

Harry Belafonte/Caterina Valente  
**Island in the sun**

Deutscher Text: Kurt Feltz

Musik und Text: Harry Belafonte/Irving Burgie

Arrangiert für Frauenchor a cappella oder Klavier ad lib. von **Pasquale Thibaut**

I. + II. Stimme

1. Ich grüß' mei-ne In-sel\_\_ im Son-nen-licht,\_\_ das sich  
 1. This is my Is-land\_\_ in the sun,\_\_ where my

III. Stimme

1. Ich grüß' mei-ne In-sel\_\_ im Son-nen-licht,\_\_ das sich  
 1. This is my Is-land\_\_ in the sun,\_\_ where my

sil-bern und hell im Mor-gen bricht. Ich grüß' der Hei-mat flimmernden Sand,\_\_ die  
 peop-le have toiled since time be-gun,\_\_ 1. I may sail on man-y a sea,\_\_ her

sil-bern und hell im Mor-gen bricht, ich grüß' auch der Hei-mat flimmernden Sand,\_\_ die  
 peop-le have toiled since time be-gun,\_\_ and I may sail\_\_ on man-y a sea,\_\_ her

**Refrain**

brau-ne Hüt-te\_\_ am Mee-res-strand. Wo mei-ne Son-ne scheint  
 shores will al-ways\_\_ be home to me. Oh, Is-land in the sun,\_\_

brau-ne Hüt-te\_\_ am Mee-res-strand. Wo mei-ne Son-ne scheint und  
 shores will al-ways\_\_ be home to me. Oh, Is-land in the sun,\_\_\_\_\_

ne\_\_ steh'n, da kann man der Hoff-nung Glanz und der  
 r's hand. All my days\_\_ I will sing and\_\_ praise of your

kann man der Hoff-nung Glanz und der  
 all I will sing and\_\_ praise of your

© 1956 by Clara Music Publishing Company/Cherry Lane Music Publ. Comp. Inc./Lord Burgess Music Comp. Inc.  
 50%-Anteil der Rechte für Deutschland, Österreich, Schweiz und Osteuropa (außer Baltikum):  
 EMI Music Publishing Germany GmbH, Hamburg/Global Musikverlag, München  
 50%-Anteil der Rechte für D/A/CH: Cherry Lane Germany GmbH, Berlin

Frei - heit Licht\_ in der Fer - ne seh'n... 2. Ich denk' an Last und  
for - ests, wa - ters, your shin - ing sand... 2. When morn - ing breaks the

Frei - heit Licht\_ in der Fer - ne seh'n...  
for - ests, wa - ters, your shin - ing sand...

Pein\_ und Not,\_ an den Ruf der Trommel im A - bend - rot. Ich denk' an dich und dein  
heav - en on high I lift my heav - y load to the sky; sun comes down with a

Schat - ten - bild, das sich in gol - de - ne Träu - me hüllt...  
burn - ing glow ming - les my sweat with the earth be - low...

**Refrain**

Wo mei - ne Son - ne scheint und wo mei - ne Ster - ne steh'n, da kann man der  
Oh, Is - land in the sun, willed to me by my fa - ther's hand. All my days. I will

Wo mei - ne Son - ne scheint und wo mei - ne Ster - ne steh'n, da kann man der  
Oh, Is - land in the sun, willed by my fa - ther's hand. And all I will

er Frei - heit Licht\_ in der Fer - ne seh'n...  
for - ests, wa - ters, your shin - ing sand...

Licht\_ in der Fer - ne seh'n...  
wa - ters, your shin - ing sand...

3. Ich seh' sie knie - en im ho - hen Rohr, und hö - re von fern der Frei - heit Chor.  
 3. I see a wo-man on bend - ed knee cut-ting cane for her fam - i - ly.

3. Ich seh' sie knie - en im ho - hen Rohr, und hö - re von fern der Frei - heit Chor. Ich  
 3. I see a wo-man on bend - ed knee cut-ting cane for her fam - i - ly. I

Ich seh' die Hand, die zum Him-mel weist und füh - le den Schmerz der  
 I see man at the wa - ter - side and cast - ing nets at the

seh' die Hand, die zum Him-mel weist und füh - le den Schmerz der  
 see man at the wa - ter - side and cast - ing nets at the

### Refrain

Heim - weh heißt. Wo mei - ne Son - ne scheint und wo mei - ne  
 surg - ing tide. Oh, Is - land in the sun, willed to me by my

Heim - weh heißt. Wo mei - ne Son - ne scheint und wo mei - ne  
 surg - ing tide. Oh, Is - land in the sun, willed by my

Ster - ne steh'n, da kann man der Hoff - nung Glanz und der Frei - heit Licht in der  
 fa - ther's hand. All my days I will sing and praise of your for - ests, wa - ters, your

Ster - ne steh'n, da kann man der Hoff - nung Glanz und der Frei - heit Licht in der  
 fa - ther's hand. And all I will sing and praise of your for - ests, wa - ters, your

4. Ich hoff', dass bald die Stun - de schlägt, da  
 4. I hope the day will nev - er come that I

da  
 that I

da  
 that I

mich ein Schiff zu der In - sel trägt. — War - ten auch Last und  
 can't a - wake to the sound of drum. — Nev - er let me miss

mich ein Schiff zu der In - sel trägt. — War - ten auch Last und  
 can't a - wake to the sound of drum. — Nev - er let me miss

mich ein Schiff zu der In - sel trägt. — Und war - ten auch Last und  
 can't a - wake to the sound of drum. — And nev - er let me miss

Not und Pein, ich will doch nur still und zu - frie - den sein. —  
 Car - ni - val with ca - lyp - so songs phil - o - soph - i - cal.

Not und Pein, ich will doch nur still und zu - frie - den sein. —  
 Car - ni - val with ca - lyp - so songs phil - o - soph - i - cal.

### Refrain

Wo mei - ne Son - ne scheint und wo mei - ne  
 Oh, Is - land in the sun, willd to me by my

Wo mei - ne Son - ne scheint und wo mei - ne  
 Oh, Is - land in the sun, willd to me by my

Ster - ne steh'n, da kann man der Hoff - nung Glar  
 fa - ther's hand. All my days I will sing and

Ster - ne steh'n, da kann man  
 fa - ther's hand. And all I

Frei - heit Licht in der Fer - ne seh  
 for - ests, wa - ters, your shin - ing sc

Frei - heit Licht in der Fer - ne  
 for - ests, wa - ters, your shin - ing.