

Danke für die Zeit

für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella

Aus:

*Konzert für Klarinette und Orchester,
A-Dur, KV 622, 2. Satz: Adagio*

Musik: **Wolfgang Amadeus Mozart**

Text: **Florian Bald**

Chorbearbeitung:

Bernd Stallmann

Chorpartitur SG775

Arrangement  Verlag 

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105
www.arrangementverlag.de

Danke für die Zeit

für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella

Text: **Florian Bald**

Musik: **Wolfgang Amadeus Mozart**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Adagio $\text{♩} = 60$ p

Sopran
Alt

1. Ein letz - tes Lied erklingt,
Lei - se setzt Bei - fall ein,
2. So ein Mo - ment wie heut',
Trost und Ver - bun - den - heit,

Tenor
Bass

11

bis nur noch der Schluss - ton schwingt, dann, mit ei - nem
was könn - te noch schö - ner sein, als das Bild von
wo man sich ge - mein - sam freut, wird uns ja vom
viel Glück und Ge - bor - gen - heit, mö - gen euch be -

rit.

senkt sich die Stil - le auf den Saal.
li - chen Ge - sich - tern ü - ber - all?
ben nicht an je - dem Tag ge - schenkt.
n, wenn ihr ein - mal da - ran denkt!

17 Dan - ke für die Zeit _____ vol - ler Se - lig -

Dan - ke für die Zeit _____ vol - ler
 Dan - ke für die Zeit, vol - ler
 Dan - ke für die Zeit, vol - ler

Dan - ke für die Zeit, vol - ler

20 keit, _____ wo - hin wir von hier auch geh'n.

Se - lig - keit, _____ wo - hin wir von hier auch geh'n,
 Se - lig - keit, wo - hin wir von hier auch geh'n,
 Se - lig - keit, wo - hin wir von hier auch geh'n,

23 fol - gen uns die Me - lo - dien. 1.+3. rit. . . 2. rit. . . §

Me - - lo - dien. dien.
 Me - - lo - dien. dien.
 Me - - lo - dien. dien.

folgt 2. Strophe

26 4. (Schluss)
 dien. 3

dien.
 dien.
 dien.