

# Sloop John B.

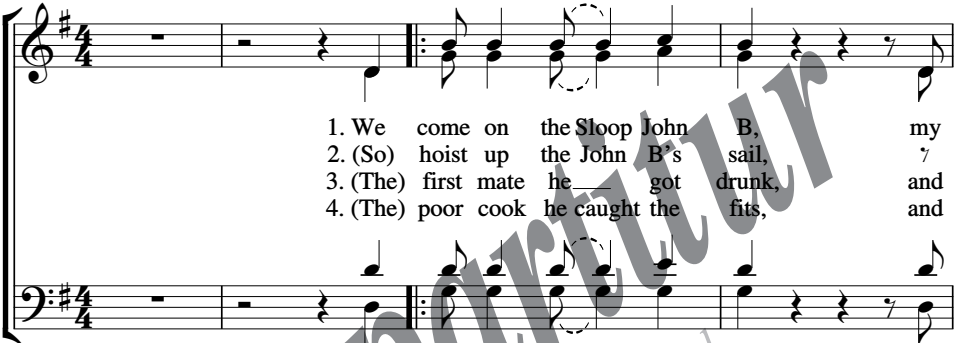
für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik und engl. Text: **Traditional**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

**Medium Folk**

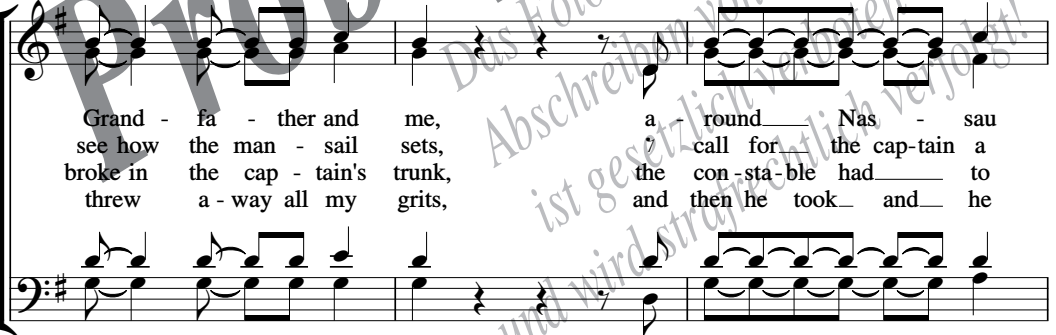
Sopran  
Alt



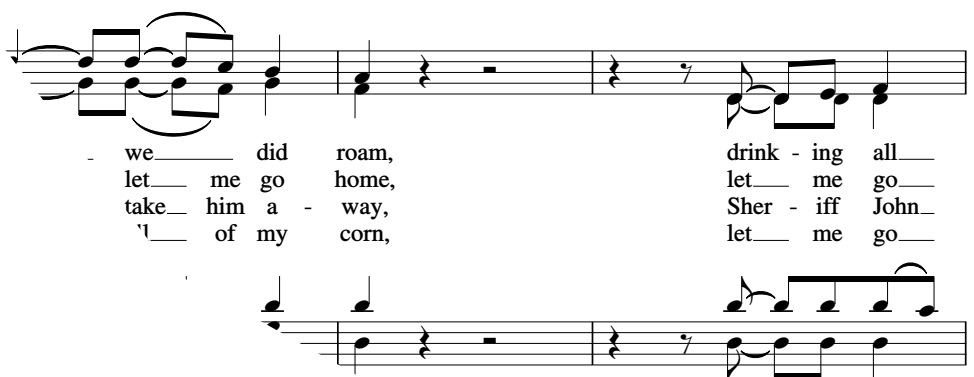
1. We come on the Sloop John B, my  
2. (So) hoist up the John B's sail, y  
3. (The) first mate he got drunk, and  
4. (The) poor cook he caught the fits, and

Tenor  
Bass

5



Grand - fa - ther and me, a round - Nas - sau  
see how the man - sail sets, call for the cap-tain a  
broke in the cap - tain's trunk, the con - sta - ble had to  
threw a - way all my grits, and then he took and he



we did roam, drink - ing all  
let me go home, let me go  
take him a - way, Sher - iff John  
of my corn, let me go

11

night,  
home,  
Stone,  
home,

got in - to a fight,  
I wan - na go home, (2.) yeah -  
why don't you leave me a - lone,  
why don't they let me go home, (3.) yeah -

14

yeah, well, I feel so broke up I wan - na go  
yeah, well, I feel so broke up I wan - na go  
well, I feel so broke up I wan - na go  
this is the worst trip I've ev - er been

17

NB. Der 2. Vers kann nach der  
3. und 4. Vers wiederholt w

home.  
home.  
home.  
on.

(Bass pausiert bei 1. und letz'

da - da - dap...

# Sloop John B.

für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik und engl. Text: **Traditional**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

Deutscher Text: **Helmut Weirich**

## Medium Folk

Sopran  
Alt



1. Wir fuhr'n auf der Sloop John B., mein  
2. (Hisst) Se - gel auf Sloop John B., mal  
3. (Der) Steu - er - mann warf wie toll, mit  
4. (Der) Smut - je war voll ver - lor'n, drank


Tenor  
Bass




5



Groß - va - ter und ich, von Nas - sau  
seh'n, wie schnell sie zieht, Käu - ten, ich  
Rum - fla - schen, die voll, schmört jetzt zur  
mein'n Rum und den Korn! Da schlug im



das Meer. Tran - ken bei  
Haus, ich will nach  
lies! Ich will hier  
Horn! Mit mir ist's



11

Nacht, Haus! raus! aus, in der Mann - schaft gab's Krach, Bit - te lass' mich hier raus! Ich muss end - lich hier raus! und ich schrei' es hi - naus:

(2.) o -  
(3.) o -

14

ja, ja, ja, ich muss hier ver - schwin - den, Káp'ten, bring' mich nach

17

Haus.

(Bass pausiert bei 1. und letztem Vers)

(Der 2. Vers kann nach dem 3. und 4. Vers wiederholt w)

da - da - dap...