

Der Erfolgshit von Hanne Haller, gesungen von der Gruppe „WIND“

# FÜR ALLE

für dreistimmigen Männerchor mit Klavier

Text: **Bernd Meinunger**

Musik: **Hanne Haller**  
Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Andante ♩ = 90 **3** *Vers*

Tenor

Bass

1. Wie vie - le Menschen lie - gen wach

in ei - ner ster - nen - kla - ren Nacht? Sie wis - sen nicht ge - nau, was

mor - gen kommt, und träu - men doch da - von.

Sie glau - ben an die Zärt - lich - keit, und dass ein Hoffnungsschimmer

Sie glau - ben an die Zärt - lich - keit, und dass ein Hoffnungsschimmer

an klei - ne Din - ge und ein fer - nes Ziel, und

an klei - ne Din - ge und ein fer - nes Ziel, und

© Copyright 1985 Cosima Music. Universal Music Publishing GmbH.

This arrangement © Copyright 2018 Cosima Music.

All Rights Reserved. International Copyright Secured. Used by Permission of Hal Leonard Europe Limited.

© 2018 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

SM3659

## Refrain

18

auch an ein Ge - fühl. Für al - le

auch an ein Ge - fühl. Für al - le

21

hier, die den Re - gen - bo - gen auch im Dun - keln sehn, und die  
hier, für die Sehn - sucht, die in Kin - der - au - gen steht, für die

hier, die den Re - gen - bo - gen auch im Dun - keln sehn, und die  
hier, für die Sehn - sucht, die in Kin - der - au - gen steht, für die

23

Wahr - heit, die im Verborg'nen liegt. Für al - le hier, die die un - ge - sag - ten  
Träu - me und für die Phan - ta - sie. Und für den Mut, der die Zwei - fel und die

Wahr - heit, die im Verborg'nen liegt. Für al - le hier, die die un - ge - sag - ten  
Träu - me und für die Phan - ta - sie. Und für den Mut, der die Zwei - fel und die

1.

- stehn, für al - le die\_ sing ich ein Lied. Für al - les  
steht, für al - le sin - ge ich ein

für al - le die\_ sing ich ein Lied. Für al - les  
für al - le sin - ge ich ein

29 **2.** *Vers*

Lied. 2. Ge - dan - ken drehn sich oft im Kreis,

Lied. 2. Ge - dan - ken drehn sich oft im Kreis,

33

und Träu-me ha-ben ih-ren Preis. Und doch, so-lang es hier noch

und Träu-me ha-ben ih-ren Preis. Und doch, so-lang es hier noch

36

Men - schen gibt, hat Sehn - sucht noch ein Lied.

Men - schen gibt, hat Sehn - sucht noch ein Lied.

39 *Refrain*

Für al - le hier, die den Re-gen-bo-gen auch im Dunkeln sehn, und die

Für al - le hier, die den Re-gen-bo-gen auch im Dunkeln sehn, und die

im Verborg'nen liegt... Für al - le hier, die die un - ge - sag - ten

... Für al - le hier, die die un - ge - sag - ten

45

Wor-te ver-stehn, für al-le die sing ich ein Lied. Für al-les

Wor-te ver-stehn, für al-le die sing ich ein Lied. Für al-les

48

hier, für die Seh-n-sucht, die in Kin-der-au-gen steht, für die

hier, für die Seh-n-sucht, die in Kin-der-au-gen steht, für die

50

Träu-me und für die Phan-ta-sie, Und für den

Träu-me und für die Phan-ta-sie, Und für den

52

Mut, der die Zwei-fel und die Angst ü-ber-steht,

Mut, der die Zwei-fel und die Angst ü-ber-steht,

54

**molto rit. . . .**

für al-le die ist die-ses Lied.

für al-le die ist die-ses