

*The Cordettes*

# Lollipop

Deutscher Text: Ralph Maria Siegel

Musik und Text: Beverly Ross und Julius Dixon

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella von **Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

Swing  $\text{♩} = 140$

The musical score consists of four staves of music. Staff 1 (Treble) starts with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Staff 2 (Treble) follows with a similar pattern. Staff 3 (Bass) provides harmonic support. Staff 4 (Treble) features a vocal line with lyrics. A large, semi-transparent watermark reading "Probepartitur" diagonally across the page also contains the text "Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!"

Lol-li-pop, Lol-li-pop, oh\_\_\_\_ Lol - li-lol-li-lol-li - Lol-li-pop, Lol-li-pop, oh.

Lol - li -lol - li -lol - li - Lol-li-pop, Lol-li-pop, oh\_\_\_\_ Lol - li -lol - li -lol - li -

Lol-li-pop! (plopp!) Lol-li-pop, Lol-li-pop, oh\_\_\_\_

Ba-boom-boom-boom

Li-lol-li-lol-li - Lol-li-pop, Lol-li-pop, oh\_\_\_\_ Lol - li -lol - li -lol - li -

© 1958 Edward B Marks Music Co, USA

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

This arrangement © 2010 Edward B Marks Music Co, USA

Warner/Chappell Artemis Music Ltd, London W6 8BS (for GAS) Reproduced by permission of Faber Music Ltd  
All Rights Reserved

13

Lol-li-pop, Lol-li-pop, oh\_\_ Lol - li - lol - li - lol - li - Lol-li-pop! (plopp!)

16 1.

Call my ba - by Lol-li-pop, tell you why,  
Al - le ken-nen Lol-li-pop, süß und klein,  
Ba-boom-boom-boom

19

'cause he is sweet er than an app-le pie,  
ein je-der muss von ihr be -geistert sein.  
and when he does-n't shake he  
Doch an ihr Herz kam bis-her

22

rock and dance,  
kei - ner ran, \_\_ man I haven't got a chance.  
nicht ein - mal der stärkste Mann. I call him  
Wer kennt nicht

2.

Sweeter than can - dy on a stick,  
Küs - se sind so wie sii - ßer Wein,

28

huck - le - ber - ry cher - ry or rye - (h)ye.  
so wie Sonnen - schein in Ma - ai.

If you have a choice you  
Doch man kann nurrich - tig

31

fill your pick,  
glück - lich sein,

but oh Lol - li - pop  
Lol - li - pop,

is zu mine.  
zwein.

34

[3.]

Cra - zy way he thrills me,  
Hätt' ich dich für mich allein,

tell you why,  
wär' das schön,

Ba-boom-boom-boom

37

just like a lightning from the sky...  
so denken al - le Boys, wenn sie dich seh'n.

He loves to kiss me till I  
Doch lei - der wissen sie nicht,

gee, my Lol - li - pop is great.  
du bist un - erreicht für sie.

I call him  
Wie scha - de:

43

4.

Lol-li-pop, Lol-li-pop, oh\_\_\_\_ Lol - li - lol - li - lol - li -  
Ba-boom-boom-boom

46

Lol-li-pop, Lol-li-pop, oh\_\_\_\_ Lol - li - lol - li - lol - li - Lol-li-pop, Lol-li-pop, oh\_

49

Lol - li - lol - li - lol - li - Lol-li-pop,