd was be - stell ich da? Do-sen - bier und Ka - vi - ar! Und ich mach mein

be - stell ich da? Do-sen - bier und Ka - vi - ar! Und ich mach mein

G G<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

42 e - gal, was die an - dern\_ sa - gen...

Ding, 1. Ich geh\_  
2. Du gehst

e - gal, was die an - dern\_ sa - gen...

Ding,

C Em

46 Oh ah

— mei-nen Weg, ob g'ra-de, ob schräg, das ist e - gal... 1. Ich mach mein  
— dei-nen Weg, ob g'ra-de, ob schräg, ist doch e - gal... 2. Du machst dein

Oh ah 1. Ich mach mein  
2. Du machst dein

B $\flat$ (add4) B $\flat$ (add2) B $\flat$  B $\flat$ (add4) B $\flat$ (add2) B $\flat$  F7 F

50 e - gal, was die an - dern\_ la - bern.

e - gal, was die an - dern\_ la - bern.

Em

54 Oh \_\_\_\_\_ ah

Was die Schwach-ma - ten ei-nem so ra - ten, das ist e - gal, - ich mach mein

Oh \_\_\_\_\_ ah ich mach mein

Bb(add4) Bb(add2) Bb Bb(add4) Bb(add2) Bb F7 F

58 Vers 2

Ding!

unisono

Ding! Und jetzt kommst du aus der Pro - vinz, -

C F/C C F/C C F/C C

ie - der sagt: Du spinnst! Du wirst es ge - nau - so

F

66

du du du

brin-gen... Machst auf die char-man-te Art, mal e-lastisch,

C G/C F/C C G/C C C Gm<sup>7</sup>

71

du du das Glück auch zwin-gen...

manch-mal hart, manch-mal musst du das Glück auch zwin-gen.

F C G/C F/C C G/C C

76

unisono

vä-ter spricht dann Wil-helm Wie - ben, er ist sich im-mer treu ge - blie - ben...

dann Wil-helm Wie - ben, er ist sich im-mer treu ge - blie - ben...

F

80 *div.*

Die Mo-de kam, die Mo - de ging, man war im - mer\_ noch der\_ King\_ Ja, du machst dein

Die Mo-de kam, die Mo - de ging, man war im - mer\_ noch der\_ King\_ Ja, du machst dein

C G G7 G6

84

mmh mmh

Und dann bist du dir\_ im - mer\_ treu ge - blie - ben, und

Fm C

89 **Refrain**

mmh mmh mmh

Und ich mach mein

wird mit U\_ und H ge - schrie - - - ben. Und ich mach mein

G G7 G6

*mf*

*mf*

94 e - gal, was die an - dern... la - bern...  
Ding,  
Ding,  
C Em

98 Oh \_\_\_\_\_ ah  
Was die Schwach - ma - ten ei - nem so ra - ten, das ist e - gal...  
Oh \_\_\_\_\_ ah  
B $\flat$ (add4) B $\flat$ (add2) B $\flat$  B $\flat$ (add4) B $\flat$ (add2) B $\flat$  F7 F

101 1. 2.  
Und ich mach mein ich mach mein Ding!  
Und ich mach mein ich mach mein Ding!  
1. F 2. F C