

(aus „The Wizard Of Oz“)

Over The Rainbow

(Wenn du in meinen Träumen)

Text: **E.Y. Harburg**

Musik: **Harold Arlen**

Arrangiert für gemischten Chor a cappella oder mit Klavier von **Bernd Stallmann**

Intro

(jeweils auf Zählzeit „1 und“ bis „4 und“ schnipsen;
vor allem bei a cappella-Auff. beliebig im Lied einsetzen)

Moderately ♩ = 86

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Uh uh uh hu hu

Uh uh uh hu hu

10

uh uh hu hu uh hu hu.

uh uh hu.

Refrain

14

Some - where o - ver the rain - bow way up high,
Wenn du in mei - nen Träu - men bei mir bist,

Some - where o - ver the rain - bow way up high, uh,
Wenn du in mei - nen Träu - men bei mir bist, uh,

Some - where o - ver the rain - bow way up high, uh,
Wenn du in mei - nen Träu - men bei mir bist, uh,

dreams that you dream of once in a lul - la - by,
von je - nen Stun - den, die man nie mehr ver - gisst,

u dream of once in a lul - a - by,
Stun - den, die man nie mehr ver - gisst,

© Copyright 1939 EMI Feist Catalog Inc. · EMI United Partnership Limited.

This arrangement © Copyright 2018 EMI Feist Catalog Inc.

All Rights Reserved. International Copyright Secured. Used by Permission of Hal Leonard Europe Limited.

© 2018 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

SG870

39 **Refrain**

find me, oh. Some - where o - ver the rain - bow_ blue - birds
 frag nicht, oh. Wenn du in mei - nen Träu - men_ bei mir

find me, oh. Some - where o - ver the rain - bow_ blue - birds
 frag nicht, oh. Wenn du in mei - nen Träu - men_ bei mir

find me, oh. Some - where o - ver the rain - bow_ blue - birds
 frag nicht, oh. Wenn du in mei - nen Träu - men_ bei mir

43

fly, uh, and the dreams that you dare to, oh why, oh why can't I,
 bist, uh, weiß ich, dass wir uns lie - ben, fühlst du, wie schön das ist,

fly, uh, and the dreams that you dare to, oh why, oh why can't I,
 bist, uh, weiß ich, dass wir uns lie - ben, fühlst du, wie schön das ist,

Vers

48

Some - day, I wish up - on a star_ wake up where the clouds are far be -
 Man kann dem Schicksal nicht entgehn, es hat zum Glück uns aus - er - sehn, ver -

ay. _____ du du du du du du du du du
 uh. _____

Some - day, du du du du du du du du du
 Man kann

ay. _____ Some - day, du du du du du du du du du
 Man kann

me. _____ Where trouble_ melts like lemon_ drops 7
 nicht. _____ Ein Mal er - reicht es auch uns zwei, dann

du du du du du du du du du

du du du du du du du du du

54 high a - bove the chim-ney top_ that's where you'll find me, oh.
 ist die Ein-sam - keit vorbei, glaub mir und frag nicht, oh.

du du du du du du du du du du du du you'll find me, oh.
 und frag nicht, oh.

du du du du du du du du du du du du you'll find me, oh.
 und frag nicht, oh.

57 **Refrain**

Some - where o - ver the rain - bow_ way up high, uh, and the
 Wenn du in mei-nen Träu - men_ bei mir bist, uh, träum' ich

Some - where o - ver the rain - bow_ way up high, uh, and the
 Wenn du in mei-nen Träu - men_ bei mir bist, uh, träum' ich

Some - where o - ver the rain - bow_ way up high, uh, and the
 Wenn du in mei-nen Träu - men_ bei mir bist, uh, träum' ich

62 dreams that you dare to, oh why, oh why can't I, ay.
 von je - nen Stun - den, die man nie mehr ver - gisst, hu.

dreams that you dare to, oh why, oh why can't I, ay.
 von je - nen Stun - den, die man nie mehr ver - gisst, hu.

66 Uh uh uh hu hu uh

Uh uh uh hu hu uh

71 **molto r:**

uh hu hu uh

uh

uh