

Achim und Wolfgang Petry

# Tinte (Wo willst du hin)

Musik: **Wolfgang Petry, René Lipps**; Text: **René Lipps, Achim Remling**

Chorbearbeitung für gemischten Chor und Klavier von **Bernd Stallmann**

♩ = 112

Sopran  
Alt

Tenor  
Bass

*unisono*

1. Es sind die-se Geschichten im Le-ben,

6

*unisono*

die uns an die Grenzen bringen.

Die uns noch Jah-re da-nach be-we-gen,

10

*unisono*

Da sind gu-te und schlechte Mo-men-te, —  
stimmen un-sern Weg fürs Le-ben,

weil sie un-ver-gesslich sind.

14

*unisono*

— an die wir ger-ne und nicht ger-ne den-ken, — und oh-ne sie —  
— in-dem wir nehmen und auch ger-ne ge-ben, — und oh-ne dies

und oh-ne sie —  
und oh-ne dies

*unisono*

— chrieben wir Bü-cher oh-ne Tin-te.  
— rieben wir Bü-cher oh-ne Tin-te.

— cher oh-ne Tin-te.  
— her oh-ne Tin-te.



20 **Refrain**

*div.* Wo kommst du her, — wo gehst du hin, — bleib doch stehn

*div.* Wo kommst du her, — wo gehst du hin, — bleib doch stehn

23

— für ei-nen klei-nen Mo-ment. — Nimm dein Le-ben mit, ge-nieß je-

— für ei-nen klei-nen Mo-ment. — Nimm dein Le-ben mit, ge-nieß je-

26

- den Schritt, da ist mehr, als du er-kennst, wo willst du hin?

- den Schritt, da ist mehr, als du er-kennst, wo willst du hin?

29

*unisono*

2. Wir könnten schweigen, an-statt zu re-den, bis wir au-ßer

33

tem sind. Die-se Welt hört sich nicht auf zu drehn,

*unisono*

Wir be-

ginnt.

39 2.

— wo kommst du her, — wo gehst du hin, — und wer weiß,

— wo kommst du her, — wo gehst du hin, — und wer weiß,

42

— was du am En-de ge-winnst. Nimm dein Le-ben mit, es ist dir.

— was du am En-de ge-winnst. Nimm dein Le-ben mit, es ist dir.

45

— be-stimmt, du bist jetzt, — du bist mit-ten - drin, — wo willst du hin?

— be-stimmt, du bist jetzt, — du bist mit-ten - drin, — wo willst du hin?

48

Wo - ho - ho. — Wo - ho - ho. —

54 2.

Wo kommst du her, — wo gehst du hin, — bleib doch stehn

— Nimm dein Le-ben mit, — ge-nieß je-

— m dein Le-ben mit, — ge-nieß je-

60

- den Schritt, da ist mehr, als du er - kennst, wo kommst du her,

- den Schritt, da ist mehr, als du er - kennst, wo kommst du her,

63

wo gehst du hin, und wer weiß, was du am En - de ge - winnst.

wo gehst du hin, und wer weiß, was du am En - de ge - winnst.

66

Nimm dein Le - ben mit, es ist dir be - stimmt, du bist jetzt,

Nimm dein Le - ben mit, es ist dir be - stimmt, du bist jetzt,

69

du bist mitten - drin, wo willst du hin? Wo - ho - ho.

du bist mitten - drin, wo willst du, wo - ho - ho, v

74

Wo willst du hin?

Wo willst du, wo -