

# Johannes Oerding

# An guten Tagen

CHORPARTITUR

Chorbearbeitung für dreistimmigen Frauenchor und Klavier von Peter Schnur und Bernd Stallmann

Text und Musik: Johannes Oerding, Benjamin Dernhoff und Mark Anthony Robert Smith

Disco Schlager 1. 2. Vers

I II III

5 1. An gu - ten Ta - gen leuch - tet

8 al - les so schön hell, und mei - ne Uhr tickt nicht so schnell.

11 Trotz ges - tern a - bend bin ich wach und ziem - lich klar, mag selbst den Typ im Spie - gel

Du du du

da. An gu - ten Ta - gen steh ich ein - fach nie im Stau,

du du Du du du

ma - chen blau. Der Wind ist warm und hat sich

du du

läufst du mir ü - bern Weg.

Copyright © 2019 Captain Hut Publishing Edition, Bender Publishing Edition and Mark Anthony Robert Smith Publishing Designee  
This arrangement © 2025 Captain Hut Publishing Edition, Bender Publishing Edition and Mark Anthony Robert Smith Publishing Designee  
All Rights for Captain Hut Publishing Edition and Bender Publishing Edition administered by BMG Rights Management GmbH  
All Rights for Mark Anthony Robert Smith Publishing Designee administered by Mark Anthony Robert Smith  
All Rights Reserved · Used by Permission · Mit freundlicher Genehmigung Hal Leonard Europe GmbH und Mark A.R. Smith

20 *Refrain*

An gu - ten Ta - gen gibt es nur hier und jetzt,  
 An gu - ten Ta - gen gibt es nur hier und jetzt,

23

schau ich nicht links und rechts, viel - leicht nach vorn, doch nie zu - rück.  
 schau ich nicht links und rechts, viel - leicht nach vorn, doch nie zu - rück.

27

An gu - ten Ta - gen ist un - ser La - chen echt  
 An gu - ten Ta - gen ist un - ser La - chen echt

31

und al - le Fra - gen weg, auch wenn's nur jetzt und nicht für im -  
 und al - le Fra - gen weg, auch wenn's nur jetzt und nicht für im -

1. *Vers*

Du du du

2. An gu - ten Ta - gen strahl'n die Stra - ßen nur für uns,

Du du du

Die bes - te Bar rollt uns den

42

Du du du

ro - ten Tep - pich aus, ey, ges - tern flo - gen wir noch raus.

45 *unisono*

An gu - ten Ta - gen pumpt das Herz wie frisch ver - liebt, Zeit wird wert - vol - ler, je

An gu - ten Ta - gen pumpt das Herz wie frisch ver - liebt, Zeit wird wert - vol - ler, je

48

we - ni - ger es gibt. Du du du

we - ni - ger es gibt. Doch um - so schö - ner ist's mit euch in mei - nen Arm'n,

51

**2. Bridge**

Und weil ich weiß, dass mei - ne

hun - dert Le - ben an ei - nem Tag. Ha

hau - sen braucht und sich dann ir - gend - wo ver - steckt

ha,

schön, da - mit ich auch an schwarzen

da - mit ich auch an schwarzen

60 *Refrain*

Ta-gen die hel-len nicht ver - gess. An gu - ten Ta -

Ta-gen die hel-len nicht ver - gess. An gu - ten Ta -

64

- gen gibt es nur hier und jetzt, schau ich nicht links und rechts,

- gen gibt es nur hier und jetzt, schau ich nicht links und rechts,

68

viel-leicht nach vorn, doch nie zu - rück. An gu - ten Ta - gen

viel-leicht nach vorn, doch nie zu - rück. An gu - ten Ta - gen

73

ist un-ser La-chen echt und al - le Fra-gen weg, auch wenn's nur jetzt,

ist un-ser La-chen echt und al - le Fra-gen weg, auch wenn's nur jetzt,

78

auch wenn's nur jetzt, auch wenn's nur jetzt

auch wenn's nur jetzt,