

Roland Kaiser

Dich zu Lieben

für gemischten Chor und Klavier

Musik: **Joachim Heider**

Text: **Roland Kaiser, Norbert Hammerschmidt**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur**

Chorpartitur SG699

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Dich zu Lieben

Roland Kaiser

Musik: Joachim Heider

Text: Roland Kaiser, Norbert Hammerschmidt
Chorbearbeitung: Peter Schnur (www.peter-schnur.de)

Schlager Pop ♩ = 117

Sopran
Alt



Tenor
Bass



unisono

Weil du mich liebst, ist der Tag — wie-der Le - ben für



5



mich.

Weil du mich brauchst, ist die Nacht — wie-der Lie - ben für

9



mich.

Was du mir gibst, — hab ich nie -



12





- mals zu träu - men ge - wagt.

unisono
Du hast in mir — ein er - lo -
unisono

Du hast in mir — ein er - lo -



er ent - facht. Dich zu lie -



Dich zu lie -

© 1981 Edition Intro Meisel GmbH

Mit freundlicher Genehmigung von Edition Intro Meisel GmbH, Berlin

© 2014 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!



SG699

19

- ben, dich be - rüh - ren, mein Ver - lan - gen, dich zu spü -

- ben, dich be - rüh - ren, mein Ver - lan - gen, dich zu spü -

22

- ren, dei - ne Wär - me, dei - ne Nä - he weckt die Seh -

- ren, dei - ne Wär - me, dei - ne Nä - he weckt die Seh -

25

- sucht in mir auf ein Le - ben mit dir. Ah

- sucht in mir auf ein Le - ben mit dir. Du bist die Frau die je - des

28

e Zärt - lich - keit an mich ver - schenkt.

s gibt was man Lie - be nennt.

34 unisono 1.

Uh

Uh

unisono

Du liegst bei mir und ich at-

38 unisono

und je-der Schlag dei-nes Her-

- me den Duft dei-ner Haut

42

- zens ist mir so ver - traut.

Du läßt mich sa - gen, was ich

46 unisono

unisono

— je-der Frau sonst ver-schwieg. Du gibst dem Him - mel die wär-

50

- men-de Son - ne zu - rück. Dich zu lie -

- men-de Son - ne zu - rück.

53 2. 3.

Dich zu lie-

Dich zu lie-