

„You've Got A Friend In Me“

Du hast 'n Freund in mir

für Männerchor a cappella oder mit Klavier

Musik und Text: Randy Newman
Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Klavierpartitur PM999

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

From the Motion Picture „Toy Story“

Du hast 'n Freund in mir

Musik und Text: Randy Newman

Chorbearbeitung für Männerchor a cappella oder mit Klavier
von Bernd Stallmann

♩=106,

F A/E Dm C#7 F/C Cmaj7

Klavier

3

Du hast 'n Freund in mir,

Du hast 'n Freund in mir, — bap ba da,

F E/C Eb/C E/C F Cm7(#5) F

3

7

hast 'n Freund in mir. — Wenn's drau-ßen kalt und ge -

in mir, — bap ba da. Dom dom dom dom

F/C F Bb F/A

© 1995 Walt Disney Music Company · All Rights Reserved. Used by Permission.
Mit freundlicher Genehmigung Hal Leonard Europe GmbH

10 fähr - lich ist — und du dein schö - nes war - mes Bett ver - misst, — ver -

fähr - lich ist — und dein schö - nes Bett ver - misst, — ver -

dom dom dom dom, und dein schö - nes Bett ver - misst, — ver -

A⁷ Dm B^b F/A A⁷ Dm

13 giss nie, dass du nicht al - lei - ne bist, — denn du hast 'n Freund in mir, —

giss nie, dass du nicht al - lei - ne bist, — dom dom,

giss nie, dass du nicht al - lei - ne bist, — dom dom,

B^b E/H F/C A/C# B^b7 A⁷ Dm G⁷ C⁷

ja, du hast 'n Freund in mir. —

mir, — dom, Freund in mir. —

dom, Freund in mir. —

G⁷ C⁷ F A/E

19

Du hast 'n Freund in mir, —

Du hast 'n Freund in mir, — bap ba da,

Dm C#7 F/C Cmaj7 F Cm7(#5) F

23

Du hast 'n Freund in mir, —

Du hast 'n Freund in mir, — bap ba da. Dom dom dom dom dom dom dom dom

Bb H⁰⁷ F/C F Bb F/A A⁷ Dm

hal - ten zu - sam - men, ich würd' wirk - lich al - les tun für dich. Was auch pas - siert, ver -

n dom, wirk - lich al - les tun für dich. Was auch pas - siert, ver -

wirk - lich al - les tun für dich. Dom dom dom, ver -

A⁷ Dm Bb F/A

lass dich auf mich, denn du hast 'n Freund in mir.

Musical notation for the first system, measures 30-32. Includes vocal line with triplets and piano accompaniment.

lass dich auf mich, dom, Freund in mir, in mir,

Musical notation for the second system, measures 30-32. Includes vocal line with triplets and piano accompaniment.

lass dich auf mich, dom, Freund in mir, in mir,

Musical notation for the third system, measures 30-32. Includes piano accompaniment with chord labels: A7/C#, Dm, G7, Bb/C, F, D7.

Du hast 'n Freund in mir!

Ein paar von den Ty - pen könn - ten

Musical notation for the fourth system, measures 33-34. Includes vocal line with a triplet and piano accompaniment.

du hast 'n Freund in mir!

Uh,

Musical notation for the fifth system, measures 33-34. Includes vocal line and piano accompaniment.

du hast 'n Freund in mir!

Uh,

Musical notation for the sixth system, measures 33-34. Includes piano accompaniment with chord labels: G7, C7, F, F7, Bb.

'lü - ger, grö - ßer und auch stär - ker sein als ich,

viel - leicht,

Musical notation for the seventh system, measures 35-36. Includes vocal line with a slur and piano accompaniment.

uh

du bi du bi du.

Musical notation for the eighth system, measures 35-36. Includes vocal line with a slur and piano accompaniment.

stär - ker sein als ich.

Musical notation for the ninth system, measures 35-36. Includes piano accompaniment with chord labels: E7, F.

39 doch kei - ner wird dich auf mei - ne Art — je - mals so lie - ben wie ich, — nur

Ah, — wie ich, nur

Ah, — wie ich, nur

E A(omit3)/F# E°/G E/G# Am(omit5) D7

42 du und ich, — ja.

du und ich. — Auch noch in Jah - ren wirst du sehn, uns - 're

du und ich, — Auch noch in Jah - ren wirst du sehn, uns - 're

du und ich. — Auch noch in Jah - ren wirst du sehn, dass uns - 're

Gm C7 F E7(#5)/C F

molto rit.

nie ver - gehn. —

Das ist un - ser Schicksal, ich sag's dir jetzt hier,

bap ba da. Das ist un - ser Schicksal, ich sag's dir jetzt hier,

molto rit.

F Bb F°/H F/C A7(#5)/C# Dm

