

*Sašo Avsenik, Die Draufgänger*

# Hallo kleine Maus

für dreistimmigen gemischten Chor a cappella oder mit Klavier

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Text und Musik: **Sašo Avsenik, Tommy Budin,  
Erwin Aschenwald**

**Chorpartitur SG3292**

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105  
[www.arrangement-verlag.de](http://www.arrangement-verlag.de)

# Hallo kleine Maus

Musik und Text: Sašo Avsenik, Tommy Budin, Erwin Aschenwald

Chorbearbeitung für 3st. gemischten Chor a cappella oder mit Klavier von Bernd Stallmann

♩=116

Sopran  
Alt

Da da da dap da da da da, da da da da da

Männerstimme

Da da da da

4 *Strophe*

da. Es neigt sich mü - de der Tag ganz leicht zum A - bend - rot hin, der Ka - ter

dum dum dum! Dum dum dum dum dum dum

7

vom Nach - bar - haus muss sich nach Mäu - sen um - sehn. Denn oh - ne Mäu - se - lein ist je - der  
Denn in der Nacht ganz al - lein, da will ein

dum dum dum dum dum dum Dum dum dum

10

Ka - ter al - lein, er jam mert und er mi - aut: Ich lad dich ein!  
Ka - ter nicht sein, er bit - tet und er mi - aut: Ich lad dich ein!

m dum dum dum dum, lad dich ein, er mi - aut: Ich lad dich

*frain*

aus, komm mit mir ein Stück nach Haus, und dann ma - chen wir

mir ein Stück nach Haus, und dann ma - chen wir

16

Hoch - zeit. Ich ge - be dir mein Wort und du gibst mir auch dein

Hoch - zeit. Ich geb dir mein Wort, und du gibst mir auch dein

19

Wort im schnee - wei - ßen Kleid, ja, ja, ja! Nach dem Küs - sen „Lah - ko

Wort im schnee - wei - ßen Kleid, ja, ja, ja! Nach dem Küs - sen „Lah - ko

22

noč“, und am Mor - gen „Do - ber dan“, schön ist so ne Hoch - zeit! Al - les nur mit Herz - ge -

noč“, und am Mor - gen „Do - ber dan“, schön ist ne Hoch - zeit! Al - les mit Ge -

26

fühl, denn die Lie - be ist ein Spiel für die E - wig - keit.

fühl, denn die Lie - be ist ein Spiel für die E wig - keit, die E - wig - keit.

**Bridge**  
Dö dö dö

30

döp dö döp dö döp, dö dö dö döp dö döp dö

Döp döp döp döp, döp döp

döp döp döp döp döp döp döp döp

dö dö döp dö döp dö döp, dö dö dö

döp döp döp döp,

döp döp döp döp

36 *döp döp döp döp.* **Refrain**

*döp döp döp.* Hal - lo klei - ne Maus, komm mit mir ein Stück nach

*döp döp döp döp döp.* Hal - lo klei - ne Maus, komm mit mir ein Stück nach

39

Haus, und dann ma - chen wir Hoch - zeit. Ich ge - be dir mein Wort und du gibst mir auch dein

Haus, und dann ma - chen wir Hoch - zeit. Ich geb dir mein Wort, und du gibst mir auch dein

43

Wort im schnee - wei - ßen Kleid, ja, ja, ja! Nach dem Küssen „Lahko noč“, und am Morgen „Dober

Wort im schnee - wei - ßen Kleid, ja, ja, ja! Nach dem Küssen „Lahko noč“, und am Morgen „Dober

47

dan“, schön ist so ne Hoch - zeit! Al - les nur mit Herz - ge - fühl, denn die Lie - be i

dan“, schön ist ne Hoch - zeit! Al - les mit Ge - fühl, d

51 **1.** **Strophe**

Spiel für die E - wig - keit, E - wig - keit!

Spiel für die E - wig - keit, E -