

*„As time goes by“*

# Im Glanz der Festlichkeit

für vierstimmigen Männerchor und Klavier oder a cappella

Melodie: Herman Hupfeld

Deutscher Text: Florian Bald, Bernd Stallmann

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Klavierpartitur PM956

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangement-verlag.de](http://www.arrangement-verlag.de)

# Im Glanz der Festlichkeit

Für vierstimmigen Männerchor mit Klavier oder a cappella

Melodie: Herman Hupfeld

Deutscher Text: Florian Bald, Bernd Stallmann

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

*Probepartitur*  
Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

**Tenor**  
Musical notation for the Tenor voice part, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as  $\text{♩} = 76$ . The lyrics are: "Es gibt Mo-men-te, die uns je-des Jahr zu-tiefst be-rüh-ren, doch ei-ner lässt uns im-mer die".

**Bass**  
Musical notation for the Bass voice part, starting with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as  $\text{♩} = 76$ . The lyrics are: "Es -men-te, die uns je-des Jahr zu-tiefst be-rüh-ren, doch ei-ner lässt uns im-mer die".

**Klavier**  
Musical notation for the Piano accompaniment, starting with a grand staff (treble and bass clefs) and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as  $\text{♩} = 76$ . The lyrics are: "gibt Mo-men-te, die uns je-des Jahr zu-tiefst be-rüh-ren, doch ei-ner lässt uns im-mer die".

5

gibt Mo-men-te, die uns je-des Jahr zu-tiefst be-rüh-ren, doch ei-ner lässt uns im-mer die

-men-te, die uns je-des Jahr zu-tiefst be-rüh-ren, doch ei-ner lässt uns im-mer die

Em Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gmaj<sup>7</sup> G<sup>6</sup> G



8

größ - te Wä - me spü - ren: Rückt die Zeit der Stil - le nä - her, keh'r'n sie zu uns zu - rück, die

größ - te Wä - me spü - ren. Ha ha ha, die

E7(#5) E7(b9omits) E7 Am Am7/E D<sup>6</sup> D<sup>7</sup> G Hm Em

11 rit.

schönsten Wo - chen vol - ler Freu - de auf das Weihnachts - glück! Ein - mal in je - dem Jahr, da

schönsten Wo - chen vol - ler Freu - de auf das Weihnachts - glück! Ein - mal in je - dem Jahr, da

Am Am<sup>7</sup> C<sup>6</sup>/E Cm<sup>6</sup>/Eb D<sup>7</sup>(add4) D<sup>7</sup> Am D<sup>7</sup>

rit. Refrain ♩ = 76

rit. Refrain ♩ = 76

äu - me wahr, im Glanz der Fest - lich - keit er -

- me wahr, im Glanz der Fest - lich - keit er -

G G<sup>6</sup> Em Hm/D

17

strah-len Ker-zen weit und breit zur Weih-nachts - zeit. Im  
strah-len Ker-zen weit und breit zur Weih-nachts - zeit, der Zeit. Im

A<sup>7</sup> D<sup>7(sus4)</sup> D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gmaj<sup>7</sup> G<sup>6</sup> Gmaj<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

21

Her-zen fängt es an, bis man es ir-gendwann im gan-zen Kör-per spürt:  
Her - zen fängt es an, bis man es ir-gendwann im gan-zen Kör-per spürt:

Am D<sup>7</sup> Am D<sup>7</sup> G G<sup>6</sup>

Ein Glück, das uns durch al - le Zeit stets neu be - rührt.

Ein Glück, das uns durch al - le Zeit stets neu be - rührt, stets neu be - rührt.

das uns durch al - le Zeit stets neu be - rührt.

D<sup>7(sus4)</sup> D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G Cm<sup>6</sup> Cm/AG(add<sup>9</sup>) G G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>/H

**Bridge 1**

29 Hell klin - gen Lie - der, Schnee liegt in der Luft, la - chen - de Kin - der,

Hell \_\_\_\_\_ liegt Schnee in der Luft, Kin - - der und

Hell liegt Schnee in der Luft, Kin - - der und

C E7/H E7 Am Am/C

32 Pfef - fer - ku - chen-duft. Al - le We - ge füh - ren uns im - mer nur nach Haus, denn

Pfef - fer - ku - chen - duft. Denn

Pfef - fer - ku - chen - duft. Denn

C#°7 C#°/A# Em/H C7 A A A7(add13)

35 das macht Weih-nacht aus. **Refrain**

das macht Weih-nacht aus. Ein - mal in je-dem Jahr, da wer-den Träu-me wahr, im

-nacht aus. Ein - mal in je-dem Jahr, da wer - den Träu-me wahr, im

D7 Am D7 Am D7

39

Glanz der Fest-lich-keit er - strah-len Ker-zen weit und breit zur  
 Glanz der Fest-lich-keit er - strah-len Ker-zen weit und breit zur

G G<sup>6</sup> Em Hm/D A<sup>7</sup> D<sup>6</sup> G/D Hm/D F<sup>o</sup>/G<sup>#</sup>

43

Weih - nachts - zeit. Im Her - zen fängt es an, bis  
 Weih - nachts - zeit. Im Her - zen fängt es an, bis

Am<sup>7</sup>(add4) D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(#5) G Em A<sup>9</sup> D<sup>7</sup> Am D<sup>7</sup>

ir - gend-wann im gan - zen Kör - per spürt: Ein  
 ir - gend-wann im gan - zen Kör - per spürt: Ein

G G<sup>o</sup> G<sup>6</sup> Em Hm/D

Glück, das uns durch al - le Zeit stets neu be - rührt.

49

Glück, das uns durch al - le Zeit stets neu be - rührt, stets neu be - rührt.

Glück, das uns durch al - le Zeit stets neu be - rührt.

A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(sus4) D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G Cm<sup>6</sup> Cm/A G(add9) G G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>/H

### Bridge 2

Die - ses Ge - fühl, das kei - ner je ver - gisst, das, wenn es fort ist,

53

Die - ses Ge - fühl, das man, wenn es vor -

Die - ses Ge - fühl, das man, wenn es vor -

C E<sup>7</sup>/H E<sup>7</sup> Am Am/C

je - der schon ver - misst. Wun - der - voll zu wis - sen, dass nichts da - von zer - rinnt, nur

56

ist, schon ver - misst.

Nur

ver - misst.

Nur

Em/H C<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A A<sup>7</sup>(add13)

## Refrain

59 im - mer neu be - ginnt. Ein - mal in je - dem Jahr, da

im - mer neu be - ginnt. Ein - mal in je - dem Jahr, da

im - mer neu be - ginnt. Ein - mal in je - dem Jahr, da

D7(add9) D° D7 Am D7

62 wer - den Träu - me wahr, im Glanz der Fest - lich - keit er -

wer - den Träu - me wahr, im Glanz der Fest - lich - keit er -

Am D7 G G° Em Hm/D

65 strah - len Ker - zen weit und breit zur Weih - nachts - zeit.

strah - len Ker - zen weit und breit zur Weih - nachts - zeit.

rit. . . . . molto rit.

A7 D° G/D Hm/D F°/G# Am7(add4) D7 D7(#5) G F7(ad2)