

SKANDAL IM SPERRBEZIRK

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Musik und Text: Günther Sigl

Chorbearbeitung: **Peter Schnur**

Fast Rock $\text{♩} = 180$

Chor

1. 2. 2. 6

1. 2.

Sopran/Alt *f marcato*

Alt

In Mün-chen steht ein

Hof-bräuhaus, doch Freu-den-häu-ser müs-sen raus, da - mit in die-ser

schö-nen Stadt das Las-ter kei-ne Chan-ce hat. Doch je - der ist gut

in - formiert, weil Ro - sie täg-lich in - seriert, und wenn dich dei - ne

Wie gut, dass es die Ro - sie gibt! Und drau-ßen vor der

Skan - dal im
gro-ßen Stadt steh'n die Nut-ten sich die Fü-ße platt: Skan-dal im

Sperr - bezirk, Skan - dal im Sperr - bezirk,
Sperr - bezirk, Skandal im Sperr - bezirk, Skan - dal, Skan-dal um

6
Ro-sie! 6 Ja, Ro-sie hat ein Te-le- fon, auch

ich hab' ih - re Nummer schon, un - ter zwo-und-drei-ßig, sechzehn, acht, herrscht

Konjunktur die gan-ze Nacht. Und draußen im Ho - tel d'Amour lang - wei-len sich die

Da - men nur, weil je - der, den die Sehnsucht quält, ganz ein - fach Ro - sies

' drau-ßen vor der gro-ßen Stadt steh'n die Nut-ten sich die

Skan - dal im Sperr-bezirk, Skan - dal im

Fü - ße platt: Skan-dal im Sperr-bezirk, Skan-dal im

Sperr-bezirk, Uiii
einzelne Stimmen

Sperr-bezirk, Skan - dal, Skan-dal um Ro - sie!

alle gliss. Uiii

Oooo

gliss. *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

Oooo Ja, Ro-sie hat ein Te-le-phon, auch

ich hab' ih - re Nummer schon, un - ter zwei-und-drei-ßig, sech-zehn, acht, herrscht

Kon-junk-tur die gan - ze Nacht. Und drau-ßen im Ho - tel d'Amour lang -

Da-men nur, weil je - der, den die Sehnsucht quält, ganz

ein-fach Ro-sies Nummer wählt. Und drau-ßen vor der gro-ßen Stadt steh'n die

Nut-ten sich die Fü-ße platt: Skan - dal im Sperr-be-zirk, Skan-

dal im Sperr-be-zirk, Skan-dal im Sperr-be-zirk, Skan - dal, Skan - dal um

Ro-sie! Mo-ral! Mo-ral! Mo-ral! Mo-ral!
Ro-sie! Skan - dal! Skan - dal! Skan - dal! Skan - dal! Skan -

Mo-ral! Mo-ral! Mo-ral! Mo-ral! Mo-ral!
dal! Skan - dal! Skan - dal! Skan - dal! Skan - da!'

Mo - ral! Mo - ral! Mo - ral!
dal! Skan - dal! Skan - dal!

Mo - ral! Skan-dal um
dal!