

# I will follow him

für dreistimmigen Frauenchor

Text: Jacques Plante

Musik: J.W. Stole, Del Roma  
Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

ruhig, freies Tempo ♩ = 70

I  
II

III

*pp*

I will fol-low him, fol-low him wher-ev - er he may go.  
Herr, ich fol - ge dir, wo-hin du mich im-mer füh - ren magst.

And near him I al-ways will be, for noth-ing can keep me a - way, he is my  
Ganz nah will ich stets bei dir sein, denn du lässt mich nie-mals al - lein, bist mei-ne

*rit.* *mf*

des - ti - ny. I will fol-low him, ev - er since he touched my heart I knew.  
zu - ver - sicht. Herr, ich fol - ge dir, denn du hast mein Herz so zart be - rührt.

can too deep, a moun-tain so high it can keep, keep me a -  
zu tief, kein Berg ist zu hoch, dass ich nicht auf dich ver-

rit. molto rit.  $\text{♩} = 140$

way a-way from his love.  
 trau, in Lie-be ver - trau.

love him, I love him, I love him. And where he goes I fol-low, I fol-low, I  
 prei-se, ich prei-se, ich prei-se, ich prei-se dich und fol-ge, und fol-ge, und

love him, I love him, I love him. And where he goes I fol-low, I fol-low, I  
 prei-se, ich prei-se, ich prei-se, ich prei-se dich und fol-ge, und fol-ge, und

fol-low, I will fol-low him, fol-low him wher-ev-er he may go.  
 fol-ge: Herr, ich fol-ge dir, wo-hin du mich im-mer füh-ren magst.

fol-low, I will fol-low him, fol-low him wher-ev-er he may go.  
 fol-ge: Herr, ich fol-ge dir, wo-hin du mich im-mer füh-ren magst.

There is - n't an o - cean too deep, a moun-tain so high it can  
 Kein Meer ist für mich nun zu tief, kein Berg ist zu hoch, dass ich

There is - n't an o - cean too deep, a moun-tain so high it can  
 Kein Meer ist für mich nun zu tief, kein Berg ist zu hoch, dass ich

keep me a - way. fol-low him,  
 auf dich ver - trau. fol-ge dir,

I fol-low, I fol-low. I will fol-low him,  
 fol-ge, ich fol-ge, Herr, ich fol-ge dir,

Oh, \_\_\_\_\_ too deep,  
 Oh, \_\_\_\_\_ zu tief,

oh, \_\_\_\_\_ there is - n't an o - cean too deep, a  
 oh, \_\_\_\_\_ kein Meer ist für mich nun zu tief, kein

— fol - low him wher - ev - er he may go. \_\_\_\_\_ Oh, \_\_\_\_\_ too deep, a  
 — wo - hin du mich im - mer füh - ren magst. \_\_\_\_\_ Oh, \_\_\_\_\_ zu tief, kein

moun - tain so high it can keep, keep you a - way, a - way from his love.  
 Berg ist zu hoch, dass ich nicht auf dich ver - trau, in Lie - be ver - trau.

moun - tain so high it can keep, keep you a - way, keep you a - way, a - way from his love, \_\_\_\_\_ from his  
 Berg ist zu hoch, dass ich nicht auf dich ver - trau, auf dich ver - trau, in Lie - be ver - trau, \_\_\_\_\_ nur ver -

\*) Solostimme ad lib. Kann auch mit mehreren Sängerinnen oder durch ein entsprechendes Klaviersolo ausgeführt werden; der Chor singt dann nur die Einwüfe.

Oh, \_\_\_\_\_ yeah, \_\_\_\_\_ oh yes I love him, I'm gon - na fol - low.  
 Oh, \_\_\_\_\_ ja, \_\_\_\_\_ oh ja, ich prei - se, ja, ja, ich fol - ge.

I love him,  
 Ich prei - se,

I fol - low,  
 ich fol - ge,

love.  
 trau.

I love him,  
 Ich prei - se,

I fol - low,  
 ich fol - ge,

He'll al - ways be my tru - ue love, from now un - til '  
 Er bleibt die wah - re Lie - ie - be, für al - le E -

true love,  
 Lie - be,

for - ev - er.  
 für im - mer.

true love,  
 Lie - be,

for - ev - er.  
 für im - mer.

and where he goes I fol-low, I fol-low, I  
 ich prei-se dich und fol-ge, ich fol-ge, ich

love him, I love him, I love him, I fol-low, I fol-low, I  
 prei-se, ich prei-se, ich prei-se, ich fol-ge, ich fol-ge, ich

love him, I love him, I love him, I fol-low, I fol-low, I  
 prei-se, ich prei-se, ich prei-se, ich fol-ge, ich fol-ge, ich

fol-low, he'll al-ways be my true love, my true love, my true love, from now un-til for-  
 fol-ge, er bleibt die wah-re Lie-be, für im-mer, für im-mer, die Lie-be bleibt für-

fol-low, my true love, my true love, my true love, for-  
 fol-ge, die Lie-be, für im-mer, für im-mer, für

fol-low, my true love, my true love, my true love, for-  
 fol-ge, die Lie-be, für im-mer, für im-mer, für

ev-er, for-ev-er, for-ev-er!\_ There is-n't an o-cean too deep,  
 im-mer, für im-mer, für im-mer!\_ Kein Meer ist für mich nun zu tief,

ev-er, for-ev-er, for-ev-er!\_ There is-n't an o-cean to  
 im-mer, für im-mer, für im-mer!\_ Kein Meer ist für mich nun

*molto rit.*

moun-tain so high it can keep, keep me a-v  
 Berg ist zu hoch, dass ich nicht auf dich ver

moun-tain so high it car  
 Berg ist zu hoch, das