

„Silence In The Night“

Zauberklang der Nacht

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier oder a cappella

Musik: Bernd Stallmann

Deutscher und englischer Text: Florian Bald und Bernd Stallmann

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Chorpartitur SF3977

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

Zauberklang der Nacht

(Silence In The Night)

Musik: Bernd Stallmann

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Deutscher und englischer Text: Florian Bald und Bernd Stallmann

$\text{♩} = 64$
p unisono oder I

I
 II

Zau - ber - klang der Nacht, wie für uns ge - macht! Stil - le Me - lo - die, Ster - nen -
Si - lence in the night, stars are shin - ing bright, ech - o of the heart, where

III

Mmhh, _____ wie für uns ge - macht! Mmhh, _____ Ster - nen -
 Mmhh, _____ *stars are shin - ing bright, mmhh, _____ where*

7

mp

Sin - fo - nie. Je - der Schein ein Ton, nie ge - nug da - von!
dreams de - part. Voic - es in the air, har - mo - ny we share.

mp

Sin - fo - nie. Ha, _____ nie ge - nug da - von!
dreams de - part. Ha, _____ har - mo - ny we share.

13

mp
div.

Rhyth - mus, den man sieht in un - se - rem Le - bens - lied. Singt es leis', singt es
Lift - ing up our song, to - geth - er we be - long. Sing - it high, sing it

mp

Ha, _____ Le - bens - lied. Singt es leis', singt es
 Ha, _____ *we be - long. Sing it high, sing it*

Lied ist so ver - traut. Je - der singt es, wie er mag, freut sich
rhythm, let it flow. Join the cho - rus, feel the beat, sa - cred

ver - traut. Je - der singt es, wie er mag, freut sich
flow. Join the cho - rus, feel the beat, sa - cred



23

auf den neu - en Tag. Die Mu - sik er - reicht un - ser Herz so
sound so pure and sweet. Whis - pers in the breeze, float - ing through the

auf den neu - en Tag.
sound so pure and sweet.

Mmhh, _____
 Mmhh, _____

un - ser Herz so
float - ing through the

29

leicht. Sin - ne, die sich drehn, und die Zeit bleibt stehn. Für ein Le - ben
trees. Mel - o - dy u - nites in the soft moon - light. Hold on - to the

leicht.
trees.

Mmhh, _____
 Mmhh, _____

und die Zeit bleibt stehn.
in the soft moon - light.

Für ein Le - ben
Hold on - to the

35

lang schwebt in uns ein Klang, der uns wärmt und führt, weil er uns so be -
tune un - der - neath the moon. Soul to soul we soar mu - sic ev - er -

lang schwebt in uns ein Klang,
tune un - der - neath the moon.

der uns wärmt und führt, weil er uns so be -
Soul to soul we soar mu - sic ev - er -

41

rührt. Singt es leis', singt es laut, die - ses Lied ist so ver - traut. Je - der
more. Sing - it high, sing it low, feel the rhy - thm, let it flow. Join the

rührt.
more.

Singt es leis', singt es laut,
Sing it high, sing it low,

die - ses Lied ist so ver - traut. Je - der
feel the rhy - thm, let it flow. Join the

1. 8

mag, freut sich auf den neu - en Tag.
beat, sa - cred sound so pure and sweet.

8

auf den neu - en Tag.
und so pure and sweet.

58 2. *mp*

Tag. Singt es leis', singt es laut, die - ses Lied ist so ver - traut. Je - der
sweet. Sing it high, sing it low, feel the rhy - thm, let it flow. Join the

Tag. Singt es leis', singt es laut, die - ses Lied ist so ver - traut. Je - der
sweet. Sing it high, sing it low, feel the rhy - thm, let it flow. Join the

63 *rit.*

singt es, wie er mag, freut sich auf den neu - en Tag.
cho - rus, feel the beat, sa - cred sound so pure and sweet.

singt es, wie er mag, freut sich auf den neu - en Tag.
cho - rus, feel the beat, sa - cred sound so pure and sweet.

68 $\text{♩} = 56$ 9 *p*

Für ein Le - ben lang schwebt in uns ein Klang,
Hold on - to the tune un - der - neath the moon.

Für ein Le - ben lang schwebt in uns ein Kl
Hold on - to the tune un - der - neath the

81 *rit.* *molto rit.*

der uns wärmt und führt, weil er
Soul to soul we soar mu

der uns wärmt und
Soul to soul we