

Der Grandprix-Siegetitel von Brotherhood of Man

Save your kisses for me

(Küsse von dir)

für Frauenchor a cappella

Musik und Text: Tony Hiller, Lee Sheriden und Martin Lee
dt. Text: Günther Behrle

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Sopran

Küs - se von dir, ge - hör'n al - lei - ne nur mir! 1. Ba - by,

Alt

klatschen

ich schau auf die Uhr, gan - ze fünf Mi - nu - ten nur - blei - ben

p Ha ha

klatschen

Ha ha

noch für uns, dann fährt be-reits mein Bus. Ein Kuss noch, dann ist

p ha Hu

klatschen

ha Hu

© 1976 Tony Hiller Music Ltd
EMI Music Publishing Ltd, London WC2H 0QY
Reproduced by permission of
International Music Publications Ltd
(a trading name of Faber Music Ltd) • All Rights Reserved

2006 by arrangement-verlag, 05631/9370105, www.arrangementverlag.de



**Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!**

SF 0375

Schluss, bei dir wär's ja so schön, a-ber lei-der muss ich gehn. 2. Nun sag

hu hu.

hu hu.

§

(2.) ich auf Wie - der - sehn, - ich kann kei - ne Trä - nen sehn, - und das
(3.) ei - nen Ta - lis - mann, wenn ich dich nicht se - hen kann, - denn dein

Ha

2. Nun sag ich auf Wie - der - sehn, das dein
3. Ich hab ei - nen Ta - lis - mann, dein

Lä - cheln, das ich zei - ge, fällt mir schwer. Ich
Bild trag ich auf Schritt und Tritt bei mir, aus

ha

das Lä - cheln fällt mir
dein Bild trag ich bei

Lä - cheln fällt mir bei schwer, es fällt mir und
Bild trag ich bei mir auf Schritt und

lieb dich - ja so sehr. Schließ ganz schnell uns - re Tür - und lass
Sehn - sucht nach - dir! Und wie groß ist das Glück, komm ich

Ha

schwer, ir, schnell uns - re Tür, -
groß ist das Glück,

lieb dich ehn - sucht ja so sehr, schließ ganz schnell die Tür,
ehn - sucht nur nach dir, und wie groß das Glück,

Refrain

kei - nen rein zu dir, die Küs - se von dir — ge - hör'n al -
a - bends dann zu - rück, die die Küs - se, Küs - se,

lei - ne nur mir, — bye bye, ba - by, bye bye, ja, dei - ne Küs - se, —
good - bye, hon - ey, good - bye, ja, dei - ne Küs - se, —

dei - ne Küs - se, bye - bye, ba - by, dei - ne Küs - se, —
good - bye, hon - ey, dei - ne Küs - se,

halt dein Herz für mich frei. Und ver - giss bit - te nie, — dei - ne
es geht al - les vor - bei. Dei - ne Trä - nen ver - gehn, wenn wir

halt dein Herz frei und ver - giss bit - te nie, — dei - ne
es geht vor - bei, dei - ne Trä - nen ver - gehn, wenn wir

1. 2. rit. a tempo

— be und auch die zwei uns wie - der - sehn. 3. Ich hab

rd auch die zwei uns wie - der - sehn.

Nach der 3. Strophe zunächst in Klammer 1, dann in Klammer 3 weitersingen!

3.

zwei uns wie - der - sehn, die Küs - se von dir ge - hör'n al -

zwei uns wie - der - sehn, die Küs - se, Küs - se,

lei - ne nur mir, - bye bye, ba - by, bye bye, ja, dei - ne Küs - se, -

dei - ne Küs - se, bye bye, ba - by, dei - ne Küs - se,

halt dein Herz für mich frei, denn ich hän - ge an dir, - wirst du

halt dein Herz frei, denn ich hän - ge an dir, - wirst du

rit.
mor - gen auch erst vier! -

mor - gen auch erst vier, a -

mor - gen auch erst vier,