

Peter Alexander

# Und manchmal weinst du sicher ein paar Tränen

Musik: **Ralph Siegel**, Text: **Günther Behrle**

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier  
von **Peter Schnur** ([peter.schnur.de](http://peter.schnur.de))

$\text{♩} = 71$

10

Sopran  
Alt

10

Tenor  
Bass

*unisono*

1. Tag für Tag nehme ich morgens den  
2. Alle Tage bringst du da -

13

Hut, und ich sage nur: „Liebling, mach's gut!“ Nur ein  
heim, und du bist mit den Kindern allein, du er -

16

Ah

flüch - ti - ger Kuss und dann muss ich dich schon ver - las - sen. Und ich  
zählst ih - nen „Ar - beit muss sein!“ und dass ich bald kom - me. Ich ruf

Ah

Denn du hast kaum noch was von mir. Ich geh'  
g' den Kin - dern von mir „Gut' Nacht!“ Dann bringst

© 1978 Chappell und Co.GmbH & Co.KG  
This arrangement © 2015 Chappell und Co.GmbH & Co.KG  
Warner/Chappell Overseas Holdings Ltd, London, W8 5DA  
Reproduced by permission of Faber Music Ltd · All Rights Reserved.

© 2015 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

SG750

## Refrain

24

Fort, trau - rig nach. Und manch-mal weinst du  
Bin, ganz al - lein.

fort und du siehst mir am Fens - ter nur trau - rig nach. Und manch-mal weinst du  
du sie ins Bett und bist wie - der mal ganz al - lein.

29

si-cher ein paar Trä - nen, du zeigst nicht, was du fühlst, denn du willst dich zusam-men -

si-cher ein paar Trä - nen, du zeigst nicht, was du fühlst, denn du willst dich zusam-men -

34

neh - men, da - bei tut's dir weh. Und manch-mal denkst du,  
neh - men, da - bei tut's dir weh. Und manch-mal denkst du,

39

dass ich es nicht se - he, dass ich dich nicht mehr brauch', nicht mehr  
dass ich es nicht se - he, dass ich dich nicht mehr brauch', nicht mehr

nicht ver - ste - he. A - ber glau - be mir:  
nicht ver - ste - he. A - ber glau - be mir:

47

Ich ge-hör' nur dir.

Ich ge-hör' nur dir. *unisono* 3. Ich komm' heim und du stehst an der

51

Ah

Tür, und du willst end-lich re - den mit mir, doch ich fall' nur noch mü - de ins

55

Ah

Bett oh - ne vie - le Wor - te. Und ich hör' kaum noch hin, was du

59

Ah

Lieg'

sagst, und was du für Pro-ble - me hast. Ich schlaf' ein, a - ber du drehst dich

### Refrain

noch wach. Und manch-mal weinst du si-cher ein paar

Und manch-mal weinst du si-cher ein paar

68

Trä - nen, du zeigst nicht, was du fühlst, denn du willst dich zu - sammen -

Trä - nen, du zeigst nicht, was du fühlst, denn du willst dich zu - sammen -

72

neh - men, da-bei tut's dir weh. Und manch-mal denkst du,

neh - men, da-bei tut's dir weh. Und manch-mal denkst du,

77

dass ich es nicht se - he, dass ich dich nicht mehr brauch', nicht mehr

dass ich es nicht se - he, dass ich dich nicht mehr brauch', nicht mehr

81

lie - be, dich nicht ver - ste - he. A - ber glau - be mir:

lie - be, dich nicht ver - ste - he. A - ber glau - be mir:

*molto rit.* . . . .

85

Ich ge-hör' nur dir.

*A tempo*