

Der graue Dorfpastor

für gemischten Chor a cappella

Musik und Text: **Franz-Josef Otten**

Chorbearbeitung: F.-J. Otten/P. Thibaut

Singpartitur



Arrangement-Verlag
Pasquale Thibaut

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105
www.arrangementverlag.de


Der graue Dorfpastor

für gemischten Chor a cappella

Musik und Text: **Franz-Josef Otten**
Chorbearbeitung: **F.-J. Otten/P. Thibaut**


Getragen, frei im Vortrag

Sopran
Alt



Flec - ta - mus ge - nu - a, — flec - ta - mus ge - nu - a, —

Tenor
Bass



5 *Im Tempo*



— le - va - te!

1. Ja un - ser grau - er Dorf - pas - tor, er
2. Zum Tauf - kaf - fee sagt er nie nein, er
3. Und beim Be - gräb - nis zog er dann den



9



pre - digt mit Ge - walt, die Kan - zel ist sein Lieb - lings - platz, doch
wuss - te ganz ge - nau, denn nach dem Kaf - fee gab's noch Wein, er
schwar - zen Kit - tel an, denn oh - ne den, da ging es nicht, das



13



er wird lang - sam alt. Das hal - be Dorf hat er ge - tauft, ge -
war doch ganz schön schlaun. Zur Hoch - zeit tanzt' er mit der Braut, die
wusst' doch je - der - mann. Jetzt wird der Herr schon pen - sio - niert, tritt



17

traut, zu Grab ge - tra - gen, wie vie - le Leu - te wa - ren das? Man
Gäs - te sa - hen zu, er tanz - te oft die hal - be Nacht, ein
in den Ru - he - stand, die Leu - te moch - ten ihn recht gern, im

21

Refrain

kann es kaum noch sa - gen.
Mann, wie ich und du. Er ist ein gu - ter Herr, un-ser
Schrank hängt sein Ge - wand.

25

Dorf - pas - tor, hat - te nie mit je - mand Streit. Und lud man ihn zum

29

Es - sen ein, da hat er sich ge - freut!

33

Schluss, nach dem 3. x Refrain

Un - ser neu - er Dorf - pas - tor sitzt dau - ernd am P. C, vom

37

vie - len Sur - fen durch das Netz tun ihm die Fin - ger weh, vom

41

vie - len Sur - fen durch das Netz tun ihm die Fin - ge

45

vie - len Sur - fen durch das '