

Karat / Peter Maffay

Über 7 Brücken musst du geh'n

Text: Helmut Richter

Musik: Ulrich Swillms

Arrangiert für Frauenchor a cappella oder mit Klavierbegleitung von **Pasquale Thibaut**

I.+II. Stimme

III. Stimme

2

Du, du dub du, — du du du...

6

Manchmal geh' ich mei-ne Stra-ße oh-ne Br-ück, manchmal wün-sch' ich mir mein

9

Schä-nel-pferd zu-rück. Manchmal bi-lien oh-ne Kast und Pun', manchmal

12

Manchmal ist mir kalt und

schließ' ich al-le Tü-ren nach mir zu. Du, du du, — und

mal — heiß, —

manchmal weiß ich nicht mehr, was ich weiß.

© 1980 by Harth Musik Verlag GmbH, Bergisch Gladbach

Mit freundlicher Genehmigung von Harth Musikverlag/Pro Musica Verlag GmbH, Bergisch Gladbach

© 2009 by Arrangement Verlag 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

SF525

18

Manchmal bin ich schon am Mor - gen müd, ... und dann such' ich Trost in ei - nem

21 **Refrain**

Lied. Ü - ber sie - ben Brü - cken muss du geh'n, ... sie - ben

24

dur - ch - re ü - ber - steh't Sie - ben - mal wirst du die A - sche

27

sein, a - ber ein - mal auch der hel - le Schein...

^hr des Le - bens still - zu - steh'n, manchmal scheint man im - mer

35

nur im Kreis zu geh'n. Manchmal ist man wie von Fern - weh krank, manchmal

38

Manchmal greift man nach der
sitzt man still auf ei - ner Bank. Du, da der

41

gan - zen Welt,
gan - ze Welt manchmal mein man, dass der Glücksstern fällt.

44

Manchmal nimmt man, wo man lie - ber gibt, - manchmal hasst man das, was man doch

Refrain

en Brü - cken musst du geh'n, - sie - ben

50

dunk - le Jah - re ü - ber-steh'n. Sie-ben - mal wirst du die A - sche

53

sein, a - ber ein - mal auch der hel - le Sche'n. Ü - ber

56

si - en Brü ck'n musst du geh'n, sie-ben dunk - le Jah re ü - ber-

59

steh'n. Sie - ben - mal wirst du die A - sche sein,

62

ein - mal auch der hel - le Sche'