

Hannes Wader

Heute hier, morgen dort

für dreistimmigen gemischten Chor a cappella oder mit Klavier

Text: Hannes Wader

Musik: Gary Bolstad

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Chorpartitur SG3971

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

Heute hier, morgen dort

Hannes Wader

Für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier oder a cappella

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Text: Hannes Wader, Musik: Gary Bolstad

♩ = 102

Vers

Sopran
Alt

Männer-
stimme

1. Heu - te hier, mor - gen dort, bin kaum
2. (Dass man) mich kaum ver - misst, schon seit
3. (Fragt mich) ei - ner, wa - rum ich so

4

da, muss ich fort, hab mich nie - mals des - we - gen be - klagt. Hab es
Ta - gen ver - gisst, wenn ich längst wie - der an - ders - wo bin. Stört und
bin, bleib ich stumm, denn die Ant - wort da - rauf fällt mir schwer. Denn was

da, muss ich fort, hab mich nie - mals des - we - gen be - klagt. Hab es
Ta - gen ver - gisst, wenn ich längst wie - der an - ders - wo bin. Mmh Stört und
bin, bleib ich stumm, denn die Ant - wort da - rauf fällt mir schwer. Denn was

~ wählt, nie die Jah - re ge - zählt, nie nach
nicht, viel - leicht bleibt mein Ge - sicht doch dem
lt, und was ges - tern noch galt, stimmt schon

Jah - re ge - zählt, nie nach
bleibt mein Ge - sicht doch dem
es - tern noch galt, stimmt schon

© mit freundlicher Genehmigung WESTPARK MUSIC & PUBLISHING, Köln

© 2024 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

SG3971



9

Refrain

Ges-tern und Mor-gen ge - fragt.
 ein o - der an-der-n im Sinn. Manch-mal träu - me ich schwer und dann
 heut o - der mor-gen nicht mehr.

Ges-tern und Mor-gen ge - fragt.
 ein o - der an-der-n im Sinn.
 heut o - der mor-gen nicht mehr.

Manch-mal träu - me ich schwer und dann

12

denk ich es wär Zeit zu blei - ben und nun, was ganz and - res zu
 denk ich es wär Zeit zu blei - ben und nun, was ganz and - res zu

15

tun. So ver - geht Jahr um Jahr und es ist mir längst klar, dass nichts
 tun. So ver - geht Jahr um Jahr und es ist mir längst klar, dass nichts

18

Vers

bleibt, dass nichts bleibt, wie es war.
 bleibt, dass nichts bleibt, wie es war.

22

ist mir längst klar, dass nich
 ist mir längst klar, _