

Nena

LIEBE IST

für Frauenchor und Klavier

Musik und Text: Nena Kerner & Jörn-Uwe Fahrenkrog-Petersen

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Chorpartitur

SF881

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105
www.arrangementverlag.de

LIEBE IST

Musik und Text: Nena Kerner & Jörn-Uwe Fahrenkrog-Petersen

Arrangiert für Frauenchor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

Moderately ♩ = 84

Unisono oder beliebige Aufteilung

7
Du guckst mich an und ich geh' mit,
10
und der ist ewig die-ser Au-gen-blick. Da scheint die
13
Son-ne, da lacht das Le-ben, da geht mein Herz
15
auf, ich will's dir ge-ben. Ich will dich tra-
17
gen, ich will dich lie-ben, denn die Lie-be ist ge-blie-
Mmh mmh
2
en. Hat nicht ge-fragt, ist ein-fach da, weg-lau-fen geht
Mmh
mir klar. Du und ich, das ist ganz si-cher, wie ein
Du und ich, das ist ganz si-cher, wie ein

© Copyright 2005 Arabella Musikverlag GmbH/Universal Music Publishing GmbH/Universal Music Publishing MGB Limited/
BMG Rights Management GmbH.
This arrangement © Copyright 2018 Arabella Musikverlag GmbH/Universal Music Publishing GmbH/Universal Music Publishing
MGB Limited/BMG Rights Management GmbH. All Rights Reserved. International Copyright Secured.

26
 schö - ner tie - fer Rausch, von der ganz be - sond' - ren Sor - te und wir
 schö - ner tie - fer Rausch, ah,

28
 ham ein Recht da - rauf uns im - mer wie - der zu be - geg - nen, im - mer wie -
 uns im - mer wie - der zu be - geg - nen, im - mer wie -

30
 - der an - zu - sehn, wenn die gro - ße wei - te Welt ruft, werd' ich si - cher mit dir geh'n.
 - der an - zu - sehn, wenn die gro - ße wei - te Welt ruft, werd' ich si - cher mit dir geh'n.

33
 Lie - be will nicht, Lie - be kämpft nicht, Lie - be wird nicht, Lie - be ist.
 Lie - be will nicht, Lie - be kämpft nicht, Lie - be wird nicht, Lie - be ist.

37
 Lie - be sucht nicht, Lie - be fragt nicht, Lie - be ist,
 Lie - be sucht nicht, Lie - be fragt nicht, Lie - be ist,

Unisono oder beliebige Aufteilung

wie du bist. Gu - te Nacht, mein Wun - der - schö -
 bist.

43

- ner und ich möcht mich noch be - dan -

45

- ken. Was du ge - tan hast, was du ge - sagt hast, es war ganz

48

si - cher nicht leicht für dich. Du denkst an mich

50

in vol - ler Lie - be, und was du siehst, geht nur nach vorn.

Mmh mmh

53

Du bist mu - tig, du bist schlau, und ich werd'

Mmh

56

mer für dich da sein, das weiß ich ganz ge - nau. Du und

Du und

Kin - der, die sich lie - ben, wie sie sind, die nicht lü -

ben wie sie sind,

61

- gen und nicht fra - gen, wenn es nichts zu fra - gen gibt. Wir sind zwei

ah. Wir sind zwei

63

und wir sind eins und wir sehn die Din - ge klar, und wenn

und wir sind eins und wir sehn die Din - ge klar, und wenn

65

ei - ner von uns gehn muss, sind wir trotz-dem im-mer da! Wir sind da,

ei - ner von uns gehn muss, sind wir trotz-dem im-mer da! Wir sind da,

68

wir sind da, wir sind da. Wir sind da,

wir sind da, wir sind da. Wir sind da,

wir sind da, wir sind da. wir sind da, wir sind da.

wir sind da, wir sind da. Lie - be will

Lie - be sucht

Lie-be wird nicht, Lie-be ist! Lie-be sucht

80

— nicht, Lie - be fragt nicht, Lie - be fühlt sich an, wie du bist.

— nicht, Lie - be fragt nicht, Lie - be fühlt sich an, wie du bist.

83

— Lie - be soll nicht, Lie - be kämpft nicht, Lie - be wird

— Lie - be soll nicht, Lie - be kämpft nicht, Lie - be wird

86

— nicht, Lie - be ist! Lie - be sucht nicht, Lie - be fragt

— nicht, Lie - be ist. Lie - be sucht nicht, Lie - be fragt

89

1.

— nicht, Lie - be ist so, wie du bist. Lie - be

— nicht, Lie - be ist so, wie du bist.

92

2. **molto rit.** $\text{♩} = 40$

— so, wie du bist,

— so, wie du bist,