

Auf den Flügeln der Liebe

für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier – Chorpartitur

Text: Florian Bald

Musik und Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

$\text{♩} = 74$

Sopran
Alt

Männer-
stimme

3

1. Lie-be ist oft wie ein Vo-gel, -
2. Wah-re Lie-be ist, als ob man

3

1. Lie-be ist oft wie ein Vo-gel, -
2. Wah-re Lie-be ist, als ob man

7

der am Him-mel zieht, für den die Welt am Bo-den wie das
zu den Ster-nen schwebt, dem Re-gen-bo-gen folgt, dort-hin, wo

der am Him-mel zieht,
zu den Ster-nen schwebt,

9

Pa-ra-dies aus-sieht:
es Ver-trau-en gibt.

Die Ängs-te wer-den win-zig und das
Und je-der will dort blei-ben bis in

11

mit ei-nem Blick, der bis hi-nein in
wo nur das Glück zu-hau-se ist und

Schwe-re fe-der-leicht, mit ei-nem Blick, der bis hi-nein in
al-le E-wig-keit, wo nur das Glück zu-hau-se ist und

Refrain

13

Der Flü - gel -

rit.

Der Flü - gel -

uns - 're Träu - me reicht.
al - les an - 'dre weit.

uns - 're Träu - me reicht. _____
al - les an - 'dre weit. _____

Der Flü - gel -

a tempo

16

schlag der Lie - be, er geht auf und er geht ab, -

schlag geht auf und ab, mal ganz nah an die Son - ne, mal ins

schlag geht auf und ab,

19

tiefs - te Tal hi - nab. - Die See - le geht da - hin, sie dreht und dreht sich

Die See - le geht da - hin, sie dreht und dreht sich

21

nein, Lie - bes - flü - ge misst man, bes - ser

oh - ne Un - ter - lass -

oh - ne Un - ter - lass - nein, Lie - bes - flü - ge misst man,

24 nicht nach Men-schen - maß. 1. maß. Wann
2. maß.

nicht nach Maß. Maß.

nicht nach Maß. Maß.

29 im-mer es zwei Her-zen gibt, die so wie ei - nes schla-gen, dann
Wenn zwei Her - zen wie eins schla - gen,

Wenn zwei Her - zen wie eins schla - gen,

31 blei-ben dort, hoch o - ben, kei - ne weit - 'ren Fra - gen ...
gibt's kei - ne weit - 'ren Fra - gen ...

gibt's kei - ne weit - 'ren Fra - gen ...

Refrain

rit.

a tempo

Der Flü - gel - schlag der Lie - be, er geht

Der Flü - gel - schlag geht

er Flü - gel - schlag geht

36 auf und er geht ab, —

auf und ab, mal ganz nah an die Sonne, mal ins

auf und ab,

38

tiefste Tal hinab. Die Seele geht dahin, sie dreht und dreht sich

die Seele geht dahin, sie dreht und dreht sich

40

nein, Liebesflüge misst man, ohne Unterlass

ohne Unterlass nein, Liebesflüge misst man, —

42

rit.

besser nicht nach Menschenmaß.

nicht nach Maß.

nicht nach Maß.