

DER PERFEKTE CHOR

für gemischten Chor mit Klavier

Text: **Florian Bald**

Musik und Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Chorpartitur SG829

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

13

singst zu lahm_ und ich zu schnell,
hör nicht hin_ und du nicht zu, _

ich sing zu dumpf und
Du: Schu - bi - da!_ Ich:

16

Du singst nur Moll_ und ich nur Dur, wir doch
Du willst nur Bei - fall, ich App - laus, doch

du_ zu grell, Du singst nur Moll_ und ich nur Dur, wir doch
Schu - bi - du! Du willst nur Bei - fall, ich App - laus, doch

rit.

Refrain

brau - chen kei - ne Par - ti - tur. Nichts klingt so
lei - der ist das Lied_ jetzt aus! Nichts klingt so
Nichts klingt so

brau - chen kei - ne Par - ti - tur. Nichts klingt so
lei - der ist das Lied jetzt aus! Nichts klingt so

♩=95

21

schön, wie un - ser Chor, ob im So - pran,
wie un - ser Chor, un - ser Chor, Alt,
un - ser Chor, Te - nor,
Chor, un - ser Chor, Bass,

poco accel.

24 Te - nor. — E - gal, ob Pop o - der Cho - ral, es tönt so -

Te - nor. — E - gal, ob Pop o - der Cho - ral, es tönt so -

Te - nor. — E - gal, ob Pop o - der Cho - ral, es tönt so -

26 fort phä - no - me - nal. Und es klappt auch oh - ne Text, — es ist fast

fort phä - no - me - nal. Und es klappt auch oh - ne Text, — es ist fast

28 *a tempo*

wie ver - hext: La la la la la la la la la la la

wie ver - hext: La la la la la la la la la la la

32

la.

la.

37

la la la!

la la