

Auf uns

Text und Musik: **Andreas Bourani, Julius Hartog, Thomas Olbrich**
Arrangiert für Frauenchor mit Klavier von **P. Thibaut und Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Straight Pop Beat ♩ = 128

Sopran

Alt

Bap bap bap bap bap ba-bap bap bap bap bap bap ba-bap bap

5

Sopr. 1

1. Wer friert uns die-sen Mo-ment ein, bes-ser kann es nicht sein.---

Sopr. 2+Alt

Bap bap bap bap bap ba-bap bap bap bap bap bap ba-bap bap

9

Denkt an die Ta-ge, die hin-ter uns lie-gen, wie lang wir Freu-de und Trä-nen schon tei-len.

Bap bap bap bap bap ba-bap bap bap bap bap bap

13

Hier geht je-der für je-den durchs Feu-er,--- im

Bap bap bap bap bap ba-bap bap

© Edition Kassettendeck (bei BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH) / BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH
© Edition Viertelkind / BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH
Mit freundlicher Genehmigung von SONY/ATV MUSIC PUBLISHING (GERMANY) GMBH und BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH

15

Re - gen stehn wir nie - mals al - lein. — Und so - lan - ge uns - re

bap bap bap bap bap ba - bap bap Bap bap bap bap

18

Her - zen uns steu - ern, wird das auch im - mer so sein. — Ein Hoch auf das, —

bap ba - bap bap bap bap bap Ein Hoch auf das, —

21

— was vor uns liegt, dass es das Bes te für uns gibt, — ein Hoch auf das,

— was vor uns liegt, — dass es das Bes - te für uns gibt, — ein Hoch auf das,

25

Refrain

— was uns ver - eint, — auf die - se Zeit. — Ein Hoch auf uns,

— was uns ver - eint, — auf die - se Zeit, — ... auf die - se Zeit. Ein Hoch auf uns,

die - ses Le - ben, — auf den Mo - ment, —

ben, — auf den Mo - ment, —

34

der im - mer bleibt.. Ein Hoch auf uns, uns, auf jetzt und e -

der im - mer bleibt.. Ein Hoch auf uns, uns, auf jetzt und e -

39

- wig, auf ei - nen Tag Un - end - lich - keit...

- wig, auf ei - nen Tag Un - end - lich - keit...

45

Sopr. 1
2. Wir ha - ben Flü - gel, schwörn uns e - wi - ge Treu - e, ver - gol - den uns die - sen Tag.

Sopr. 2+Alt
Bap bap bap bap bap ba - bap bap bap bap bap bap

48

— Ein Le - ben lang oh - ne Reu - e, vom ers - ten Schritt bis ins Grab.

ba - bap bap Bap bap bap bap bap ba - bap bap bap bap bap

2.

Ein Feu - er - werk aus En - dor - phi - nen,

Ein Feu - er - werk aus En - dor - phi - nen,

56

ein Feu - er-werk zieht durch die Nacht. So vie - le Lich-ter sind ge - blie - ben,

ein Feu - er-werk zieht durch die Nacht. So vie - le Lich-ter sind ge - blie - ben,

60

ein Au-gen-blick, der uns un - sterb - lich macht, un - sterb - lich_

ein Au-gen-blick, der uns un - sterb - lich macht, un - sterb - lich_

64

Sopr.

— macht_ Uh Uh Ein Hoch auf das, _

— macht_ Uh Uh Ein Hoch auf das, _

optional: Solo oder kleine Soprangruppe

70

3.

Ein Feu - er-werk aus En - dor - phi - nen. ein Feu - er-werk zieht durch die

Ein Hoch auf uns, _ ein Hoch auf uns, _

Ein Hoch auf uns, _ ein Hoch auf uns, _

74

Nacht. So vie - le Lich-ter sind ge - blie - ben.

ein Hoch_ auf uns, _

ein Hoch_ auf uns, _