

Auf den Flügeln der Liebe

für dreistimmigen Frauenchor mit Klavier – Chorpartitur

Text: **Florian Bald**

Musik und Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

$\text{♩} = 74$

I
II

III

3

3

1. Lie - be ist oft wie ein Vo - gel, -
2. Wah - re Lie - be ist, als ob man

7

der am Him - mel zieht, für den die Welt am Bo - den wie das
zu den Ster - nen schwebt, dem Re - gen - bo - gen folgt, dort - hin, wo

9

Pa - ra - dies aus - sieht: Die Äng - te wer - den win - zig und das
es Ver - tra - en gibt. Und je - der will dort blei - ben bis in

11

fe - der - leicht, mit ei - nem Blick, der bis hi - nein in
E - wig - keit, wo nur das Glück zu - hau - se ist und

Refrain

13

rit.

Der Flü - gel -

Der Flü - gel -

Der Flü - gel -

uns - 're Träu - me reicht.
al - les an - 'dre weit.

uns - 're Träu - me reicht.
al - les an - 'dre weit.

a tempo

16

schlag der Lie-be, er geht auf und er geht ab, mal ganz nah an die Son-ne, mal ins

schlag geht auf und ab, mal ganz nah an die Son-ne, mal ins

schlag geht auf und ab,

19

tiefs - te Tal hi - nab. Die See - le geht da-hin, sie dreht und dreht sich

die See - le geht da-hin, sie dreht und dreht sich

die See - le geht da-hin, sie dreht und dreht sich

nein, Lie-bes-flü - ge misst man, besser

lass -

lass -

lass -

24 nicht nach Menschen - maß. 1. maß. Wann

nicht nach Maß. 2. Maß.

nicht nach Maß. 2. Maß.

29 im - mer es zwei Her - zen gibt, die so wie ei - nes schla - gen, dann

Wenn zwei Her - zen wie eins schla - gen,

Wenn zwei Her - zen wie eins schla - gen,

31 blei - ben dort, hoch o - ben, kei - ne weit - 'ren Fra - gen ...

gibt's kei - ne weit - 'ren Fra - gen ...

gibt's kei - ne weit - 'ren Fra - gen ...

Refrain

rit.

a tempo

Der Flü - gel - schlag der Lie - be, er geht

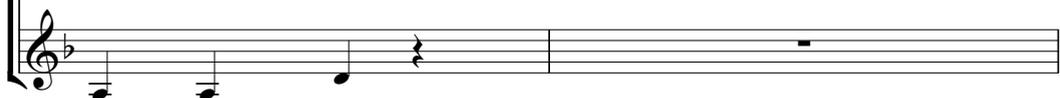
Der Flü - gel - schlag geht

Der Flü - gel - schlag geht

36 auf und er geht ab, —



auf und ab, mal ganz nah an die Sonne, mal ins



auf und ab,

38



tiefs - te Tal hi - nab. Die See - le geht da - hin, sie dreht und dreht sich



die See - le geht da - hin, sie dreht und dreht sich

40



oh - ne Un - ter - lass -



oh - ne Un - ter - lass -

rit.

besser nicht nach Menschen - maß. _____

42



nicht nach Maß. _____



nicht nach Maß. _____