

*Haller*  
**DANKE**

Musik und Text: Martin Ody, Jens Johannes Schneider, Wieland Stahnecker  
Chorbearbeitung für gemischten Chor a cappella oder mit Klavier von Bernd Stallmann

***Strophe 1***

Ich fang' mich selber auf, wenn ich fall'  
Ich guck' in Spiegel und bin plötzlich verknallt  
Ich häng' mir selbst die Medaillen um den Hals  
Geh' alleine auf den Abschlussball  
Ich hol' mich ab und roll' für mich den roten Teppich aus  
Wenn keiner klatscht, dann dreh' ich auf und gib mir selbst Applaus  
Halt' die Laudatio auf mich  
Ein riesen Merci, dass es mich gibt

**Refrain**

Ich wollte mich nochmal bedanken  
Bei niemand ander'm als mir selbst  
Weißt du, mein allergrößter Fan war immer ich  
Ich glaube nicht, dass ich's geschafft hätt ohne mich  
Ich wollte mich nochmal bedanken  
Bei niemand ander'm als mir selbst  
Wär ich nicht da, dann wäre nichts so wie es ist  
Ich glaube nicht, dass ich's geschafft hätt ohne mich

***Strophe 2***

Wer sagt mir, dass mein Outfit cute ist?  
Wer sagt dir, dass du schön genug bist?  
Nicht viele war'n am Anfang schon dabei  
Da sind me, myself and I,  
Manche hier danken Gott oder MTV  
Andere danken jemandem, der sie liebt  
Manche danken dem Label und ihrem Team  
Ich danke nur einer Person, that's me

**Refrain**

Ich wollte mich nochmal bedanken  
Bei niemand ander'm als mir selbst  
Weißt du, mein allergrößter Fan war immer ich  
Ich glaube nicht, dass ich's geschafft hätt ohne mich  
Ich wollte mich nochmal bedanken  
Bei niemand ander'm als mir selbst  
Wär ich nicht da, dann wäre nichts so wie es ist  
Ich glaube nicht, dass ich's geschafft hätt ohne mich

# Haller DANKE

für gemischten Chor a cappella oder mit Klavier

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Text und Musik: **Martin Ody, Jens Johannes Schneider,  
Wieland Stahnecker**

**Chorpartitur SG996**

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105  
[www.arrangement-verlag.de](http://www.arrangement-verlag.de)

# Haller DANKE

Musik und Text: Martin Ody, Jens Johannes Schneider, Wieland Stahnecker  
Chorbearbeitung für gemischten Chor a cappella oder mit Klavier von Bernd Stallmann

5

Tenor

Bass

F.Schn.

(Nur bei a-cappella-Aufführung beginnt der Bass 2 Takte früher den Rhythmus.)

Dum dum Dum dum

5

(Fingerschnipsen bei a cap.)

9

Vers 1

Tenor

Bass

Dum dum dum, ja dum dum

ich fang mich sel - ber auf, wenn ich fall, ich guck in'n Spie - gel und bin  
(deutlich)

ich häng mir selbst die Me - dail - len um den Hals, geh al -

m dum dum wah

© Budde Music Publishing GmbH / Indiekator Edition; Peermusic (Germany) GmbH; Good Kid Publishing GmbH  
Mit freundlicher Genehmigung von Budde Music Publishing GmbH, peermusic (Germany) GmbH, Good Kid  
Publishing GmbH

15

Sopran

Hu \_\_\_\_\_ auf der letz - ten Ril - le! Hu - - -

Alt

Hu \_\_\_\_\_ auf der letz - ten Ril - le! Hu - - -

lei - ne auf den Ab-schluss - ball. Ich hol mich ab und roll für

Bass

hu \_\_\_\_\_ auf der letz - ten Ril - le! Dum dum

18

a - u a

a - u a

mich den ro - ten Tep - pich aus, wenn kei - ner klatscht, dann dreh ich auf und geb mir selbst Ap - plaus,

dum dum dum dum dum dum dum dum

hu - - - a, mich gibt!

hu - - - a, mich gibt!

o auf mich, ein rie - sen Mer - ci, dass es mich gibt!

hu - a, mich gibt!

## Refrain

24

Ich woll - te mich noch - mal be - dan - ken,  
bei nie - mand an - derm als mir

Ich woll - te mich noch - mal be - dan - ken,  
bei nie - mand an - derm als mir

Ich woll - te mich noch - mal be - dan - ken,  
bei nie - mand an - derm als mir

Ich woll - te mich noch - mal be - dan - ken,  
be - dan - ken, nur bei mir

27

selbst, Weißt du, mein al - ler - größ - ter Fan war im - mer ich,

selbst, mein Fan war im - mer ich,

selbst, nur bei mir selbst, mein Fan war im - mer ich,

selbst, nur bei mir selbst, mein Fan war im - mer ich,

au - be nicht, dass ich's ge - schafft hätt oh - ne mich. Ich woll - te mich noch - mal be -

ge - schafft hätt oh - ne mich.

ge - schafft hätt oh - ne mich. Ich woll - te mich noch - mal be -

hätt oh - ne mich. Ich woll - te mich noch - mal be -

*Probepartitur*  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten!  
und wird strafrechtlich verfolgt!

33

36

wär ich nicht da, dann wä - re nichts so wie es ist, ich glau - be nicht, dass ich's ge -

dann nichts so wie es ist, ich's ge -

dann nichts so wie es ist, ich's ge -

dann nichts so wie es ist, ich's ge -

Probepartitur  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten.  
Hierdurch strafrechtlich verfolgt.

## 2.x Fine Vers 2

42

So cute, so

So cute, so

Out - fit cute ist? Wer sagt dir, dass du schön ge - nug bist?

dum dum, so cute, dum dum dum dum, so

45

schön! Hu, my - self!

schön! Hu

Nicht vie - le war'n am An - ang schon da - bei, nö, da sind me! Uh.

schön! Dum dum dum wah hu, and

Hu - - - - - a - -

Hu - - - - - a - -

he hier dan - ken Gott o - der M - T - V,

dum dum dum

51

u - - - - a

u - - - - a

8 an - de - re dan - ken je - man - dem, der sie liebt,

dum dum dum dum dum

53

u

u

8 man - che dan - ken dem La - bel und ih - rem Team, ich dan - ke

dum dum dum dum dum

hu - - - - hu - - - - hu

55

*Refrain*

a,

a,

8 that's me! Ich woll - te mich no -

that's me! Ich woll - t

nur ei - ner Per - son: That's me! Ich'

a, that's me!