

(Gesù bambino)

Das Licht aus dunkler Nacht

für Frauenchor mit Klavier

Musik: **Pietro A. Yon (1886–1943)**

Deutscher Text und Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

I
II

I+II ad lib. mf

III

1. Im
(2. Des)

3

Win - ter blüht zur Weih-nachtszeit ein Blü - me - lein so klein, es
Men - schein Herz ist freu - den-voll, es naht die Heil' - ge Nacht, die

rall. . . . Die
Lasst

von der Ge - burt des Herrn, dem lie - ben Christ-kind-lein. Die
ser Welt die Ro - se gab, den Herrn in sei - ner Pracht. Lasst

f

Die
Lasst

*a tempo**p*

En - gel sin - gen zart und leis, es stimmt die Welt mit ein,
al - le Stim - men froh erschall'n, er kommt in sei - ner Macht

7



En - gel sin - gen zart und leis, es stimmt die Welt mit ein, es stimmt die
al - le Stim - men froh erschall'n, er kommt in sei - ner Macht, er kommt in

p

En - gel sin - gen zart und leis, es stimmt die Welt mit ein, es stimmt die
al - le Stim - men froh erschall'n, er kommt in sei - ner Macht, er kommt in

im Ju - bel - klang er - strahlt die Nacht im hel - len Ster - nen -
zu uns in al - ler Herr - lich - keit, als Licht aus dunk - ler

9



Welt mit ein, im Ju - belklang er - strahlt die Nacht im hel - len Ster - nen -
sei - ner Macht, zu uns in al - ler Herr - lich - keit, als Licht aus dunk - ler

Welt mit ein, im Ju - belklang er - strahlt die Nacht im hel - len Ster - nen -
sei - ner Macht, zu uns in al - ler Herr - lich - keit, als Licht aus dunk - ler

schein.
Nacht.

11

**Non troppo lento**

im hel - len Ster - nenschein. O las - set uns an -
als Licht aus dunk - ler Nacht.



Ster - nenschein. O las - set uns an -
dunk - ler Nacht.

13

be - ten, o las - set uns an - be - ten, o

be - ten, o las - set uns an - be - ten, o

16

rall.

las - set uns an - be - ten, den Kö - nig, den

las - set uns an - be - ten, den Kö - nig, den

19

1. *mf*

Herr! 2. Des

Herr!

21

2. *a tempo* *p*

Herr! Ah, o

Herr! Ah,

- be - ten den Herrn, ah,

ah, o

26 *f* *p* an -

an - be - ten, _____

lasst uns an - be - ten den Herrn, _____ an - be - ten, _____

28 *f* *f* be - ten, _____

o lasst uns an - be - ten den

o lasst uns an - be - ten den

30 *rall.* *p* Herr. _____ Lasst uns an - be - ten, _____

Herr. _____ Lasst uns an - be - ten, _____

Herr. _____ an -

33 *a tempo* *p* Lasst uns an - be - ten den Herrn! _____

Lasst uns an - be - ten den Herrn! _____

be - ten den Herrn! _____